



BUNYAN'S PILGRIM'S PROGRESS.

યાત્રાકરી:

અંક ૨

આ લોકથી પરલોક જનાર

મુસાફરના ચાલવાની વાંત.

બુન્યાન નામે

એક ઉપદેશકે પેઢેલાં અંગ્રેજી ભાષામાં

આ પુસ્તક બનાવ્યું,

અને ભાષાંતર

પાદરી વિલિયમ કુલાવર સાહેબે કીધું.

જે વાંચે તેને સમજવું.

ખીજી આવૃત્તિ.

સુરતમધ્યે :

ગુજરાતની પુસ્તક પ્રસારક મંડળીને સાર

આધારિત મિરાન છાપખાનામાં છપાવ્યું.

BY W. RAYMOND.

ઈ. સ. ૧૮૭૭.

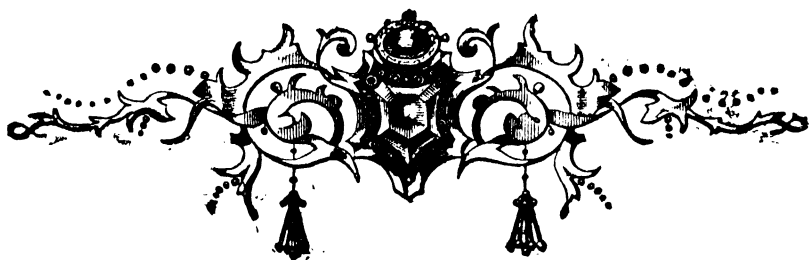
2nd Edition.

1000 Copies.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
૧૧૧૭
ગુજરાતી કૌપીરાઈ-સંગ્રહ

૧૧૧૭

૧૧૧૭



વન્યનચરિતાવ્યાન.



ઈંગ્લાન્ડ દેશમાં, બેડફોર્ડ શહેરથી આસર એક મૈલને છેટે, એલસ્ટો નામ એક ગામ છે. તેમાં સને ૧૬૨૮ મેં વર્ષે જન બન્યનનો જન્મ થયો. તેનાં માઆપ કુલીન કે ખાનદાન નોતાં, એટલુંજ નહિ, પણ બહુ ગરીબ અને છેક દીન હતાં.

કલાઈ, ત્રાંબું ઈત્યાદિનાં જૂનાં વાસણ સાંધી સુધારવાનું કામ ઈંગ્લિશ લોકોમાં નીચ જવું ગણાય છે. કેટલાએક નિર્ધન જેવા અંગ્રેજ એ ધંધાએ કરીને પોતાનો નિર્વાહ કરેછે ખરા, પણ જીખ્સી કરીને એક પરજાતિ લોક વિશેષ કરીને એ કામ ચલાવે છે. એવા કારીગર ધણું કરીને (ગુજરાતમાં મારવાડી હુહારાની પહે) ગાડાં લઈને ગામગામ ફરેછે, અને કોઈ વેળા નાના સરખા તંબુ મારીને ગામોની આગળ ઘોડા દિવસ રહીને, પૈસા ટકાની કમાઈથી પોતાના દંહાડા કહાડેછે. એવું કામ બન્યનનાં માઆપ કરતાં હતાં. તેઓ પરજાતિ જીખ્સી હતા કે અંગ્રેજ કુળના ગરીબ લોક હતા, એ વિષેની નક્કી ખબર નથી. એક વેળા જન બન્યનના મનમાં આવ્યું, કે કદાચ હું મહુદી વંશનો હોઉં, માટે તેણે પોતાના આપને એ વિષે પૂછ્યું. આપે કહ્યું, કે ના, બાઈ, આપણે મહુદી કે મહુદ કુળના તો નથી. પણ જીખ્સી છિયે કે અંગ્રેજ, એ વિષે કેઈ કહેલું જણાતું નથી. એ ઉપરથી તો જાણ્યામાં આવેછે કે તેઓ પોતાના કુળ વિષે અજાણ્યા એવા ગરીબ લોક હતા.

કલાઈગરનો ધંધો ચલાવનારની રીતિ પ્રમાણે તેઓ ગામગામ ફરતા ખરા, તો પણ ચીલસ્ટો ગામમાં અન્યનના બાપનું ચીક ધર હું. એ બાપનો ચીક ગુણ તો સારો હતો, કે પોતાનો દિકરો વિદ્યા શીખે એવું તે ઇચ્છતો. માટે તેણે તેને ન્હાનપણમાં નિશાળે માકલીને થોડો ભણાવ્યો, પણ વહેલાં ધંધે વળગવું, માટે તેનાથી નિશાળમાં છૂટા દિવસ ખેસાણું નહિ.

જનનો સ્વભાવ બહુ આતુર હતો; જે કાંઈ તે કરતો તે ખરી હેંસથી કરતો. માટે છેક નીકળી ગયેલા કે ચળી ગયેલા છોકરાની પેઠે તેણે પોતાની જીવાનીના દિવસ કહાડ્યા. ગાળ ભાંડવામાં, શાપશાપતના રાખ્દો ઉચ્ચારવામાં, અને છૂટે મ્હોડે સર્વ પ્રકારનાં દુર્બાધણુ અને જૂઠું બોલવામાં, એના ખરાખર કોઈ નોતા; માટે લાંઠિયા છોકરાનો આગેવાન કે સરદાર જેવા તે દેખાતો, અને જે પાંકું, વિપરિત, અને વિરુદ્ધ છે તેજ કરવા કરતો. એ એવા ઊધાડો દુરાચારી હતો, તોપણ નથી દેખાતું કે તે દારૂડિયો હતો, પણ ખીજી ધણી વાતોમાં માણસની રામ વિના, પ્રભુની ખીક વિના, ધર્મના ધારણ વિના, અને ભડિતના ધારણ વિના તે ચાલતો.

તેને કેટલીએક વાર તો ચેતવણીઓ થયેલી. એક વખત સમુદ્રમાં અને ખીજી વખત નદીમાં પડીગયાથી મરણની ખીક લાગી; વળી એક વખત ગેતરમાં ચાલતો હતો ત્યારે એક સાપથી માત આવે એવું થયેલું; પણ એથી કંઈ તેનું મન નમ્મ થયું નહિ; આ ચેતવણીથી એ કંઈ ચેત્યો નહિ—ધંધરે મારા ઉપર દયા કરીને મરણની ખીકથી મને બચાવ્યો, એવા કોઈ સુવિચાર તેના મનમાં આવ્યો નહિ.

તે જીવાન હતો તે વેળા ઈંગ્લાંડમાં તો માહોમાહેની બારે લડાઈ ચાલતી હતી. જન અન્યન જેવા સ્વભાવના છોક સિપાઈગિરીનું કામ સેહેજે ચાહે છે, માટે ફોજમાં ચાકરી લઈને તે સોલ્ડીયર થયા. સને ૧૯૪૫ માં રાજની તરફની ફોજે, લેસ્ટર કિલ્લાનો ઘેરો ધાણેલો, તેમાં તે હતો. હાં પણ એના જીવની રક્ષા થઈ. વિશેષ એક વેળા એવું થયું કે એક ઢોકાણે પોહરો કરવા સાથે એના સર્દાર એને ઠરાવ્યો. ત્યાં જઈ જાઓ રહેવા સાથે તે તૈયાર થઈ નીકળતો હતો, ત્યારે તેના એક સોબતીએ કહ્યું, કે “તારે બદલે મને જવા દે.” અન્યને હા કહીને તેને જવા દીધો. પેલા બિચારો ત્યાં જઈ જાઓ રહ્યો, પણ ખંડુકની ગોળી તેને માથે વાગી,

માટે ન્યાં ઊભા હોતો ત્યાંજ તે પડયો. મારી જગ્યામાં જઈ ઊભેલા મારો સોજતો મરીગયો ને મારો જીવ ઉગર્યો, એ ઉપર વિચાર કરીને એનું મન કંઈ પણ પલળ્યું એવું દેખાતું નથી. લડાઈ બંધ થયા પછી ફોજ વિખરાઈ ગઈ, માટે બન્યન પોતાને ગામ ફરી આંચો, ને ત્યાં પેહલાં કરતાં અધિક કઠણ અને કરડો દેખાયો. પોતાનો જૂનો ધંધો ચલાવવા લાગ્યો, પણ તેમાં બરાબર વળગી રહ્યો નહિ. તેનું મન અસ્થિર અને અસુખી હતું, માટે ખ્યાલ ખુશામતમાં અને લાંઠાઈ લખાડીમાં પોતાનો વખત બગાડવા લાગ્યો.

વીસ વર્ષનો હતો ત્યારે બન્યનના વેહવા થયા. તેની વહુ તેના જેવી ગરીબ હતી ખરી, તો પણ સ્વભાવે કંઈ સારી હતી ને તેમાં ધર્માચારનો કાંઈ સુઝાન સુભાવ હતો. તેઓના ઘરમાં વાપરવા સારૂ ચમચો કે વાસણ કુસણ નોતું. પણ આ બાઈ પોતાના બાપના ઘરમાંથી બે પુસ્તક લાવી હતી. એક (THE PLAIN MAN'S PATHWAY TO HEAVEN.) બાળાનો ભક્તિમાર્ગ, અને બીજું (THE PRACTICE OF PIETY.) ભક્ત્યાચાર. તેનો બાપ એ પુસ્તકો તેને વાસ્તે મૂકીને મરી ગયો હતો. બન્યનની ધણીઆણીએ તેને સમજાવી સમજાવીને આ ચોપડી વાંચવાના અભ્યાસનો આરંભ કરાવ્યો, એથી સુચુણરૂપ શિરોમણી પતિના હાથમાં આવે એવો ઉપાય કરનારી પત્ની તે દેખાઈ. એણે કરીને ધર્મ વિષે જ્ઞાન બન્યનને પ્રાપ્ત થયું. “દીનતામાં સુભાર્યા સુખદાતા.”

એટલે બન્યને ધર્માચાર ચલાવવાનો ઠરાવ કીધો, અને પોતાના આતુર સ્વભાવનાં લક્ષણ પ્રમાણે ઠરાવ પાર પાડવાનાં પ્રયત્ન બહુ હોંશથી કીધાં. નિષ્ઠાધારી થઈને તે પ્રજાવારે બે વખત ધર્મસભામાં હાજર થતો; ભક્તોની પેઠે પાઠ કરે ને બજનો ગાય. એમાં તત્પર રહેતાં ધર્મ વિષેની બધી વાતોમાં તે તો અતિશય ભાવિક કે વેહમી જેવા દેખાયો. દેવને બજનું એટલુંજ તો નહિ, પણ ધર્મ વિષયનું જ બહુ હોય; એટલે, સભાલય, બોધક, સેવક, સેવાવિધિ, વસ્ત્રાદિ એવા એવાને પણ પૂરા હેતથી બજવાને નેતૈયાર હોતો. તો પણ જગતના વેહવારમાં એની ચાલ અજી કુદ ને કુદજ રહી. એવું તો જગતમાં ધણીવાર દેખાવામાં આવેછે. ન્યાં સુધી ખરી ભક્તિજ્ઞાનનો પ્રકાર અંતરમાં નથી થયો, ત્યાં સુધી ગમે તેવી નિષ્ઠા રાખીને ધર્મનું જ છે, તે પાળવાનું ઠરાવીને ધર્માચારનાં ઉપર

ઉપરનાં જ છે તે ધણી ચોખ્ખાઈથી તથા ચોક્કસાઈથી પાળિયે તો પાળિયે, તો પણ તે ઉપર ને ઉપર જ રહે. એવું કરનારા વિષે એ કહેવત પૂરી થાય છે, કે—

“ભેદ વિના ભજન કરે, ધમધમાટ કરે દારા;

ઉપર પરશેવથી પલજે, માહે છે કારા ને કારા.”

એમ બન્યન વિષે થયું. ધર્મનું કંઈ વાંચી જોઈ સાંભળીને તેના ઉપલા અંગનું થોડુંકે ધણું તેના ધ્યાનમાં ઉતર્યું, પણ માહેના અજવાળા વિના તેનું મન અણપલજેલું રહ્યું. પ્રભુવારની સવારે ગંભીર તથા આતુર દેખાવ દેખાડીને, તે ભક્તસભામાં જઈને બેસતો, અને ભજનોમાં કંઠ ચહાવતો. પણ આ સેવા કે આ ક્રિયાની ધડી વીતી ગઈ, તો તે તરત, છૂટી ગમ્મલા ઘોડાની પેઠે, પોતાના ખ્યાલમાં દોડ્યા કૂદ્યા કરતો, ને સોમવારથી મંડીને, ધર્મનો કોઈ પણ વિચાર કસ્યા વિના, પોતાના મનની સંધી બ્રહ્મ ચાહના પૂરી કરતો. એવું ચાલતું હતું એટલામાં એક દિવસ ધર્મોપદેશકે એવા બોધ ક્રાધો, કે પ્રભુને નામ પ્રભુવારને પવિત્ર પાળવો, તેમાં સંસારી કામ ચલાવતામાં ને ખ્યાલ ખૂસાલીની રમત ગમતમાં વખત કહાડવો નહિ. એ બોધ સાંભળીને બન્યનનું મન વ્યાકૂલ થયું. શોકાતુર જેવા થઈને તે સભામાંથી નીકળીને ઘેર ગયો. પણ ભોજન કર્યા પછી એ બોધનાં વચન બધાં જૂલી ગયો, અને પોતાના વહિવટ પ્રમાણે રમનારાની સાથે રમવા સાફ નીકળ્યો. પણ એના રમતામાં અકસ્માતે જાણે એક આકાશવાણી સાંભળવામાં આવી, એટલે કે, “અરે, તું ક્યાને પસંદ કરીશ? શું તું પાપ તજીને સ્વર્ગે જઈશ, કે પાપ રાખીને નરકે ડુખીશ?”

એ પર તે નિરાશ જેવા થયો. તેને એવું લાગ્યું કે ગમે તે કરું, પણ કુખ્યાએ છું ખરો. પાપ તજું, તો તેને તબ્યાનું દુઃખ તો થશે, ને પાપ રાખું, તો રાખ્યાની સજા મળશે. માટે છેા રહું, જો થાય તે થાય. પાપનો માર જો આવા પડે, ને છૂટકો નથી, તો લ્યો, થોડા પાપનું સુખ ભોગવીને મરિયે તે શું કરવા? તે કરતાં ધણાં પાપનું સુખ ભોગવીને મરવું, તે સારું છે. પણ એમાં એનું મન ઠરતું નહિ. નિરાશની સામા તો આશા, અને ખ્યાત્તાપની સામા, પાપની ચાહના એવું કરે. તે પાપ કરે, પણ તેમાં સુખ ફળ મળતું નહિ, માટે નાખૂશ થતો; પછી વતો ને વતો આકરો થઈને મદોન્મતપણે માતેલો દેખાયો. જાણે “વિનાશ કાંજે વિપરીત જીવિ” પ્રગટવા લાગી. એમ પોતાનું ગંડકપણું

દેખાડતાં એક દિવસે તે એક ધરની પાસે ઊભા હતો. તે ધરમાંની એક ખાઈડી તેનું જોઈને અને સાંભળીને ભયાનુર થઈ. ખારી ઉઘેડીને કહેવા લાગી, કે “અરે તારૂં સાંભળીને મને ધ્રુજ આવેછે. એવી દુષ્ટાધર્મ બોલી મેં કદિએ સાંભળી નહિ. તારાથી ગામના બધાં જૂવાળ ભ્રષ્ટાચારી થઈ જાય એવું છે.” હવે આ ખાઈડી પોતે દુરાચારી હતી ; અન્યન એ જાણતો હતો ; માટે આવી નીકળી ગયેલી હીણી ખાઈડી મારૂં જોઈને એવું કહે, એ તેને બહુજ લાગ્યું. એક દમ ચૂપ રહ્યો. પરમશ્વરનું સંભારીને મહા શરમ લાગી. તેના મનમાં એવું આનંદ કે મારી આ ટેવ તો કદિ છૂટવાની નથી. તો પણ એવું થયું કે તે દિવસથી આગળ જતાં તેણે કોઈ દહોડો મ્હોડામાંથી દુર્ભાષણ કહાડ્યું નહિ. એ ફેર જોઈને બધા લોકને આશ્ચર્ય લાગ્યું. એ પર તે, એકની પછવાડે એક, થોડે થોડે, ખીજાં દુષ્ટર્મી પણ મૂકી દેવા લાગ્યો. પણ એવું કરતાં એને બહુ માંડુ લાગ્યું. જાણે આખ ફેડી નાખતો કે હાથ વાડી નાખતો હોય, એવું એને એ લાગતું. પણ એટલું બધું તો પોતાના મનના પ્રયત્નથીજ થયું. ઇશ્વરદત્ત નવા મનના શુદ્ધ પરાક્રમથી તો નહિ, પણ સ્વાભાવિક મનના પાપયુક્ત બળથી. ચાલચલાણમાં ને વાત વિચારમાં ફેર પડેલો, એ જોઈને પાડ પડોશીમાં જોતા શ્રોતા બધા આશ્ચર્ય જાણીને વાત કરવા અને વખાણવા લાગ્યા. એથી એનું મન મગ્ન થયું. લોક કહે કે જૂએને આતો ભક્ત થઈ ગયો છે, એમાં સદાચાર ધર્માચાર પ્રગટ થાયછે. મહા શુભ કાર્ય થયું છે. પણ જેમ જેમ તેઓની આ વાતો તે સાંભળે તેમ તેમ અહંકારાભિમાન એને ઘેરી ઘેરીને ફાંદામાં નાખવા લાગ્યાં. એવું એક વર્ષ આણું.

પણ ઇશ્વરની દયાદૃષ્ટિ એના ઉપર હતી, માટે એના ઉદ્ધારનો વખત પાસે આવવા લાગ્યો. એક દિવસ તે પોતાના ધંધાના ઉપર બેડકુંડે શહેરમાં જતો હતો. ત્યાં તડકામાં બેઠેલાં ત્રણ બેરાં તેણે દીઠાં. પાસે થઈને જવું હતું, તો તેણે સાંભળ્યું કે તેઓ એક ખીજની સાથે સંભાષણ કરેછે. શું જાલતી હોય, એ જાણવા સાર તે ઊભો રહ્યો. એથી માલમ પડ્યું કે ઇશ્વર વિષે, નવા જન્મ વિષે, હૃદયમાં ઇશ્વરના ચલાવેલા કામ વિષે, સ્વાભાવિક દુઃખાવસ્થાનું જ્ઞાન શી રીતે થાય એ વિષે, તે સંભાષણ હતું. તેઓ કહેતી કે ઇશ્વર પ્રીત પરની આહના ઇશ્વરે અમારા આત્મામાં કેવી રીતે ઉત્પન્ન કરી ; કેવી વાતો કહીને અને વચનો આપીને અમારા આત્માને તાજ કીધા છે, અને શોતાનને વિરૂદ્ધ ઊભાં રહી શકિયે માટે દિલાસો તથા ટેકો આપ્યા કરેછે. વળી શોતાન કેવી કેવી ઋમના આપેછે ને કેવી રીતે પરીક્ષા

કરેછે, એ વિષે તેઓ બોલતી હતી. કેવી રીતેએ શેતાનની તરફથી દુઃખ થતું ને તે કેવા હુમલા કરે, પણ એમાં તેઓને ઈશ્વરની ગમથી કેવી કેવી સહાય મળેછે, એનું પણ તેઓએ કહ્યું. વળી પોતાના સ્વાભાવિક મન વિષે તેઓનો કેવા અનુભવ છે, એટલે કેટલી અને કેવી દુઃખદશા છે ને કેવા અવિશ્વાસ ઊભળેછે, એ તેઓએ કહ્યું. વળી પોતાના સંધાં કૃત્ય એવાં ગંદાં અને એવાં અધુરાં છે, કે તેઓ કરા પણ કામમાં આવે એવાં નથી, માટે કેવા દ્વેષ તથા ધિક્કાર યોગ્ય છે, એ પણ તેઓએ કહ્યું.

એ સંભાષણ સાંભળતાં અન્યને એવું લાગ્યું કે આ લોકના બોલ્યા ઉપરથી જણાય છે કે તેઓ આ જગતની નહિ હોય. જાણે તેઓ એકલી જોવી કે જુદી જોવી છે, ને પોતાના પાડ પડોશીઓમાં ગણી જાય એવી નથી; કેમકે તેઓ શાસ્ત્રમાંનાં વચનો વાપરતાં એવી મગ્ન થાયછે કે તે વચનોની શોભા પ્રગટાય છે અને એમના મનમાં ઈશ્વરના અનુગ્રહનો દેખાવ દીપ્તો આવેછે.

એ પર અન્યને સત્યવેદનો અભ્યાસ બહુ હોંશથી કરવા લાગ્યા. ને વિશેષ કરીને જે ભાગો ઉપર તેનું મન પૂર્વે થોડું એસતું હતું, તે ભાગોનો અભ્યાસ તેણે બહુ કરવા માંડ્યો. એ કામ ચાલતું તેટલામાં તેને કોઈ લોક મળ્યા. તેઓ (આંટિનોમિયન) નિર્નયમ પંથના હતા. તેઓ કહેતા કે પાપ પ્રણય એ તો ઈશ્વરના નિયમ ઉપરથી તો નહિ, પણ માણસના ધાર્મ્ય ઉપરજ રહેછે; જેને માણસ પાપ ધારેછે તેજ પાપ છે ને જેને તે પાપ નથી ધારતો તે પાપ નથી. એ મતનો સ્વીકાર કરવાની તરફ અન્યને કંઈ વાર સુધી બહુ ખેંચાયો. પણ ઈશ્વર કૃપાથી એ ક્ષંદામાં તે પડતાં પડતાં બચી ગયો.

હવે તો તેણે પોતાના દુરાચારી સાંભળતીઓની સંગત મૂકી દીધી. તોપણ એ એક વર્ષ સુધી એનું મન શાંતિરહિત હતું. દેવવચનો વાંચે, તેના ઉપર વિચાર કરે, તે પ્રમાણે ચાલવાનું કરે, તોપણ સ્થિર સુખ શું છે એનો ખરો અનુભવ થયો નહિ. એટલામાં એક દિવસ તે એતરે થઈને જતો હતો, ત્યારે એ વિચાર તેના મનમાં આવ્યો, કે “તારે નીતિવાનપણું સ્વર્ગમાં રહેછે.” એ શબ્દો તો ઈશ્વરેક્ષ્ત વેદમાં નથી, પણ આ શબ્દ છે કે “ખ્રીસ્ત આપણે સાદ્ માન તથા ન્યાયીપણું તથા પવિત્રીકરણ તથા ઉદ્ધાર થયો છે.” એ ઉપરથી અન્યને જાણ્યું કે આ પૃથ્વી પરની કોઈ પણ વસ્તુ એ કરીને આશા પૂર્ણ થવાની નથી, પણ જે જોઈએ તે બધું ઈશ્વરમાં છે. ઈશ્વર પોતે બધી આશા પૂર્ણ કરી રાકેછે ને તે આકાશમાં રહીને અગત્યનું બધું આપેછે;

માટે કેવળ તેના ઉપર ભરોસો કરવો જોઈએ. એ વાત મનમાં ઠસી ગઈ તે દિવસથી તેને મહા સુખશાતા થઈ. ઇશ્વર પૂણું છે, અને મારી સંપૂર્ણતા તેમાં જ છે, એ સમજીને તેને હાર્માનંદ થયો.

સન ૧૯૫૩માં અન્યત્ર પચીસ વર્ષની ઉમ્મરનો થએલો હતો. તે વર્ષે તેણે એવો ઠરાવ કીધો કે હું પ્રભુની મંડળીમાં મળું. આખિસ્ત મતના લોકોની એક સભા બેડફોર્ડ શહેરમાં હતી. તેમાં જે ઉપદેશક હતા તેનું નામ જન ગીર્ડ હતું. જ્ઞાતપણમાં એ પણ અન્યત્ર જોવા હતા. પણ વિશ્વાસમાં આવ્યા પછી તે પ્રભુના લોકોને મોટો દિલાસો દેનાર એવો ઉપદેશક થયો. તેનું સાંભળતાં અન્યત્રને સારી અસર લાગતી હતી, માટે તેની ચલાવેલી સભામાં બેસવાનો તેણે ઇશ્વર કીધો; એથી તેને અનેક પ્રકારે ફાયદો થતો ગયો. રોતાનની તરફથી પરીક્ષા થતી હતી ખરી, પણ ઇશ્વરકૃપાથી તેને બળ મળ્યું, માટે રોતાનને તે એવું કહી શક્યો કે “અરે રોતાન તું મારી પછવાડે જા.” અને, ઇશ્વરનાં વચન પ્રમાણે, તેને જાણવામાં આવ્યું કે રોતાન મને મુકીને ગયો. આ અનુભવની સાથે તેના ભક્ત્યાચારમાં તથા સદાચારમાં સુધારો જણાવામાં આવ્યો. તેની મંડળીના લોકોએ ઠરાવ કીધો હતો, કે અમારામાંના કોઈ ભાઈએને અજાણ્યા લોકોને ઉપદેશ કરવા સારું ઠરાવવા જોઈએ. આ કામને વારંવાર ઠરાવેલા ભાઈઓમાં અન્યત્ર એક હતો. પેહલાં, ઉપદેશ કરતાં એને શરમ જેવું લાગતું, પણ જેમ જેમ એ કામમાં અભ્યાસ કરવા લાગ્યો, તેમ તેમ એની સુશુદ્ધિ પ્રકૃતિલત થઈ, અને એનાં બોધવચનો ઘણાં સારાં અસરકારક દેખાયાં. ખીજની પાસેથી સાંભળેલી તથા શીખેલી વાતો તો નહિ, પણ પોતાના ખરે અનુભવની વાતો તે કેહતો એવું બધાને પ્રસિદ્ધ જણાયું, માટે કાન દઈને સત્યવાદીનું કહેલું સાંભળે એ પ્રમાણે સાંભળવા લાગ્યા. ચાર પાંચ વર્ષ એ કામ આણ્યું.

સન ૧૯૬૦માં વિશ્વાસીઓને વિરૂદ્ધ સતાવણી ચાલવા લાગી. અન્યત્ર જોવાને ઉપદેશ કરવાની મના થઈ. માટે યુગ સભાઓ કરીને આવા લોક છાની રીતિએ ઉપદેશ કરતા. તે સાલના નોવેમ્બરની ૧૨મી તારીખે અન્યત્ર એક જગ્યામાં ઉપદેશ કરવા સારું બોલાવેલો હતો. એની ખબર માજીસ્ટ્રેટ સાહેબને થયેલી, માટે તેને પકડવા સારું તેણે વારણ મોકલ્યું. અન્યત્રના કેટલાએક મિત્રોએ આવીને તેને કહ્યું, કે તમને પકડવાનું વારણ થયું છે. એ પર તે વિચાર કરવા લાગ્યો કે મારે શું કરવું, નાહસયું કે જબાં રહેવું? તેની ખીચારી વહુ તથા ચાર નાહનાં છોકરાંનો વિચાર મનમાં આવ્યો. વળી બંદીખાનાનું

હું ખૂબ અને કદાચ મરણની સજા પણ થાય એવા વિચાર મનમાં આવ્યા, તેથી એવું ભાસ્યું કે મારે નાહસવું જોઈએ. પણ વળી સામાં વિચાર થયા, કે હું તો ઉપદેશક છું. બોધ કરતી વેળા નિર્ભયપણે તો મારા બોલવામાં જણાયછે. મોટે આ સંકટકાળે મારા જેવા જે છે, તે ખીને નાહાસી જાય, તો નિર્બળ જેવા અને શિશ્ય જેવા જે છે, તે શું કરે? તેઓ નિરાશ થઈ જશે અને કદાચ વિશ્વાસ મૂકી દેશે. એથી એણે ઠરાવ્યું કે હું બોધક થઈને આગેવાન જેવો છું, મોટે જોડા જેવો થઈને યુદ્ધમાં અને મરણ સ્થળમાં પણ મારે આગળ પડવું જોઈએ. એવે સમયે મારામાં દૃઢતા દેખાય તો હૃદયરૂપા મારા ઉપર મોટી થઈ એવું જણાય. એવી કૃપાની આશા રાખીને, અને પ્રભુ ઉપર ભરોસા રાખીને, હું તો ઉપદેશ કરીશ.

ઉપદેશ કરતો હતો ત્યારે વારણ ખબરવાનાર આવેને તેને માજીસ્ટ્રેટની આગળ પકડી લેઈ ગયા. માજીસ્ટ્રેટ સાહેબ એને કંઈ ધમકાવવાનું અને કંઈ સમજાવવાનું કરીને કેલવા લાગ્યા, કે હું તમારી પાસે એટલું જ માથું છું કે “હવેથી હું ઉપદેશ કરીશ નહિ” એવું વચન આપો, ને હું તમને છોડી દઈશ. નહિ તો જોજો તમારી આજ્ઞા જરો; હું તમને બંધીખાનામાં મોકલીશ.

અન્યત્ર મન રિયર રહ્યું. બંધીખાને જવાનો ધિક્કાર સેહતાં, એના મનમાં વિશ્વાસ દૃઢ રાખવાનો હુઆનુભવ એટલો થયો, કે જાણે મનની ઉલટ તે દાખી રાખી રાખ્યો નહિ. પછી જડજ સાહેબની આગળ એવું કામ આવ્યું. એ સાહેબ તો બહુ આકરા સ્વભાવના હતા. તેણે એવા હુકમ કરીયા કે “તારે બંધીખાનામાં લઈ મહિના રહેવું. ત્યાર પછી જો કોઈવાર તું ઉપદેશ કરતો પકડાયો, તો તારો દેરાવટો થશે; ને જો ત્યાર પછી તું આ દેશમાં કદી પકડાયો તો તને ફાંસીએ ચડાવામાં આવશે.” એ પર અન્યને જવાબ દીધો કે “એ વાતમાં મારે તો નક્કી કેલવું પડેછે, કે જો તમે મને આજ બંધીખાનામાંથી કાઢડો, તો કાલે હું ઉપદેશના કામમાં વળગવાનો. પછી વાત તો પ્રભુના હાથમાં છે.”

સને ૧૯૬૧ નું વર્ષ ચાર્લસ રાજના યુકુટધારણનું, એટલે ગાદીપર બેસવાનું, વર્ષ હતું. ઘણાખરા બંદીવાનોને છોડીદવાનો હુકમ થયો. ઘણા લોકોને આશા હતી કે અન્યન, અને અન્યન જેવા ખીજા ઉપદેશકો જે બંધીખાનામાં પડેલા છે, તેઓનો છૂટકો થશે; પણ એવું થયું નહિ. ચોર ધંધાદિ કુરાચારીઓનો છૂટકો થયો, પણ કેવળ ધર્મ માત્ર કરવાને લીધે એઓ બંધીખાનામાં નંખાએલા હતા તેઓ ત્યાંજ રહ્યા. અન્યન એડ્વોર્ડ શેલરની તરંગમાં પાર વર્ષ રહ્યો. તે બયાનક

તથા ગંદી જગ્યા હતી. તે પણ તે તાં નિરાશ નેવા પડી રહ્યો નહિ. ધરમાં વહુ બચ્ચાં નિરૂપાય છે એ સંભારીને કંઈ પણ નાહના નાહના કામ કરતો. વિલાયતમાં કલાઈની સળીઓ કરીને, બૂટ ઈત્યાદિ બાંધવા સારૂ, વાધરને છેડે વળગાડે છે. એવા કામમાં લાભ તો થોડો મળે, પણ બન્યન એવા વાધરો કરીને વચ્ચતો હતો. એમ જો પણ તે બંધીખાનામાં હતો, તોપણ પોતાથી થાય તેટલું કરીને પોતાના કુટુંબના નિર્વાહને વાસ્તે કંઈ ઉપાય કરતો. બંધીખાનાનો એક દરોગો ડાયો માણસ હતો, માટે તેણે એ કામ કરવાની રજા આપી. બન્યનની એક નાહની દીકરી બાંધણી હતી, તે પોતાના બાપને મળવા સારૂ રોજ આવે એવી રજા પણ દરોગાએ આપી. તેને હથુ બન્યન તૈયાર ફરેલા વાધરો ઘેર મોકલતો. તેને વચ્ચીને જો મળે તે પર ધરના લોક દાહડા કાઢડતા. દાહડે તો એ કામ ચાલતું, ને પોતાની બાંધણી દીકરી પાસે રહીને રમતી, એથી બાપનું માયાનું મન મગ્ન થતું. રાત પડતી ત્યારે એ કામ બંધ રાખતું પડતું. તોય પણ બન્યન નિરોગી આણસુ નેવા સ્વર્ગ જઈને ગયો નોતો જતો. નાહની સરખી ખતી તેના ઝિરડામાં કરતા હતા. તેની પાસે બેસીને બન્યન વાંચવાનો અને લખવાનો અભ્યાસ કરતો. એવા પ્રસંગમાં અને એવી અવધડ જગ્યામાં મુસાફરના ચાલવાની વાત તેણે લખી. એ કામ ચલાવતાં પણ તે નિત્ય સંભારતો કે બીજા લોકો ઉપર મારે તો દયા રાખવી અને પરોપકાર કરવો. માટે જેમ લાગ મળે તેમ તેઓને શાસ્ત્રની વાતો વાંચી સંભળાવીને ઉપદેશ કરતો, અને જે ગ્રંથ તે રચતો હતો, તે જેમ જેમ લખાતો ગયો, તેમ તેમ પોતાના સાથી બંધીવાનોને અને બંધીખાનાના સીપાઈ ઈત્યાદિઓને વાંચી વાંચીને દેખાડતો. સાંભળીને તેઓ મગ્ન થતા.

એ રીતિએ ૧૮૮૦ થી તે ૧૮૭૨ માં સાલ સુધી બંધીખાનામાં છતાં પણ, પોતાના ધરના લોકોના નિર્વાહને અર્થ, તથા પોતાના અભ્યાસને અર્થ, તથા પોતાની સાથે બંધીખાનામાં કુખીઆ લોકોના સુખને અને સુધારાને અર્થ, રાત દિવસ તેણે ઉદ્યોગ કરવા કીધા; અને એવામાં જ ગ્રંથ તેણે લખ્યો તે તો પછી છુપાઈ ગયાથી ધણાનાં વાંચવામાં આવ્યો. એ ગ્રંથે કરી ધણાને બોધ થયેલા છે. એકલી ઈંગ્લેન્ડ ત્રણભાષામાં એ રહ્યો એવું નથી, પણ યુરોપની બધી ભાષાઓમાં અને આશિઆ તથા આફ્રિકાની ધણી ભાષાઓમાં, એનો ગીતારો થયેલા છે. એના

લખ્યાને ખરોતી ઉપર વર્ષ થયાં તોપણુ ઈંગ્લાંડમાં ય્મની નવી નવી આવૃત્તિઓ છુપાતી જાયછે, અને પરદેશોમાં ય્મનું ભાષાન્તર થતું જાયછે.

૧૯૭૨ માં બન્યનનો છૂટકો થયો. બની શકે તેમ કરીને તેણે ધરાદિક વિષે ખંદાબસત કીધી. પછી ઉપદેશના કામમાં સંપૂર્ણ મન ય્મક નિષ્ઠાથી રાખીને ય્મણે બાધકનો ઉચોગ ચલાવ્યો. ય્મવું આસરે દશ વર્ષ ચાલ્યું. પછી ૧૯૮૨ માં ય્મના ઉપર સતાવણી ફરી ઉભી થઈને એ વર્ષ ચાલી. ય્મની સભારાજામાં મંડળીના યોદ્ધાને ય્મકદા કરીને ઉપદેશ કરવાનો પ્રસંગ ય્મને મળ્યો નહિ, માટે આડે અવરોધે કંઈ કંઈ એતરોમાં ય્મને ગુપ્ત જીવી જગ્યામાં તે કોઈ કોઈ વેળા ઉપદેશ ચલાવતો. પણ ય્મ કામ ય્મનાથી બહુ કરાવું નહિ, ય્મથી લખવા સૌર કંઈ અવકાશ મળ્યો, માટે ય્મણે યુદ્ધની ઉપમાયે કરીને વિશ્વાસીઓને વાસ્તે શુદ્ધ-પ્રયુદ્ધ નામે ગ્રંથ લખ્યો. આ ગ્રંથ પણ બહુ વખણાય છે, અને ઘણી ભાષાઓમાં ય્મને જીતારે થયેલા છે.

બન્યન વિશ્વાસી થયા પછી તેના મનમાં ધર્માદિ વાતોનો વિચાર જાણુ ચાલ્યા કર્યો. અને ઉપદેશ કરવા લાગ્યો તે દિવસથી બોલવાનો પ્રસંગ મેળ તો મુખ્ય વાચાથી, અને ન મેળ તો પુસ્તકો રચીને પોતાની નિષ્ઠા પ્રગટ કરતો. ય્મવું કરવામાં ધર્મચરનો ઉપકાર પામતો અને જાણતો ગયો. સને ૧૯૮૮ ના સાલ સુધી ય્મવું ચાલ્યું. તે વર્ષના ખેસ્તાં, મંદવાડ થવાના કારણથી તે નિર્બળ થયો. તોપણુ પશૌપકાર કરવાનું તેણે શ્રદ્ધા દીધું નહિ. તેના ગામથી કંઈ છેટે ય્મક મોટા સાહેબ હતા. કોઈ કારણને લાધે તે પોતાના દીકરા ઉપર બહુ રીશાયલા, માટે તેણે ય્મવા દરાવ કીધો કે ય્મને વારસો આપું નહિ. ય્મથી દીકરો બહુ દુઃખી થઈને અથડાતો કરતો. ય્મ જાણીને બન્યનને દયા આવી. માટે બાપની પાસે જઈને બહુ સમજાવીને બાપદિકરામાં સમ્મત ફરી કરાવ્યું. આ ઉપકારનું કામ કરેલા પછી તે ઘોડા ઉપર બેસીને પોતાને ગામ જતો હતો. વરસાદમાં પલળી ગયાથી તેને સરદી લાગી ને પછી તાવ આવ્યો. દશ દિવસ માંદા રહ્યા પછી સ્વર્ગવાસી થયા. અંત્ય ધડિયે તેના મુખમાંથી વિશ્વાસયુક્ત વચનો નીકળ્યાં. પાસે જીભેલા મિત્રોને રડતા જોઈને તેણે કહ્યું, “તમે તો મારે વાસ્તે રડશો ના, રડો તો પોતાને વાસ્તે રડો; કેમકે હું તો આપણા પ્રભુ ઈસુ ખ્રીસ્તના પિતાની પાસે જાઉં છું. પિતાની આગળ જીભેલા પુત્ર તે આપણો મધ્યસ્થ છે.

તેનું કહેલું બધું જાણીને મારા જેવા પાપીનો પણ તે અંગીકાર કરશે, એમાં કંઈ સંદેહ નથી. મારી આરા એવી છે કે થોડા દિવસ પછી આપણે બધા ત્યાં એકઠાં મળીશું, અને નવું ગીત ગાતાં સદા, જુગે જુગ, હર્માનંદમાં રહીશું.”

સને ૧૯૮૮ના, આગસ્ટ માસની ૧૨મી તારીખે, અને પોતાની ઊંમરને સાઠમ વર્ષે એનું મરણ થયું. લંડનમાં બનિલરીટ્સ નામના કબરસ્થાનમાં એનું મુરદું સૂકાયું. એની અંત્યક્રિયા કરવા સારૂ ધણા ભક્તો એકઠા મળ્યા અને તેઓએ મોટો વિલાપ કર્યો.

બન્યનની વાત અદ્ભુત જેવી છે. કુળ જોતાં તો તે અધમ દેખાય, કામ જોતાં તો મહા કીર્તિ જોગ છે; એમાં ઈશ્વરદયાનો અનુપમ મહિમા દેખાય છે.

એનો ઉપદેશ સાંભળવા સારૂ સર્વ પ્રકારના લોક એકઠા થતા. દરિદ્ર ધનવાન, કુલીન અકુલીન, વિદ્વાન અવિદ્ય, એવા એવા વિવિધ લોક એના શ્રોતાજનો હતા. એક વખત ઈંગ્લાંડના રાજ્યે એક મહા પંડિતની સાથે વાત કરતાં એવું પૂછ્યું કે “અમારા સાંભળવામાં આવેછે, કે આપ બન્યનનો ઉપદેશ સાંભળવા જાઓછો. એથી આશ્ચર્ય લાગેછે; કેમકે આપ તો પંડિત છો, ને તે તો અભણ કલાઈગર છે.” પંડિતે કહ્યું, “કે આ અભણ માણસનો ઉપદેશ એવા ઉત્કૃષ્ટ છે, કે જો તેનાં જેવાં બોધવચનો કરવાની શક્તિ પામવા વાસ્તે મારી બધી વિદ્યા મારે દૂર કરવી પડે, તો તે દૂર કરીને, આ માણસમાં જે બોધશક્તિ છે તે મળવી જોઈ એ મને સારું લાગે.”

• એના મુખ્ય કારણ એછે, કે ઈંગ્રેજ સાધારણ ભાષા તે ચોખ્ખી વાપરતો; એના આતુર સ્વભાવને અનુકૂલ આવે એવા હેંશવાળા વિચારો દેખાડતો; ખીજની પાસે જોઈ સાંભળેલું તો નહિ, પણ પોતાનું અનુભવેલું તે વિષે બોલતો; અને વિશેષ કરીને, શાસ્ત્રનો અભ્યાસ અહોનિશ કરાથી, તેમાં એવા પ્રવીણ થયો કે તેનાજ ધોરણ પ્રમાણે તે સંકુ જોતો. જૂત ભવિષ્ય ને વર્તમાન વિષે, પાપ પ્રણય, ભક્તિ અભક્તિ, સ્વર્ગ નરક ને જુમંડળ, ઈશ્વર માણસ ને શેતાન, તથા સર્વેના

ગુણ સ્વભાવ તથા પ્રકૃતિ વિષે, સત્ય વેદમાં કહ્યા પ્રમાણેજ તે જાણતો, ધારતો તથા જોતો. માટે એમાં કલ્પિત વિષયોનો જૂઠ્ઠા અલંકાર તો નહિ, પણ પૂર્ણ અનુભવનો તથા સમ્પ્રજ્ઞના યોગ્ય વિષયોનો ખરો અલંકાર દેખાવામાં આવેછે. એની ઉત્કૃષ્ટ શુદ્ધિનું વિશેષ કારણ એજ છે.

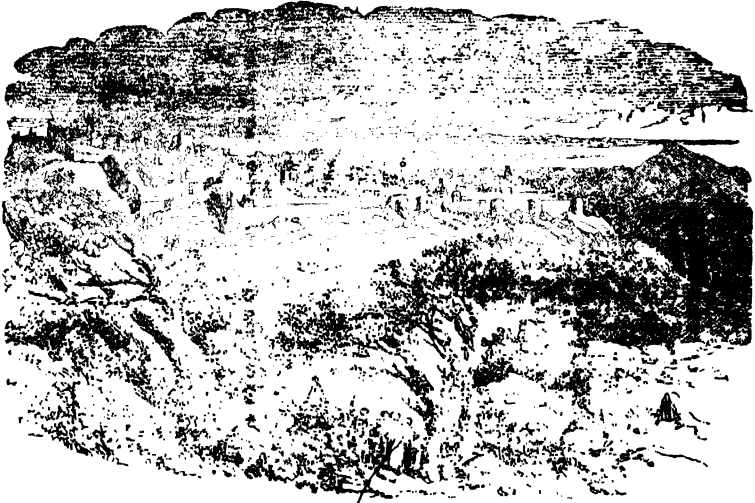
અન્યને જ્ઞાના મોટા મળીને આસરે ખાસિદેક ગ્રંથો લખ્યા છે. તેઓમાં “યાત્રાકરી” સરસ ગણાય છે, એના જે ભાગ છે, પેલ્લા ભાગનું ભાષાંતર ગુજરાતીમાં થયેલું, તે જીસ્તીની સુસાદરી વિષે છે ; ખીજો ભાગ જીસ્તણુ વિષે છે. એનો જિતારો અજી ગુજરાતીમાં થયો નથી. “યાત્રાકરી” નામે પુસ્તક-માં ઉપમારૂપ કે દૃષ્ટાંતરૂપ કથા આવેછે. આ કથામાં, વિશ્વાસના માર્ગ ઉપર નીકળ્યા પછી વિશ્વાસીએ કેવું ચાલવું ને વર્તવું, શું સહેવું અને અનુભવવું, શાથી ખીડું અને શાની આશા રાખવી, અને કઈ રીતે અંત સુધી નભતા રહેવું, આ વિષે રસિક રસિક કલ્પિત વર્ણન આવેછે. એ કથા કલ્પિત છે ખરી, તો પણ એમાં જૂઠી જૂઠી વાતો ગોઠવેલી તો નથી. એમાંની સર્વ વાતો ખરી છે. પાને પાને ભક્તિશ્રવ્યક બોધ અને સદાચારસાધક ઉદ્દેશ આવેછે.

યાત્રાકરી કરતાં લગારેક ઉતરતી કીર્તિ પામેલું પુસ્તક ને છે તે “યુક્તપ્રયુક્ત” નામે કહેવાય છે. એમાં પણ ઉપમારૂપ કે દૃષ્ટાંતરૂપ કથા આવેછે. માનવને વિરક્ત થઈ લઢનારા એવા આત્મિક રાત્રુઓ છે ; એમની વાત માન્યાથી માણસ પાપી થાયછે, અને વિરક્ત થયાથી ભક્ત ઠરેછે ; હરેક ભક્તે એમને વિરક્ત સહવું જોઈએ, માટે ને ભક્ત છે તે જોઈ પણ છે, ને તેણે યુક્ત ચલાવવું જોઈએ. એ વિષે આ પુસ્તકમાં વિસ્તારે બોધ કરેલો તથા શ્રવના આપેલી છે. ભક્તના રાત્રુ કોણ, તેની જીવંતી કેવી, તેની સાચું શી રીતિએ સહવું, ભક્તની તરફનો યર્ધને કોણ લઢીને પરાક્રમ દેખાડેછે, એનું ચતુરાઈ ભરેલું વર્ણન આ પુસ્તકમાં કરેલું છે. એનું ગુજરાતી ભાષાંતર કરવાનો આરંભ થયેલો છે, અને આશા છે કે વહેલું કે માંડું પૂરું થશે.

અન્યને એક ત્રીજું પુસ્તક લખ્યું છે ; તે દૃષ્ટાંતરૂપ નથી, પણ ઈતિહાસરૂપ છે. પોતાનું ચરિતાખ્યાન તેમાં કરેલું છે. “અતિ પાપિષ્ઠ ઉપર ઈશ્વરાનુગ્રહની જીત,” એ નામે કરી એ પુસ્તક ઓળખાય છે. તેમાં અન્યન દેખાડેછે, કે

તે પોતે પહેલાં અતિ પાપિષ્ઠ હતો, પણ ઈશ્વરે દયા કરીને પવિત્રતાનું સાધન કરનાર વિશ્વાસ તેમાં ઉપજાવીને તેનું તારણ કર્યું.

અન્યનકૃત ખીજાં પુસ્તકો વિશેષે કરીને સાધારણ બોધ ગ્રંથો તથા બોધ ભાષણો છે, અને કેંઈ થોડી કવિતા પણ છે; પણ ઉપર કહેલા ત્રણ પુસ્તકોને આધારે એની કીર્તિ ચાલે છે. પણ કેવળ કીર્તિ એ કેંઈ જાણી વાત નથી; કીર્તિ કીર્તિમાં ફેર છે. માણસનેા પરમાપયોગ (એટલે તારણ) સાધવાને અર્થ જોણે કામ કરવું છે, તે કેવળ કીર્તિવાન નથી, પણ વિશ્વોપકારી છે; એવા ઉપકારી અન્યન ખરો.



તા. ૧૬ મી ડિસેમ્બર ઇ. સને ૧૮૭૭.



સુસાદરની પદિ બાબે.

૪૦ ૧.

મુસાફરના ચાલવાની વાત.

હું આ જંગલરૂપ દુનિયામાં ફરતો ફરતો એક જગ્યાએ જઈ પોહ્યાં; ત્યાં એક ગુફા* હતી; તેમાં હું સૂઈ ગયો. હું જાગ્યો હતો એટલામાં મને સમજું આનંદ. તે સમણામાં મેં ફાટાંતુટાં લગડાં પેહેરેલો માણસ એક જગ્યામાં ઉભેલો જોયો. તેનું મોઢો પોતાના ધરની ગમથી અવળું હતું; તેના હાથમાં પુસ્તક હતું, ને તેની પીઠ પર એક માટો બોજ† હતો.‡ મેં તેને પુસ્તક ઉઘાડીને વાંચતાં જોયો. વાંચતાં વાંચતાં તે રડતો ને ધુજતો હતો; પછી કુઝ ન દાખી રાકાયાથી તેણે માટે ઘાટે વિલાપ કરી કહ્યું, કે “હું થું કરું.”

એવી અવસ્થામાં તે ઘેર ગયો. તેનું કુઝ તેની વડુ તથા છોકરાંને માલમ ન પડે, માટે બની રહે ત્યાં સુધી તેણે દાખી રાખ્યું. પણ તેનું કુઝ એવું તો વધ્યું, કે તે ધણી વાર ચૂપ રહી રાખ્યો નહિ; માટે તે આખરે પોતાની વડુને તથા છોકરાંને દિલ ખોલીને કહેવા લાગ્યો, કે “એા મારી પ્રિય વડુ ને મારાં પ્રાણપ્રિય છોકરાં, હું તમારા વહાલા મિત્ર પર એક ભારી બોજ છે, તેને લીધે હું નિરાશ છું. વળી મને નિશ્ચય ખબર પડી છે કે આ આપણું શહેર† આકારથી પડનાર આગે બળી જશે. તે ભારી આફતથી નહાસવાનો મને કોઈ ઉપાય હજી સૂઝતો નથી; ને જો સૂઝશે નહિ, તો એા મારી પ્રિય વડુ તથા મારાં પ્રાણપ્રિય છોકરાં, તમે મારી સાથે કુઝી ધઈને નાશ પામશો.” એ વાતથી તેનાં સગાંને બહુ અચરત લાગ્યું. તો પણ તેની વાત ખરી છે એવું માન્યાથી તો નહિ, પણ તેના માયામાં કોઈ ધુન આવેલી છે એમ જાણીને વિસ્મય થયાં, ને તેઓએ ધાર્યું કે તે જોધી ઉઠ્યા પછી હોશિયાર થશે. તે વખત રાત પડવા આવી હતી, માટે તેઓએ તેને વહેણા સુવાડ્યો. પણ તેને રાતે દિવસની પેઠે કુઝ થયું, માટે તે જાગ્યો નહિ,

* કેદખાનું. શુભવર્તમાન પ્રગટ કરતો હતો માટે તેમાં એ માણસ નંખાયો હતો. † પાપ. ‡ દુનિયા.

૧—ઈશા. ૬૪; ૬. લુક ૧૪; ૩૩. ઘીત ૩૮; ૪.

૨—પ્રેરિ. ૨; ૩૭. પ્રેરિ. ૧૬; ૩૦. હબા. ૧; ૨-૩.

પણ શોક કરતાં ને રડતાં તેણે આખી રાત કહાડી. સવારે તેઓ તેની ખબર લેવા સારૂં આવ્યાં. ને તેણે તેઓને કહ્યું કે મને કુઝવ વતું થતું જાય છે. વળી તે પહેલાંની પેઠે બોલવા લાગ્યો; પણ તેઓનાં મન કઠણ થવા લાગ્યાં. તેઓએ ધારયું, કે જો આપણે એના પર ધુમરાંમિલા રહીશું, તો એ ઠેકાણે આવશે. માટે કોઈ વાર તેઓએ તેની મશ્કરી કીધી, કોઈ વાર ધમકાવ્યો, ને કોઈ વાર તેના પર આંખઆડા કાન કીધા. એ માટે તેઓને સારૂં પ્રાર્થના કરવા, તથા તેઓ પર દયા લાવવા, તથા પોતાનું કુઝવ વિસરવા સારૂં ધણું કરીને તે પોતાની ઓરડીમાં રહેવા લાગ્યો. વળી તે કોઈ વાર વાંચતાં ને કોઈ વાર પ્રાર્થના કરતાં એકલા એતરમાં ફરતો હતો. એ પ્રમાણે તેણે ધણાંમિક દહાડા સુધી પોતાનો વખત કાઢ્યો.

હવે એક વખત એ જોયું તો તે એતરમાં ફરતો ને અગાઉ પ્રમાણે પુસ્તક વાંચતો હતો, ત્યારે તે મનમાં ઘણો કષ્ટિ થયો; ને વાંચતાં વાંચતાં તેણે પહેલાંની પેઠે છાતીફાટ ખૂમ પાડી કહ્યું કે “બચાવ પામવા સારૂં હું થું કરું.”^૧ પછી તેના આમ તેમ જોવાથી જાણે તે નાહાસી જાય એવા તે મને માલમ પડ્યો. પણ તે નાહાસી ગયો નહિ; કારણ મારા જણામાં આવ્યું કે કહી ગમ નાહાસી જવું એ તેને સ્વચ્છ નહિ. ત્યારે શુભવર્તમાન-જણાવનાર નામે એક માણસને એ તેની તરફ આવતો જોયો, ને તેણે તેને પૂછ્યું કે “તમે કેમ ખૂમ પાડો છો?”

તેણે જવાબ દીધો, કે “સાહેબ, આ પુસ્તક વાંચ્યાથી મને માલમ પડે છે કે મારું માત આવી ને પછી મારો ઈન્સાફ થાય, એ એવું મારા પર ઠર્યું છે. ને હું જાણું છું કે મારું માત આવી એ પર હું રાજી નથી. ને ઈન્સાફમાં હું જઈ શકતો નથી.”^૨ ત્યારે શુભવર્તમાન-જણાવનારે કહ્યું કે “આ કુનિયામાં બહુ આપદા પડે છે, તો તમે મરવાને કેમ રાજી નથી?” તે માણસે જવાબ દીધો કે “મારી પીઠ પરના જાળને લીધે હું કબરથી જોડા દબાઈ જઈશ, ને તોફાનમાં પડીશ, એવી મને બિહીક લાગે છે,^૩ ને, સાહેબ, જો હું કેદમાં જવા સારૂં તૈયાર નથી, તો ઈન્સાફ પર જવા, તથા ઈન્સાફ પછી સજા ભોગવવા સારૂં પણ હું તૈયાર નથી; એવા વિચારથી મને રડવું આવે છે.”

૧—પ્રેરિ. ૧૬; ૩૦-૩૧.
૪—રિજી ૨૨; ૧૪.

૨—જેરી. ૯; ૨૭.
૫—યશા ૩૦; ૩૩.

૩—અયુજ ૧૬; ૨૧-૨૨.

ત્યારે શુભવર્તમાન-જણાવનારે કહ્યું કે “જો તમારો હાલ સ્થિતિ છે, તો તમે હાં કેમ જીભા રોહો છો?” તેણે જવાબ દીધો, કે “મારે ક્યાં જવું સ્થિતિ મને સ્વચ્છ નથી.” ત્યારે તેણે વીરગિલું સ્થિતિ ચર્મપત્ર તેને આપ્યું. તેમાં સ્થિતિ લખેલું હતું કે “આવનાર કોપથી નાહાસી જાય્યા.”^૧

તેણે તે વાંચ્યું ને શુભવર્તમાન જણાવનારની તરફ જોઈને કહ્યું, કે “મારે ક્યાં નાહાસી જવું?” ત્યારે તેણે સ્થિતિ પોહોળા મેદાનની તરફ આંગળી બતાવીને કહ્યું, કે “પેલો દરવાજો તમે જૂઝ્યા છો શું?”^૨ તે માણસે કહ્યું કે, ના. વળી તેણે પૂછ્યું કે “તમે પેલો પ્રદાશી દીધો જૂઝ્યા છો શું?”^૩ તેણે કહ્યું કે “હા, સ્થિતિ દેખાય તો છે.” ત્યારે શુભવર્તમાન-જણાવનારે તેને કહ્યું કે “તે દીધા પર તમારી નજર રાખીને સીધા ચાલ્યા જાય્યા, સ્થિતિ દરવાજો તમારી નજરે પડશે, ને જો તમે ઠોકશો, તો તમારે જ કરવું જોઈએ તેની તમને ખબર પડશે.”

હવે સમણામાં જે જોયું તો તે માણસ દોડતો જવા લાગ્યો, ને તે પોતાના ધરથી ઘણે આધે જઈ પોહોળા નોતો, સ્થિતિમાં તેની વહુ તથા તેનાં છોકરાં તેને જોઈને પાછા આવવા સારૂ ખૂમ પાડવા લાગ્યાં. પણ તેણે પોતાના કાનમાં આંગળી ધાસીને દોડતાં જતાં સ્થિતિ ખૂમ પાડી, કે “જીવન, જીવન, સદાકાલનું જીવન!”^૪ ને પાછું ફરી જોયા વિના,^૫ તે મેદાનની મધ્યે થઈને દોડતો ગયો.

તેના પડોશીઓ પણ તેને દોડતો જતો જોવા સારૂ બહાર આવ્યા.^૬ તેને જોઈને કેટલાઓએ તેની મશ્કરી કીધી, કેટલાઓએ ધમકી દીધી, ને કેટલાઓએ તેને પાછા ફરવા સારૂ કહ્યું. સ્થિતિમાંના જે જોઈ રહેવું કે આપણે સ્થિતિ જોરથી પાછો તેડી લાવિયે. તે જેમાંના સ્થિતિનું નામ હુડીલો ને બીજાનું નામ ચંચળ હતું. હવે તે માણસ દૂર નીકળી ગયો હતો, તો પણ તેઓ સ્થિતિ તેની પછવાડે જવા ઠરાવ્યું. સ્થિતિ પ્રમાણે તેઓ ગયા ને વેહેલા તેની પાસે જઈ પોહોળા. ત્યારે તે માણસે તેઓને કહ્યું કે, પડોશીઓ, તમે શા માટે આવ્યા છો? તેઓ

^૧શાસ્ત્રની વાત વિના કોઈ માણસ શ્રીમતને મળે નહિ. જે આવનાર કોપથી નાહાસી જાય, તેઓની તરફ ડુનિયાના લોક નજર કરે છે.

૧—માત્રી ૩; ૭. ૨—માત્રી ૭; ૧૩-૧૪. ૩—ગીત ૧૧૬; ૧૦૫. ૨. પિત. ૧; ૧૯.
૪—શ્લોક ૧૪; ૨૬, ૫—ઉત્પ. ૧૬; ૧૭. ૬—ધર. ૨૦; ૧૦.

કહ્યું, કે તમને સમજાવીને અમારી સાથે પાછા તેડી લઈ જવા સારૂ આઠ્યા છિમે. પણ તેણે કહ્યું કે “અમે કદાપી થનાર નથી ; કેમકે હું જનમ્યો હતો તે નાશ થનાર શહેરમાં તમે રહે છો. તેનો નાશ થવાનો છે, અમે હું જાણું છું. ને જો તમે વહેલા મોડા ત્યાં મરશો, તો કબર કરતાં જોડી જગ્યા, ત્યાં આગ તથા બળતો ગંધક છે, તેમાં પડશો ; માટે, ભલા પડોસીઓ, તમે સંતોશ રાખીને મારી સાથે આવા.”

હઠીલો.—થું અમે અમારા મિત્રોનો તથા સુખનો ત્યાગ કરીને તમારી જોડે આવિયે !

ખ્રીસ્તી.—(અમે તેનું નામ હતું) તેણે કહ્યું કે હા ; કેમકે હું જ ઉપભોગ શાકું છું, તેમાંનું થોડું તમારી સર્વ વસ્તુ કરતાં ઉત્તમ છે.^૧ ને જો તમે મારી સાથે ઠેક આવશો, તો જ હું પામીશ, તે તમે પણ પામશો ; કેમકે હું જાણું છું ત્યાં જ જોઈએ તે કરતાં ઘણું છે.^૨ માટે આવા, ને મારી ખરી વાત તપાસી જુઓ.

હઠી.—અમું થું છે કે તમે આખી દુનિયાનો ત્યાગ કરીને તેને શાધવા જાઓ છો ?

ખ્રીસ્તી.—હું અવિનાશી, પવિત્ર તથા અક્ષય વારસો શાકું છું.^૩ તે સ્વર્ગમાં સાચવી રાખેલા છે,^૪ ને જોઈએ તેને ઉદ્યમથી શાધશે, તેઓને દરાવણ વખતે અપાશે. તમારી ઈચ્છા હોય તો તે મારા પુસ્તકમાં પાંચો.

હઠી.—છી ! તારું પુસ્તક તારી પાસે રાખ. તું અમારી સાથે પાછો આવે છે કે નહિ ?

ખ્રીસ્તી.—ના, હું નહિ આવી ; કેમકે મેં હોળ પર હાથ મુક્યો છે.^૫

હઠી.—પડોસી ચંચળ, ચાલો, તેને શ્રદ્ધાને આપણે પાછા ઘેર જઈએ. અમારો આપમતિયા લોક છે કે તેઓને તુરંગ આવે છે ત્યારે સાત બુદ્ધિવાન ખરે કારણ બતાવનાર માણસ કરતાં તેઓ પોતાની નજરમાં ડાહ્યા છે.

ત્યારે ચંચળે કહ્યું, કે તાનો ન લગાડો. જો અમે ભલા ખ્રીસ્તીની વાત ખરી હોય, તો જ વસ્તુ તે શોધે છે તે આપણી પાસેના કરતાં સારી છે. મારા મનમાં આવે છે કે હું અંતિ સાથે જાઉં.

હઠીલો.—થું તમે પણ શ્રદ્ધા થયા ! મારું માનો તો પાછા ચાલો ; કોણ

૧—૨. કરિ. ૪; ૧૮.

૨—હઠ ૧૫; ૧૭.

૩—૧. પિતર ૧; ૪.

૪—૨ખી. ૧૧; ૧૬.

૫—હઠ ૯; ૬૨.

જાણે, કે જીવી ધૂન લાગેલો માણસ તમને ક્યાં લઈ જશે. પાછા ફરો, પાછા, અકલ પકડો.

ખ્રીસ્તી.—પડોસી ચંચળ મારી સાથે આવો. મેં તમને કહી તે વસ્તુ તો છે, ને તે ઉપરાંત પણ ખીજી ધણી સારી વસ્તુ પામવાની છે. જો મારી વાત ન માનો તો આ પુસ્તક વાંચો, ને તેમાંનું લખેલું તે ખરું છે એ મનાવવા સારૂ જેણે તે લખાવ્યું તેણે પોતાનું જોઈ વહેવડાવ્યું, એ જાણો. ૧

ચંચળ.—વારૂ, પડોસી હઠીલા, હું કોઈ કરાવ કરવા માંડું છું. મારું મન છે કે આ ભલા માણસની સાથે જઈ, ને તેની સાથે ભાગીએ. યાહું. પછી તેણે ખ્રીસ્તીને પ્રશ્ન કર્યું કે મારા સજ્જન પડોશી તે ઈશ્વર જગ્યાનો રસ્તો તમને માલમ છે શું ?

ખ્રીસ્તી.—શુભવર્તમાન જણાવનાર નામના એક માણસે મને કહ્યું, કે આગળ જાએ એટલે જાનો દરવાજો આવશે, ને ત્યાં તમને રસ્તા સંબંધી ખબર મળશે.

ચંચળ.—તો સારું, ચાલો ભાઈ. પછી તે બહુ ચાલતા થયા.

હઠીલો.—વારૂ, હું તો મારે ઘેર પાછો જઈ છું. જીવા પારકી અકલ પર ચાલનારા તથા તુરંગી લોકની સંગતમાં હું આવીશ નહિ.

ખ્રીસ્તી અધ્યાય.

હવે સમણામાં મેં જોયું કે હઠીલો પાછો ગયા પછી, ખ્રીસ્તી તથા ચંચળ મેદાનમાં વાત કરતાં કરતાં ચાલ્યા; ને આ રીતે તેઓએ વાતચિત કરવા માંડી.

ખ્રીસ્તી.—મારા પડોશી ચંચળ, કેમ છે ? તમારી મરજી મારી સાથે આવવાની થઈ એથી હું બહુ ખુશ થયો. જે હજી અણદીઠ છે તેની જે સત્તા તથા બિહીક મારા મનમાં આવી તે જો હઠીલા જેવાના મનમાં પણ આવી હોત, તો તે એમ સેહેજમાં આપણને મુકીને પાછો ન જત.

• ચંચળ.—પડોશી ખ્રીસ્તી, આપણે બે જણ, ત્યાં એકલા છિયે માટે કોહો કે જે જગ્યાએ આપણે જઈએ છિયે, ત્યાં શી વસ્તુ છે. ને આપણાથી તેઓનો ઉપભોગ શી રીતે થાય ?

ખ્રીસ્તી.—મારી જામી કેહેવા કરતાં તે સંબંધી મારા મનમાં સમજવું મને

સેહેલું લાગેછે ; પણ તમે તે જાણવા ચાહોછો, માટે તે સંબંધી મારા પુસ્તકમાંથી હું તમને વાંચી સંભળાવુંછું.

અંચળ.—વાર તે પુસ્તકની વાત સાચી છે એમ તમે ધારોછો શું ?

ખ્રીસ્તી.—હા, નિશ્ચે સાચી વાત છે ; કેમકે જે અસત્ય બોલી શકતો નથી, તેણે એ લખાવ્યું.^૧

અંચળ.—તો ઠીક, તે શી વસ્તુ છે ?

ખ્રીસ્તી.—અનંત રાજમાં રહેવાનું પ્રાપ્ત થવાનું છે, ને આપણે તેમાં સદા ફાળ રહિયે એ સારૂ અનંત જીવન આપણને અપાશે.^૨

અંચળ.—ઘણું સારું, ખીજું શું છે ?

ખ્રીસ્તી.—મહિમાવાન તાજ, તથા જે પોરાક પેહેરવાથી આપણે આકારના સ્વરૂપ સરખા પ્રકારવાન થઈયે, તે આપણને અપાશે.^૩

અંચળ.—એ તો ઘણુંજ સારું છે, ને ખીજું શું ?

ખ્રીસ્તી.—ત્યાં રૂઢ અથવા શોક કદી થશે નહિ, કેમકે તે જગ્યાનો ધણી આપણી આંખમાંથી બધાં આંસુ ઢાળી નાંખશે.^૪

અંચળ.—આપણને કોની સંગત થશે ?

ખ્રીસ્તી.—ત્યાં આપણે શીરાફીમ તથા ખીરૂખીમ સાથે રહીશું.^૫ ને તેઓનું તેજ એવું તો છે કે આપણી આંખે ખમી શકાશે નહિ, ને હજારો લોક જે આપણી આગળ ત્યાં ગયા છે, તેઓની સાથે પણ આપણો મેળાપ થશે; તેઓમાંનો એક પણ દુઃખકારક નથી, પણ સંખળા પ્રેમી તથા પવિત્ર છે ને તેઓ સંધાઈશ્વરની સન્નિધિ રહી, તથા તેની પ્રસન્નતા પામતાં, તેની આગળ સદા રહેશે. ત્યાં સોનાના તાજ પેહેરેલા વૃદ્ધોને,^૬ તથા સોનાનાં વાજીત્ર સાથે પવિત્ર કુંઆરીઓને આપણે જોઈશું.^૭ ત્યાંના પ્રભુ પર પ્રેમ રાખ્યાના કારણથી આ દુનિયાના લોકો જે માણસોના કકડા કરી નાખ્યા, તથા આગમાં બાળી નાખ્યા, તથા જંગલી જનવરોની પાસે મારી નાખાવ્યા, તથા દરિયામાં ડુબાવ્યા,^૮ તેઓને ત્યાં સાજા ચમ્પેલા તથા વજ્રરૂપ અમર જીવન પેહેરેલા આપણે જોઈશું.^૯

૧—તિતસ ૧; ૨. ૨—યશા. ૪૫; ૧૭. યાહાન ૧૦; ૨૭, ૨૮, ૨૯. ૩—૨.તીમો. ૪; ૮.

પ્રકી. ૨૨; ૫. માત્થી. ૧૩; ૪૩. ૪—યશા. ૨૫; ૮. પ્રકી. ૭; ૧૬, ૧૭. વળી ૨૧; ૪.

૫—યશા. ૬; ૨. ૧. યેસા. ૪; ૧૬, ૧૭. પ્રકી. ૫; ૧૧. ૬—પ્રકી. ૪; ૪.

૭—પ્રકી. ૧૪; ૧-૫. ૮—યોહા. ૧૨, ૨૫.

૯—૨-કોર. ૫; ૨, ૩, ૫.

ચંચળ.—એ સાંભળ્યાથી દિલને અતિ આનંદ થાયછે. એવા ઉપભોગ કરવાની વસ્તુઓ છે, તે તેમાંથી ભાગ આપણે શી રીતે લઈયે ?

ખીસ્તી.—પ્રભુ, તે દેશના રાજાએ, આ પુસ્તકમાં એ લખાવ્યું છે. ૧ તે વાતનો સાર એ છે કે જે આપણને ખરેખરી ઘેબાની ઈશ્તિ હોય તો તે મક્ત અપાશે.

ચંચળ.—મારા સારા સાથી, એ વાત સાંભળ્યાથી હું ઘણો ખૂશ થયો. ચાલો, આપણે પગ ઉઠાડીયે.

ખીસ્તી.—મારી ઉતાવળે ચાલવાની તો ઘણી મરજી છે, પણ મારી વીઠ પરના ખોળને લીધે હું જલદી ચાલી શકતો નથી.

ત્યારે સમણામાં મેં જોયું, કે તેઓ આ વાતચિત કરી ચૂક્યા એટલે તેઓ મેદાનની વચમાં એક કાદવે ભરેલા કળણ આગળ જઈ પોહ્યા, ને ગફલતથી તેઓ એકાએક તેમાં પડી ગયા. તે કળણનું નામ નિરાશ હતું. તેમાં તેઓએ થોડી વાર કાદવે ગરકાવ થઈ તરફડવા માંડ્યું, ને ખીસ્તી પોતાની વીઠ પરના ખોળથી કાદવમાં ઘમાઈ જવા લાગ્યો.

ત્યારે ચંચળે કહ્યું, કે “પોતાની ખીસ્તી, અમણાં તમે કેવી જગ્યામાં છો?”

ખીસ્તીએ કહ્યું, કે “નિએ હું જાણતો નથી.”

એને લીધે ચંચળ નાખુશ થવા લાગ્યો, ને ગુસ્સો કરીને તેણે પોતાના સાથીને કહ્યું, કે “જે સુખ સંબંધી તમે મને એટલી વાર સુધી કહ્યું, તે શું એજ છે? જે મુસાફરીના આરંભમાં એવી વિપત છે, તો મુસાફરીના અંત સુધીમાં કોણ જાણે શું થશે. જે હું જીવતો બહાર નીકળું, તો તમે એકલા તે ઈશ્તિ દેશનો અનુભવ કરજો.” એમ કહીને તેણે બહાર નીકળી જવા સારૂ હાથ પગ જોરથી પછાડ્યા, ને કળણની જે બાજુ પર તેનું ઘર હતું તે બાજુએથી નીકળીને ચાલ્યો ગયો. ત્યાર પછી ખીસ્તીએ તેને જોયો નહિ.

હવે ખીસ્તી નિરાશ કળણમાં પછાડા મારતો એકલો રહ્યો, તો પણ પોતાના

ધરની આજુ મુકીને દરવાજાની આજુએ જવા સારૂ તેણે મહેનત કર્યા કીધી. તે આજુએ પોહોંચ્યો, પણ તેની પીઠ પરના બોજને લીધે તે બહાર નીકળી શકતો નોહોતો. ત્યારે સમણામાં મેં જોયું, કે સહાય નામે એક માણસે તેની પાસે આવીને પૂછ્યું કે “તમે હાં શું કરોછો?”

ખ્રીસ્તી.—સાહેબ, હું આવનાર કોપથી બચું એ સારૂ શુભર્તમાન-જણાવનાર નામના એક માણસે મને એ રસ્તે પેલા દરવાજાની ગમ જવાનું કહ્યું, ને ત્યાં જતાં હું એમાં પડ્યો.

સહાય.—તમે પગથી* જોઈને કેમ ચાલ્યા નહિ?

ખ્રીસ્તી.—હું બચને મારે, પાસેને મળે ચાલતાં, એમાં પડી ગયો.

ત્યારે સહાયે કહ્યું, કે તમારો હાથ આપો, ને તેણે આપ્યો. હાથ આપતાંજ તેણે તેને બહાર કાઢીને^૧ સખત ભોંય પર આણ્યો ; પછી કહ્યું, કે “હવે તમે ચાલ્યા જાઓ.”

તેને કાઢડનારની પાસે જઈને મેં તો પૂછ્યું, કે, “સાહેબ, નારા યનાર શહેર-માંથી પેલ દરવાજો જવાનો રસ્તો એ છે, તો એ જગ્યા દુરસ્ત કર્યામાં કેમ નથી આવતી, કે મુસાફરો સલામત ચાલ્યા જાય?” તેણે મને કહ્યું, કે “એ કળણ એવું છે કે તે દુરસ્ત કરી શકાતું નથી. જે ફીણ તથા મેલ પાપના પસ્તાવાથી ઉત્પન્ન થાયછે, તે આ નીચી જગ્યામાં વહ્યા કરેછે, માટે તે નિરાશ કળણ કેહેવાયછે ; કેમકે ન્યારે કોઈ પાપીને પોતાની નારાવંત અવસ્થા સંબંધી સ્વચ્છતા થાયછે, ત્યારે ઘણો ભય તથા સંદેહ તથા હિમ્મત તુટવાનો વિચાર તેના મનમાં ઉત્પન્ન થાયછે; ને તે સંધા એકઠા થઈને આ જગ્યામાં ઠરી રહેછે. જમીન ખરાબ થયાનું કારણ એજછે.”

રાજાની ખુશી નથી કે આ જગ્યા એવી ખરાબ રહે;ર માટે રાજાના દારોગાના ખતાબ્યા પ્રમાણે મજ્જુરો, સોલસે વરસ થયાં, એ જગ્યા સમારવા બહુ મહેનત કર્યા કરેછે. વળી હું જાણું છું કે આ જગ્યા સમારવા સારૂ એાછામાં એાછી સારી શીખામણે ભરેલી વીસ હજાર ગાડી, રાજાના દેરાની હરેક ગમથી, તેઓ લાબ્યા, ને જે વાકેફગાર છે તેઓ કેહેછે, કે એકલી એ શીખામણે કરીને

* સારા સમાચારમાંનાં વચનો.

૧—ગીત ૪૦; ૨.

૨—યશા. ૩૫; ૩, ૪.

એ જમીન સારી થઈ શકશે, તો પણ હજી સુધી તે નિરાશાનું કળણ છે, ને જો થઈ શકે તે કરે તો પણ એવું ને એવું જ રહેશે.

ફરી એ કળણની વચમાં ધારા બાંધનારના હુકમથી કેટલીએક સારી ને મજબૂત પગથી * છે. પણ બ્યારે એ જગ્યામાં કાદવ વધે છે (ને માત્રમ બદલાય છે ત્યારે તો એમ અથુરા થાય છે) ત્યારે તે પગથી કમ દેખાય છે, ને જો દેખાય તો પણ માથામાં ચકર આવવાથી લોક પગથી મૂકે છે, ને તે છતાં પણ, તેઓ કાદવમાં પડીને બહુ ખરડાય છે. પણ દરબાજો પોહ્યા પછી તો રસ્તો સારો છે. ૧

હવે સમણામાં મેં જોયું કે ચંચળ પોતાને ઘેર પોહ્યાઓ, ને તેના પડોસીઓ તેને મળવા સારૂ આંબ્યા. તેઓમાંના કેટલાએકે તે પાછો આંબ્યો માટે તેને બુદ્ધિવાન કહ્યો. બીજાઓએ તે ખ્રીસ્તી સાથે ગયો માટે તેને મૂર્ખ કહ્યો. બીજાઓએ તેની નામરદીને લીધે તેની એવી મશ્કરી કીધી, કે “જો એમ ખ્રીસ્તી સાથે જવા માંડીને છાતી ચલાવત તો એવી બેવકુફીનું કામ ન કરત, કે થોડીએક હરકતના કારણથી પાછા આવત.” તેને લીધે ચંચળ અશિયાણો પડ્યો, પણ આખરે તેણે શરમ મૂકી દીધી. ત્યારે સઘળાએ પોતાની વાત ફેરવીને બિચાર ખ્રીસ્તીની પૂઠ પાછળ નિંદા કરવા માંડી.—એટલું જ ચંચળ સંબંધી છે.

ત્રીજો અધ્યાય.

પછી ખ્રીસ્તી એકલા ચાલ્યો જતો હતો, ત્યારે તેણે એક માણસને એતરમાં થઈને તેને મળવા આવતો જોયો. ને એમ થયું કે બે રસ્તા એકઠા થયા તે જગ્યામાં તેઓ મળ્યા. જો સાહેબ તેમને મળ્યો તેનું નામ સંસારી-બુદ્ધિવાન હતું. તે દૈહિક-જ્યુગતી નામે શહેરમાં રહેતો હતો. એ શહેર બહુ મોટું હતું તથા ખ્રીસ્તીના શહેરની પાસે હતું. હવે ખ્રીસ્તીના નાશ થનાર શહેરમાંથી નીકળવાની અખર એકલા પોતાના શહેરમાં ફેલી હતી એમ નહિ, તે બીજા શહેરમાં પણ ફેલી હતી માટે સંસારી બુદ્ધિવાન તેને બારે લદાએલા, અક્સોસ કરતો, કહ્યો તો વગેરે ચાલતો જોઈને, એટલે જ એાળખીને તેની સાથે વાત કરવા લાગ્યો.

સંસારી.—આહો સજ્જન, આવા બારે લદાએલા તમે ક્યાં જાઓ છો ?

* હજી પરના વિશ્વાસથી પાપની મારી તથા સ્વર્ગ પામવાનાં વચન.

ખ્રીસ્તી—ભારે લદામ્મિણા તો ખરા. અધિવા મેં ખીજી કોઈ જાણ્યો નથી. તમે પૂછાછો કે ત્યાં જામ્યાછો, તો સાંભળો. હું પેલે સામે દરવાજા જઈ છું; કેમકે મને અપ્પર પડી છે કે મારા ભારી બોજ ઉતારવાનો ઉપાય મને ત્યાં મળશે.

સંસારી.—તમારે વહુ છોકરાં છે શું ?

ખ્રીસ્તી.—હા; પણ આ બોજથી હું અધિવા લદામ્મિણા છું, કે જેવું સુખ તેમજીથી મને પેહેલાં થતું હતું તેવું હમણાં થતું નથી; ને જેમ માઈ કોઈ ન હોય, અમ મને લાગેછે. ૧

સંસારી.—જો હું તમને સારી મસલહત આપું, તો તમે સાંભળશો ?

ખ્રીસ્તી.—હા; જો સારી હોય તો સાંભળીશ; કેમકે સારી મસલહતની મને અગત છે.

સંસારી.—મારી મસલહત તો અધિ છે, કે તમારા બોજથી જેમ વેહલું થાય તેમ છૂટવું; કેમકે ત્યાં સુધી તમારું મન ટેકાણે બેસશે નહિ, ને જે સારી વસ્તુ ઈશ્વરે તમને આપી છે તેનો પણ ત્યાં સુધી તમે ઉપભોગ કરી શકશો નહિ.

ખ્રીસ્તી.—હું તો મારા બોજથી છૂટવા ચાહું છું, પણ અધિવું કરવાને હું અશક્ત છું. આપણા દેશમાં મારી આંધ ઉપરથી તેનો ઉતારનાર કોઈ નથી; માટે મેં તમને કહ્યું તે પ્રમાણે મારા બોજથી છૂટકો પામવા હું આ રસ્તે જઈ છું.

સંસારી.—તમારા બોજથી છૂટકો પામવા સારું અધિ રસ્તે જવાનું તમને કોણે કહ્યું ?

ખ્રીસ્તી.—યુભવર્તમાન—જણાવનાર નામે અધિક માટા તથા આપ્પરદાર માણસે.

સંસારી.—અધિવી તેની મસલહતને લીધે હું તેને આપ દજ છું. જે રસ્તો તેણે ખતાવ્યો તેના જેવો આ દુનિયામાં ખીજો કોઈ ભયંકર તથા વિકટ રસ્તો નથી; ને જો તમે તેની મસલહત પ્રમાણે ચાલશો, તો તમને અમજ માલમ પડશે. મને અધિવું દેખાયછે કે અમલમાં પણ તમને કાંઈ થયું છે; કેમકે નિરાશ કળા છૂતો કાલ્પ તમને લાગ્યો છે, પણ અધિ કળા તે રસ્તે જનારને વિપતનો આરંભ છે. માઈ સાંભળો, હું તમારા કરતાં માટી ઉમ્મરનો છું. તે રસ્તે જતાં તમને થાક, દુઃખ, જ્વર, ભય, ઉધાડાપણું, તરવાર, સિંહ, અજગર, અંધકાર, માત

વગરે મળશે. એ વાત ખરી છે, કેમકે ધણાઓના કેહેવાથી તેની સાખીલી થઈ છે. કોઈ માણસ પારકાની વાત સાંભળીને પોતાનો જીવ ભયમાં કેમ નાખે ?

ખીસ્તી.—સાહેબે જે મને કહ્યું, તે સંધા કરતાં આ મારી પીઠ પરનો બોજ મને વતો ભર્યંકર લાગેછે.* જે એ બોજથી હું છૂટકો પામું, તો રસ્તે જે મને મળે તે સંબંધી હું ફિકર રાખતો નથી.

સંસારી.—પ્રથમ એ બોજ તમારા પર કેમ આબ્યો ?

ખીસ્તી.—આ પુસ્તક વાંચ્યાથી.

સંસારી.—એમજ હું ધારુંછું. જેમાં અફલ પોહોંચતી નથી તે સંબંધી વિચારવાથી ધણા હલકા લોક તમારી પેઠે અંક્રાઅંક્ર ઘેલા થાયછે,† ને એ ઘેલા-પણાથી તેઓ તમારી પેઠે અંક્રલા પુરુષાર્થ વગરના થાયછે અટલુંજ નહિ, પણ જે સંબંધી તેઓ અજાણ્યા છે તે પામવા જતાં જાતનું જોખમ કપૂલ કરેછે.

ખીસ્તી.—હું જે પામવા આહું છું તે હું જાણું છું, અટલે મારા ભારી બોજથી છૂટકો.

સંસારી.—એ રસ્તે ધણો ભય છે, તો તેમાં તમે છૂટકો પામવા કેમ જાઓછો ? જો ધીરજ રાખીને મારી વાત સાંભળશો, તો જે તમે પામવા ઇચ્છોછો, તે આ ભયકારક રસ્તે આઘ્યા વિના પામવાનો ઉપાય તમને બતાવીશ. હા, ને તે ઉપાય પાસે છે. ને વળી હું કહુંછું, કે ભયને બદલે તમને શાંતિ, મિત્રાઈ તથા સંતોષ મળશે.

ખીસ્તી.—સાહેબ, એ ભેદ મારી આગળ બોલો.

સંસારી.—ઘેલા-કૃતના-અભિમાની નામે ગામમાં પોતાના-પુણ્યનો-અભિ-માની નામે એક સાહેબ રહેછે. તે વિવેકી તથા આભરદાર માણસ છે, ને તમારા જેવો બોજ માણસની પીઠ પરથી ઉતારવામાં તે હોશીઆર છે. હું જાણું છું, કે એ રીતે તેણે ધણા ઉપકાર કીધા છે. વળી જે પોતાના બોજને મારે ઘેલા જેવા થયા, તેઓને સારા કરવાને પણ તે હોશીઆર છે. તેની પાસે જરૂર, તો તમે સહાય વેહેલા પામશો. તેનું ધર જ્ઞાંથી એક ગાઉમાં કાંઈ એક આહું છે. જે તે ધરમાં ન હોય, તો આદરભાવ નામે તેના રૂપવાન દિકરા પોતાના બાપ સરખું એવું કામ કરી શકેછે, તે તમને સહાય કરશે; માટે મેં કહ્યું

* ન ખરખરો ખીસ્તી છે તે આપદા તથા સતાવણી કરતાં પાપથી મુક્ત બીરજે.

† લોક શુભવત્તેમાનની વાત ધ્યાન રાખીને વાંચે એ તેને પસંદ નથી.

કે ત્યાં તમારા બોજથી તમને છૂટકો મળશે. પછી જો તમારા અસલના ધરમાં પાછા જવાની મરજી ન હોય (તે તમે પાછા જમ્યાં એવું હું આલેખી નથી), તો તમારાં વહુ છોકરાંને પેલા ગામમાં તેડી લાવો. ત્યાં ધરો ખાલી છે, ભાડું મોંઘું નથી, ખાવાનું પણ સરવું તથા સારું છે. ત્યાં સારા પંડોસીઓ સાથે તમારે સમાગમ થયાથી, તમે આખરે પામીને લાયક રીતે દહાડા કાઢાડશો.

હવે ખ્રીસ્તીનું મન ચળવચળ થવા લાગ્યું. પણ થોડીવાર પછી તેના મનમાં આવ્યું, કે જો એ સાહેબની વાત ખરી હોય, તો તેની સલાહ લેવી એ બુદ્ધિનું કામ છે.* માટે તેણે ફરી એવું કહ્યું કે, સાહેબ, તે સારા માણસને ધેર જવાનો કિયો રસ્તો છે ?

સંસારી—પેલા જાંચો પાહાડ તમે જૂઓછો શું ? †

ખ્રીસ્તી—હા, હું જોઉં છું.

સંસારી—તે પાહાડની પાસે જમ્યાં, ને જે પહેલું ધર આવશે, તે તેનું જ છે.

ત્યારે પોતાના-પુણ્યના-અભિમાનીને ત્યાં સહાય પામવા સારું ખ્રીસ્તી રસ્તેથી ફર્યો. પણ તે પાહાડ આગળ પોહોંચ્યો, ત્યારે તે એવા ઢંચો દેખાયા, ને જે બાજુ રસ્તાની તરફની હતી, તે એવી તો ઘુટી પડવા જેવી તેને દેખાઈ કે રખે તે મારા માથા પર પડશે, માટે આગળ જવાને તેની હિમ્મત રહી નહિ. ને હવે શું કરવું એ તેને ઝઝઝું નહિ. માટે તે ઉભો રહ્યો ને તે ખરે રસ્તે હતો ત્યાર કરતાં તેના બોજ હમણાં વતો ભારી જણાયો. વળી પાહાડમાંથી આગના બબુકા નીકળ્યા, ‡ તેથી રખે હું બળી જઈ એમ તેના મનમાં આવ્યું. બિહીકથી પસીના તેને છૂટ્યો, ને તે કાંપવા લાગ્યો. † ત્યારે સંસારી બુદ્ધિવાનને મનસુએ આલ્યાથી તે દલગીર થવા લાગ્યો. એટલામાં તેણે શુભવર્તમાન-જણાવનારને પોતાની ગમ આવતો જોયો. તેને જોઈને તે શરમાયો, ને શુભવર્તમાન-જણાવનાર આવતો આવતો છેક પાસે આવી પોહોંચ્યો, ત્યારે બચકર રીતે મ્હે અડાવીને તેણે એમ કહેવા માંડ્યું.

શુભ—ખ્રીસ્તી, તમે હ્યાં શું કરોછો ? એ સાંભળીને ખ્રીસ્તીને જવાબ દેવો કાંઈ ઝઝઝયો નહિ, માટે તેની આગળ ચૂપ બોલો રહ્યો. પછી શુભવર્તમાન-જણાવનારે કહ્યું કે નારા થનાર રોહેરના કોટની બાહાર મેં જે માણસને ખૂમ પાડતો જોયો તે તમે નથી શું ?

* સંસારી બુદ્ધિવાનની વાતના કાંઠામાં ખ્રીસ્તી પડે છે.

† પાહાડ એટલે શીનાઈ પાહાડ.

પ્રીસ્તી—હા, બાઈ સાહેબ, હું તેજ માણસ છું.

શુભ—મેં ન્હાના દરવાજાનો રસ્તો તમને બતાવ્યો નહિ શું ?

પ્રીસ્તી—હા, બાઈ સાહેબ, તમે બતાવ્યો.

શુભ—તો ઝમવા વેહેલા તમે તે રસ્તેથી કેમ ફર્યા ? અમણાં તમે ખરે રસ્તે નથી.

પ્રીસ્તી—નિરાશ કળણની ઝમિ બાજુ પર મને ઝમક સાહેબ મળ્યો ; તેણે મને સમજાવ્યો કે સામા ગામમાં તમારો બોજ ઉતારી શકે ઝમવા ઝમક માણસ છે.

શુભ—તે કોણ હતો ?

પ્રીસ્તી—તે બલા માણસ જેવો દેખાયો. તેણે મને ઘણી વાત કહી, ને અંતે મેં તેનું માન્યું, માટે હું હ્યાં આવ્યો. પણ મેં ઝમિ પાહાડને જોયા તથા તે તુટી પડવા જેવો છે તે પણ જોયું, ત્યારે તે મારા માથા પર ન પડે માટે હું ઝમકાઝમક ઊભો રહ્યો.

શુભ—તે સાહેબે તમને શું કહ્યું ?

પ્રીસ્તી—તેણે મને પૂછ્યું, કે તમે ક્યાં જાઓ છો ? ને મેં તેને તે કહ્યું.

શુભ—ત્યારે તેણે શું કહ્યું ?

પ્રીસ્તી—તેણે પૂછ્યું, કે તમારે કુટુંબ છે ? ને મેં કહ્યું, કે હા. વળી મેં કહ્યું, કે મારી પીઠ પરના બોજથી હું ઝમવા લદાઝમલા છું, કે વેહેલાંની પડે તેથી મને સુખ થવું નથી.

શુભ—પછી તેણે શું કહ્યું ?

પ્રીસ્તી—તેણે કહ્યું, કે તમારા બોજથી જલદી છૂટકો થાય તેમ કરો. ને મેં કહ્યું, કે હું ઝમવા વિસામો શોધું છું ; ઝમજ સાહે હું પેલે દરવાજે જાઉં છું ; કેમકે ત્યાં છૂટકો પામવાની જગ્યા સંબંધીની ખબર મને મળે ઝમવું છે.

ત્યારે તેણે કહ્યું, કે હું તમને ઝમિ કરતાં સારો, ટૂંકો, તથા શુભવર્તમાન-જાણનારના બતાવેલા રસ્તામાં જેવી અડચણ છે, તેવી ન હોય, ઝમવા રસ્તા બતાવીશ. તે રસ્તે જતાં ઝમવા બોજ ઉતારવામાં હોશિયાર ઝમક સાહેબનું ધર આવશે. માટે મેં તેનું માન્યું, ને મારા બોજથી જલદી છૂટકો થાય ઝમિ સાહે તમારો બતાવેલો રસ્તો મુકી દઈને હું આણી ગમ આવ્યો. પણ ન્યારે હ્યાં આવી પોહોંચ્યો ને મેં ઝમિ સંધું જોયું, ત્યારે બિહીકથી હું ઊભો રહ્યો ને હવે મને કાંઈ કરવું શકવું નથી.

ત્યારે શુભવર્તમાન-જાણાવનારે કહ્યું, કે ઘોડીવાર સુધી ઊભા રાહો. હું તમને ઈશ્વરની વાતો સમજાવું છું. ત્યારે તે ધૂજતો ધૂજતો ઊભો રહ્યો. ને શુભવર્તમાન-જાણાવનારે કહ્યું, કે “જે બાલે છે તેના નકાર ન કરે, કેમકે પૃથ્વી-પરના બાલનારને જે ઝમ્માઝમ્મે નકાસ્યો હતો તે ઝમ્મા બચ્યા નહિ, તો સ્વર્ગથી બાલનારની ગમથી ફરિયે તો નિશ્ચય આપણે બચીશું નહિ.”^૧ બળી તેણે કહ્યું, કે “નીતિવાનો વિશ્વાસથી જીવશે, પણ જો કોઈ માણસ પાછો હટશે, તો તે પર મારો જીવ પ્રસન્ન થશે નહિ.”^૨ તેણે પણ ઝમે વાતો તેના પર ઝમે લગાડી, કે સંકટમાં પડવા જનાર માણસ તમે છો. તમે પરાતપરના ઉપદેશનો ત્યાગ કરવા માંડ્યો, ને તમારા આત્માનો નાશ થઈ જાય ઝમ્મલે સુધી શાંતિના માર્ગથી તમે પગ પાછા કાઢાડવા માંડો છો.

ત્યારે ખ્રીસ્તી મરણુતોલ થઈ ગયો, ને તેના પગ પાસે પડીને ખૂમ પાડી કે “મને અક્ષોસ છે, કેમકે હું નારા પામવાનો છું.” તે જોઈને શુભવર્તમાન જાણાવનારે તેનો જમણો હાથ પકડીને કહ્યું, કે “બધાં પાપ તથા દુર્ભાષણ માણસને માફ થશે.”^૩ “અવિશ્વાસી ન થાઓ, પણ વિશ્વાસી થાઓ.”^૪ ત્યારે ખ્રીસ્તી હોરામાં આવવા લાગ્યો, ને પેહેલાંની પેઠે શુભવર્તમાન-જાણાવનારની આગળ ધૂજતો ધૂજતો ઊભો રહ્યો.

પછી શુભવર્તમાન-જાણાવનારે કહ્યું, કે જે વાત હું તમને કહું છું તે પર સારી પેઠે ધ્યાન રાખો. જેણે તમને જાણાવ્યા, ને જેની પાસે તેણે તમને મોકલ્યા, તે ઝમ્મા કોણ છે, તે હું તમને જાણાવું છું. જે તને મળ્યો તેનું નામ સંસારી-જીવિવાન છે. ઝમે નામ તેને લાયક છે; કેમકે આ દુનિયાનો ઉપદેશ માત્ર તેને ગમે છે. ઝમે માટે ભજન કરવા તે હમેશા કૃતના-અભિમાની નામે શહેરના મંદિરમાં જાય છે. વળી તે ઝમેવા ઉપદેશ પર પ્રેમ રાખે છે; કેમકે તેને લીધે કાંઈ સતાવણી થતી નથી.^૫ તેના સ્વભાવ દૈહિક છે, માટે મારો ઠીક માર્ગ નહારો જાણાવવા સાફ તે યત્ન કરે છે. હવે ઝમે માણસની મસલહતમાંની વણ વાત પર તમારે કંટાળો આણવો જોઈ ઝમે. તે ઝમે છે:—

૧. તેણે તમને માર્ગથી ભુલાવ્યા.
૨. મરણુસ્તંભ પર તમને કંટાળો આવે, ઝમેવું તેણે યત્ન કરીધું.
૩. જે માર્ગથી નારામાં જવાય છે, તે માર્ગમાં તેણે તમને ફેરવ્યા.

૧—૨૩. ૧૨; ૨૫. ૨—૨૩. ૧૦; ૩૮. ૩—માત્થી. ૧૨; ૩૧.

૪—યોહાન. ૨૦; ૨૭. ૫—યોહાન ૧ પત્ર. ૪; ૫. ૬—ગલા. ૬; ૧૨.

૧. તેણે તમને માર્ગથી બુલાવ્યા, ને તમે બૂલને માની, એ બે વાત પર તમારે કંટાળવું; કેમકે એમ કસ્યાથી તમે સંસારી—શુદ્ધિવાનના ઉપદેશ માન્યો, ને ઇશ્વરનો ઉપદેશ મૂકી દીધો. પ્રભુ કહેછે કે, “સાંકડે દરવાજાથી જવા યત્ન કરો”.^૧ એટલે જે દરવાજા મેં તમને મોકલ્યા તે; કેમકે જીવનમાં પોહોંઆડનાર દરવાજા સાંકડો છે, ને થોડા લોકને તે જોડેછે.^૨ એ નહાના દરવાજાથી તથા તેમાં પોહોંઆડનાર રસ્તા પરથી, આ દુષ્ટ માણસે તમને એવા બુલાવ્યા, કે તમારો નારા લગભગ આવી પોહોંએ, માટે તેના બુલાવ્યા પર કંટાળો આણવો; ને તમે તેનું સાંભળ્યું માટે તમારે પોતા પર પણ કંટાળો રાખવો જોઈએ.

૨. મરણસ્તંભ તમને અપ્રસન્ન લાગે એવું તેણે યત્ન કર્યું, માટે તે પર કંટાળો; કેમકે મિસરની સંપત્ત કરતાં તે મરણસ્તંભને વધારે પસંદ કરેલો.^૩ વળી મહિમાવાન રાજાએ તમને કહ્યું છે કે “જે પોતાનો જીવ બચાવેછે તે તેને ખોરો; ને જે મારી પાછળ આવેછે ને પોતાનાં માખાપ તથા વહુ છોકરાં તથા બાઈ બેઠેન તથા પોતાના જીવ પર પણ દ્રેષ કરતો નથી, તે મારો શિષ્ય થઈ શકશે નહિ.”^૪ માટે હું કહું છું કે જે સંબંધી શાસ્ત્ર કહેછે, કે તે વિના તમારું સદાકાળનું જીવન થશે નહિ, તે સંબંધી કોઈ માણસ ઉલટું સમજાવે, કે તેથી તમારો નારા થશે, એવા ઉપદેશ પર તમે કંટાળો.

૩. જે માર્ગથી નારામાં જવાય છે તે માર્ગમાં તેણે તમને ફેરવ્યા તે પર તમે કંટાળો; ને કંટાળો આવે એ સારું વિચાર કરો કે તેણે અમને કોણની પાસે મોકલ્યા, ને વળી તે માણસ તમારો જોજ ઉતારવાને કેવો અશક્ત છે.

પોતાના-પુણ્યના-અભિમાની પાસે તેણે તમને મોકલ્યા, તે તો દાસીનો પુત્ર છે, કે જે હમણાં છે ને પોતાનાં છોકરાંની સાથે દાસપણામાં છે.^૫ ને આ શીનાઈ પાહાડ સંબંધી તમે ખીધા કે એ મારા માથા પર તુટી પડશે, તે તો દૃષ્ટાંતમાં એજ છે. હવે જો તે તથા તેનાં છોકરાં દાસપણામાં છે, તો તેથી તમારો છૂટકો શી તરેહ થઈ શકે? માટે એ પોતાના-પુણ્યના-અભિમાની તમારા જોજથી તમારો છૂટકો કરી શકતો નથી. હજી તો તેનાથી કોઈ માણસ પોતાના જોજથી છૂટકો પામ્યો નથી, ને હવે પછી પણ પામનાર નથી. કેમકે નિયમ-શાસ્ત્રના કૃત્યથી તમે નિરપરાધી ઠરશો નહિ, તેનાથી કોઈ માણસ એવા જોજથી છૂટકો પામી શકતો નથી; માટે સંસારી-શુદ્ધિવાન પારકો છે, ને પોતાના-પુણ્યના-

૧—લુક. ૧૩; ૨૪. ૨—માત્થી. ૭; ૧૩, ૧૪. ૩—લુક. ૧૧; ૨૫, ૨૬. ૪—માર્ક. ૮; ૩૮. યોહાન. ૧૨; ૨૫. માત્થી. ૧૦; ૩૯. લુક. ૧૪; ૨૬. ૫—ગલા. ૪; ૨૧, ૨૭.

અભિમાની ડગ છે. તેનો દિકરો આદરભાવ હસમુખો છે ખરો, તો પણ તે ટાંગી છે, ને તમને સહાય કરી શકશે નહિ. માઈ માનો, જે વાત એ વ્યસની માણસથી તમે સાંભળી, તેમાં એટલું માલ છે કે તમારો બચાવ ન થાય મોટે મારે બતાવેલે રસ્તેથી તમને ફેરવવા. પછી શુભવર્તમાન-જાણાવનારે સ્વર્ગની તરફ ધાંટા પાડીને કહ્યું કે “મારી વાતની સાબિતી આપો;” એટલે જે પાહાડની હેઠળ ખ્રીસ્તી ઊભો હતો, તેમાંથી એવા શબ્દ તથા આગ નિકળ્યાં કે તેના શરીરનાં રૂઆં ઊભાં થયાં. તે શબ્દ આ હતા કે, “શાસ્ત્રનાં કૃત્યના અભિમાની જેટલા છે, તેટલા શ્રાપમાં છે; કેમકે એમ લખ્યું છે કે જે વાત નિયમ શાસ્ત્રના પુસ્તકમાં લખી છે, તે બધી કરવામાં જે ઠકતો નથી તે શ્રાપિત છે.”

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ જાણ્યું કે નિશ્ચયે માઈ જોત આવશે. શોકે તે ખૂમ પાડવા લાગ્યો, ને જે સમે સંસારી-ચુધિવાન તેને મળ્યો તે સમેને તેણે શ્રાપ દહને કહ્યું કે “અતિ ઘણી મારી મૂખાંધિયઈ કે મેં તેની સલાહ માની.” તે સાહેબનું સમજાવવું દૈહિક છતાં પણ તેની એવી તો અસર લાગી કે ખરે રસ્તેથી ફર્યો તેથી ખ્રીસ્તી શરમીંદો થયો. પછી તેણે શુભવર્તમાન-જાણાવનારને આ પ્રમાણે કહ્યું

ખ્રીસ્તી—સાહેબ, તમે શું ધારો છો? હવે મારી આશા પૂરી થઈ શકે? શું પાછો ફરીને હું દરવાજે જઈ? શું એવું કસ્યાને લીધે તેઓ મને કાઢાડી તો નહિ મૂકે? ને મને શરમીંદો કરી પાછો તો નહિ વાળે? હું દલગીર છું, કે મેં એ માણસની મસલહત સાંભળી. હવે મારાં પાપની માફી થાય શું?

ત્યારે શુભવર્તમાન-જાણાવનારે તેને કહ્યું, કે તમારું પાપ બહુ મોટું છે ખરું; કેમકે એમ કસ્યાથી તમે જો અપરાધ કીધો, એટલે જે રસ્તો સારો છે તે તમે મૂકી દીધો, ને મને કરેલે માર્ગે આપ્યા; તો પણ દરવાન તમને પેસવા દેશે; કેમકે માણસો પર તે અનુગ્રહ કરે છે. પણ બચારદાર, ફરી પાછા ફરતા ના, રખે “જ્યારે તેનો કોપ કાંઈ એક પણ સળંગે ત્યારે રસ્તેથી તમારો નાશ થાય”. ૧

ચોથો અધ્યાય.

ત્યાર પછી ખ્રીસ્તીએ પાછા જવાને રૂખ કીધી, ને શુભવર્તમાન જાણાવનારે તેને ચુંબન દીધું. ને ઊમળકો લાવીને કહ્યું કે “ધન્ય તમને કુશળ રાખો.” ત્યારે તે ઉતાવળે આપ્યો ને રસ્તામાં કોઈની સાથે બોલ્યો નહિ, ને



ઠીઠી ને તમારે સાથે ઉપકારી.

કોઠાંએ તેને કાંઈ કહ્યું, તો પણ તેણે જવાબ દીધો નહિ; પણ મને કાવેલી જમીન પર ચાલનાર માણસની પેઠે, તે આખે રસ્તે ચાલ્યા ગયો, ને સંસારી શુદ્ધિવાનની મસલહત લેવાથી જે રસ્તેથી તે પાછો ફર્યો, તે રસ્તે પાછો જઈ પોહોંચ્યો, ત્યાં સુધી કોઈ તરેહથી તેના મનમાં આવ્યું નહિ કે મને કુરાળ છે. આખરે તે દરવાજે પોહોંચ્યો. તે દરવાજાની ઉપર લખ્યું હતું કે “કોડો ને તમારે સાડે ઉઘડારો”^૧ માટે તેણે એ લખ વારડોકતાં કહ્યું, કે—

પાપ મથા ડીપાથી હું તો ઘેલો છું ને ઘીન;
કુદાચરિ આવ્યો માટે પૂર્ણ થયો બળહીન.
તોય પછી ને મારે રહેલું, નો ઊઘાડો દાર,
‘આવ’ કહીને આજ્ઞા આપે, દયા કરી નિર્ધાર;
તો તેનો ઉપકાર થયો તો સંભારું સહુ કાળ;
ડીતેન ગાતાં ગગને ચાહું, હૃત માની કશ્ચાળ.

ત્યાર પછી અનુગ્રહ નામે એક હાવકો માણસ દરવાજા આગળ આવ્યો, ને તેણે પૂછ્યું કે તમે કોણ છો? ને ક્યાંથી આવ્યા? ને તમે શું માગો છો?

ખ્રીસ્તી—હું એક ભારે લદાએલો પાપી છું. નારા થનાર શહેરમાંથી હું આવ્યો છું, ને આવનાર કોપથી બચું એ માટે શીએમાન પાહાડ પર જઈ છું ને સાહેબ, મને ખબર થઈ છે કે એ દરવાજેથી ત્યાં જવાનો રસ્તો છે. તો તમારી ખુશી હોય તો હું અંદર આવું?

અનુ—હા, મારી ઘણી ખુશી છે કે તમે આવો. એમ કહેતાંજ તેણે દરવાજા ઉઘાડ્યો.*

ને ખ્રીસ્તી દરવાજામાં પેસતો હતો એટલે ખીજાએ તેને અંદર ખેંચી લીધો. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું કે “એનું શું કારણ?” ખીજાએ કહ્યું કે “આ દરવાજાથી થોડે વેગે એક મજબૂત ક્રીસ્તો બાંધેલો છે. ત્યાંનો સેનાધિપતિ બાલક્રમ્લ છે, ને અંદર પેસવા પહેલાં, આ દરવાજા પાસે આવનારા એમાનું મોત આવે એ મારું, તે તથા તેના સાથીએ તોર મારે છે.”^૧ ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું કે “હું હરખાઉં તથા ધૂજું છું.” ને તે માંહે ગયો ત્યારે ત્યાંના રહેનારે પૂછ્યું કે “હાં આવવાનું તમને કોણ કહ્યું?”

* તુરલા મનવાળા પાપીએને સાડે દરવાજા ઉઘડારો.

† માંકડે દરવાજા પેસનારાઓ પર શીતાન રૂઝ રાખેલો.

૧—માર્ચી ૭; ૭.

ખ્રીસ્તી—શુભવર્તમાન-જાણાવનારે મને હ્યાં આવવાનું તથા દરવાજે ઠોકવાનું કહ્યું; વળી તેણે કહ્યું કે તારે જે કરવું જોઈએ તે સાહેબ તને કેહેશે.

અનુ.—એક ઉધાડો દરવાજે તમારી આગળ છે, ને કોઈ તેને ખંધ કરી રાકે તો નથી.

ખ્રીસ્તી—હવે મારી વિપતનું કૃળ મને મળવા લાગ્યું.

અનુ.—તમે એકલા કેમ આવ્યા ?

ખ્રીસ્તી—જેમ મને ભયદેખાયો, તેમ મારા પડોશીઓને દેખાયો નહિ માટે.

અનુ.—તેઓમાંના કોઈએ તમારા આવવા સંબંધી જાણ્યું શું ?

ખ્રીસ્તી—હા, પેહેલાં તો મારાં વહુ છોકરાંએ મને જોયો, ને મને પાછો ફેરવવાને ખૂમ પાડી; મારા પડોશીઓમાંના કેટલાએકે પણ ઊભા રહીને મને પાછો ફેરવવાને ખૂમ પાડી; પણ કાનમાં આંગળી ધાલીને હું આગળ ચાલ્યો.

અનુ.—શું, તેઓમાંનું કોઈ તમને પાછા ફેરવવા માટે પછવાડે લાગ્યું નહિ ?

ખ્રીસ્તી—હા, હઠીલો તથા ચંચળ આવ્યો, પણ તેઓનું કાંઈ ચાલ્યું નહિ. એમ જોઈને હઠીલો મેહેણાં મારતાં પાછો ગયો, પણ ચંચળ થોડે એક રસ્તે મારી સાથે આવ્યો.

અનુ.—તે આપે રસ્તે કેમ નહિ આવ્યો ?

ખ્રીસ્તી.—નિરાશ કળણ સુધી તો એમ સાથે આવ્યો, ને તેમાં એમ એકાએક પડ્યા, તેથી મારા પડોશીની હિંમત હટી ગઈ, ને આગળ આવવાને તેણે જીવ ચલાવ્યો નહિ; પણ તેણે કળણમાંથી નીકળીને તેના ઘરની તરફ જતાં કહ્યું, કે “તમે એકલા તે ધ્રુષ્ટ દેશનો અનુભવ કરજો.” પછી તે પોતાને રસ્તે ગયો, ને હું મારે રસ્તે આવ્યો. તે હઠીલાની પછવાડે ગયો, ને હું આ દરવાજાની ગમ આવ્યો.

ત્યારે અનુબ્રુદે કહ્યું, કે તે માણસને અફસોસ છે. શું, સ્વર્ગના મહિમાને તેણે એવો હલકો ગણ્યો કે તે પામવામાં થોડી આપદાના ભયથી તે પાછો ફર્યો ?

ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, ચંચળ સંબંધી મેં સાચું કહ્યું ખરું, ને જો મારા સંબંધી હું સાચું કહું તો જાણ્યે કે તે કરતાં હું સારો નથી. તે પોતાને ઘેર પાછો ગયો ખરો, પણ હું સંસારી-હ્રદયવાનની દૈહિક વાત માન્યાથી નાશને માર્ગે ફર્યો.

અનુ.—ઓ હો ! તે તમને મળ્યો શું ? તમે પુણ્યના-અભિમાની પાસે વિશામી પામવા જાઓ, એવું તે આહાતો હશે. તે બેહુ ખરેખરા ઠગ છે, પણ તમે તેની મસલહત માની શું ?

ખ્રીસ્તી.—હા, હું જઈશ્યો ત્યાં સુધી તો હું પુણ્યના-અભિમાનીને શાધી કાઢાડવા ગયો. પણ આગળ જતાં મને એવું દેખાયું કે જે પાહાડ તેના ઘર પાસે છે, તે મારા માથા પર તૂટી પડશે, માટે હું ત્યાંથી અટક્યો.

અનુ.—તે પાહાડથી ધણાએક મોત પામ્યા, ખીજ ધણા મોત પામશે. તમે ચુરેચુરા થયાથી ખમ્યા એ ધણું સારું થયું.

ખ્રીસ્તી.—હું ત્યાં એવી દુર્દશામાં હતો, ત્યારે જે શુભર્તમાન-જણાવનાર મને ફરી મળ્યો ન હોત, તો કોણ જાણે મને શું યાત. ઈશ્વરની દયાથી તે ફરી મારી પાસે આવ્યો ન હોત, તો હું હાં કદી આવત નહિ. પણ હવે હું આવ્યો ખરો, તો પણ હું તો આપ સાહેબ સાથે વાતચિત કરવા કરતાં તે પાહાડથી મોત પામવા લાયક છું. મારા પર કેવી કૃપા છે, કે મને આ દરવાજામાં પેસવાનું મળ્યું.

અનુ.—હાં આવ્યા અગાઉ, કોઈએ ગમે તેવું જોડું કામ ક્રીકુ હોય, તો પણ અમે તેને આવવા દેવામાં કાંઈ હરકત કરતા નથી. તેને અમે કદાપિ કાહાડી શકતા નથી.^૧ માટે, ભલા ખ્રીસ્તી, તમે થોડેએક મારી સાથે આવો, ને તમારે જે રસ્તે જવું જોઈએ તે સંખંધી હું તમને સમજાવું. તમારી સામા પેલાં સાંકડો રસ્તો તમે જાણો છો શું ? તે રસ્તે તમારે જવું. વૃદ્ધાએ, પેગંબરોએ, ખ્રીસ્તે તથા તેના મોકલેલાઓએ એ રસ્તો ખાંધ્યો છે ; તે આંકણીથી આંકેલા જેવા સીધા રસ્તો છે ; તે રસ્તે તમારે જવું.

ખ્રીસ્તી.—અજાણ્યો માણસ બુદ્ધા પડે, એવા તેમાં કાંઈ વાંકવળામણો રસ્તો છે શું ?

અનુ.—હા, ધણા ખીજ રસ્તા એમાં મળેલા છે ખરા, પણ તેઓ વાંકાચુંકા તથા પોહોળા છે. ખરો રસ્તો એ ઊપરથી જણાયે, કે તે એકલા સીધા તથા સાંકડો છે.^૨

ત્યારે સમણામાં મેં જોયું, કે ખ્રીસ્તીએ તેને વળી પૂછ્યું, કે “તમે મારી પીઠ પરનો બોજ ઉતારવાની મને સહાય કરશો શું?”*—અજી સુધી તે બોજથી તેના છૂટકો થયો નોહોતો ; ને કોઈની સહાય મળ્યા વિના તે કોઈ તરફથી ઉતરે નહિ.

તેણે જવાબ દીધો, કે તમે છૂટકો પામવાની જગે જઈ પોહોંચશો ત્યાં સુધી ધીરજ રાખીને બોજ લઈ જાઓ, કેમકે ત્યાં તમારી પીઠ પરથી તે પોતાની મેજે પડી જશે.†

પછી ખ્રીસ્તીએ કમ્મર બાંધીને યુસાફરી કરવા તૈયારી કીધી. ત્યારે ખીજાએ કહ્યું કે હાંથી કેટલેએક દૂર સમજવનારનું ધર આવશે, તેનું બારણું ઠાકજે, ને તે તમને ધણી સારી વસ્તુઓ બતાવશે. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પોતાના મિત્ર પાસેથી આગ્રહ લીધી, ને તેણે ફરી તેને કહ્યું, કે ઈશ્વર તમને કુરાળ રાખ્યા.

પાંચમા અધ્યાય.

ત્યારે તે આગળ ચાલીને સમજવનારને ઘેર પોહોંચ્યો. તેણે ત્યાં બહુ વાર બારણું ઠાક્યા કીધું. આખરે એકે દરવાજા આગળ આવીને પૂછ્યું, કે એ કોણ છે ?

ખ્રીસ્તી.—સાહેબ, યુસાફર છું. મારા કલ્યાણને સારૂ એ ધરધણીના મિત્ર મને હાં મોકલ્યો છે, માટે ધરધણી સાથે વાતચિત કરવા ચાહું છું.

ત્યારે તેણે ધરધણીને બોલાવ્યો. થોડી વાર પછી ધરધણીએ ખ્રીસ્તીની પાસે આવીને પૂછ્યું, કે “તમે શું ચાહો છો ?”

ખ્રીસ્તી.—સાહેબ, હું નારા થનાર શહેરમાંથી નીકળીને શીએમાન પાહાડ પર જઈ છું. જે દરવાજો રસ્તાને નાકે છે, તેના દરવાજે મને કહ્યું, કે “તમે સમજવનારને ઘેર જાઓ, યુસાફરીમાં ચાલતાં ચાલતાં સારા કામમાં આવે એવી ધણી સારી સારી વસ્તુ તે તમને દેખાડશે.”

ત્યારે સમજવનારે કહ્યું, કે “અંદર આવો ; જેથી તમને ગુણ થાય તે હું બતાવીશ.” પછી તેણે પોતાના આકરને કહ્યું, કે “દાવા કરી લાવો.” ને ખ્રીસ્તીને કહ્યું, કે “તમે મારી સાથે આવો.” ને તે તેને એક કોટડીમાં એકાંત તેડી ગયો,

* ખરા ખ્રીસ્તી બોજથી થાકે છે.

† પાવની ભુકાઈ તથા બોજથી ખ્રીસ્તના માન તથા લોકો વિના છુટકો થઈ શકતા નથી.

ને આકરને કહ્યું, કે પેલું બારણું ઉઘાડ. તેણે ઉઘાડ્યું ચ્ચેટલે ખ્રીસ્તીએ ભીત પર ઠાંગેલી એક ઠાવકા માણસની તસવીર જોઈ. તે તસવીર એવી હતી કે તેની આંખ સ્વર્ગની ગમ ફેરવેલી હતી; તેના હાથમાં પરમાત્મ પુસ્તક હતું; તેના હૃદય પર સતનો ધારો લખેલો હતો; સંસાર તેની પીઠ પછુવાડે હતો. તે તસવીર માણસની આજીજી કરતી હોય એવી દેખાતી; ને તેના માથા ઉપર જ્યો સુંનાનો તાજ લટકતો હતો.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે આ તસવીર કોણની છે ?

સમ.—જેની એ તસવીર છે, તેના જેવા હજારોમાં એક ભાગ્યેજ મળશે. તે ઈશુના એક મોકલેલાની પેઠે કહી રહ્યો, કે “ખ્રીસ્તની ગમના દસ હજાર શીખવાનાર હોય, તો પણ તમારે ધણા બાપ નથી; કેમકે શુભવર્તમાનને આસરે ખ્રીસ્ત ઈશુની ગમ મેં તમને જન્માવ્યા છે. મારા જ્ઞાના છાકરાઓ, ઈશુ ખ્રીસ્ત તમારાં મનમાં ઉત્પન્ન થાય, ત્યાં સુધી મને તમારે સાથે ફરી જણવાનું કષ્ટ થાયછે.”^૧ તમે સ્વર્ગની ગમ એની ફેરવેલી આંખ, તથા તેના હાથમાં પરમાત્મ પુસ્તક, તથા તેના હૃદય પર લખેલો સતનો ધારો જુઓછો. એ ઉપરથી તમારે સમજવું કે બેદનેા અર્થ શાધી કાઢાડીને પાપીઓને બતાવવા, એ તેનું કામ છે; માટે જાણે માણસની આજીજી કરતો હોય એવા દેખાયછે. વળી સંસાર તેની પીઠ પછુવાડે તથા તાજ તેના માથા ઉપર લટકતો જુઓછો, એ ઉપરથી સમજવું કે તે પોતાના શેઠની સેવા પર પ્રેમ રાખતાં, અમણાંની વસ્તુ તુચ્છ જાણેછે; માટે પરલોકમાં તેને ફળ, એટલે મહિમા, નિશ્ચય મળશે. ફરી સમજવનારે કહ્યું, કે મેં એ તસવીર તમને પેઠેલી દેખાડી, એ સાથે કે જે માણસની એ છે, તેને તમારે જવાની જગ્યાના ધણીએ ફેરવ્યો છે, કે જે વિદ્ય જગ્યા રહેને તમને મળે, તેમાં તે એકલો તમારો ભોમિયો થાય. માટે જે મેં તમને દેખાડ્યું તે પર ધ્યાન રાખજો, ને તમે જે જોયું તે યાદ રાખજો, રજે મુસાફરીમાં કેટલાએક ખરો રસ્તો બતાવવાનું બહાનું કરીને તમને નારાને માર્ગ લઈ જાય.

પછી તે તેનો હાથ પકડીને તેને મોટી કોઠડીમાં લઈગયો. ત્યાં બહુ ધૂળ હતી; કારણ કે તે અવાવરી હતી. થોડીએક વાર સુધી ખ્રીસ્તીએ જોયા કીધું. પછી

સમજવનારે વાળનારને તેડાવ્યો; ને તેણે આવીને વાળવા માંડ્યું. ત્યારે યેવી ધૂળ ઉડી કે ખ્રીસ્તીનો દમ રૂંધાવા લાગ્યો. પછી સમજવનારે ત્યાં ઉભેલી સ્ત્રીને કહ્યું, કે પાણી લાવીને છાંટો, ને છાંટ્યા પછી કોટડી સેહેલથી વળાઈને સાફ થઈ.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે યેનો અર્થ શા છે ?

સમજવનારે જવાબ દીધો, કે જે માણસનું મન શુભવર્તમાનવડે કોઈ વાર શુદ્ધ થયું ન હોય, તેની ઉપમારૂપ એ કોટડી છે. મનની દુષ્ટતાએ ફરીને માણસનું મન પુરું અશુદ્ધ થઈગયું, તેની ઉપમા ધૂળ છે. જેણે પેહેલાં વાળવા માંડ્યું તે નિયમ શાસ્ત્ર છે; પણ જેણે પાણી લાવીને છાંટ્યું તે શુભવર્તમાન છે. તમે જોયું કે ન્યારે વાળનારે વાળવા માંડ્યું ત્યારે યેવી ધૂળ ઉડી કે તેનાથી કોટડી સાફ થતી નોહાતી, પણ ઉલટો તમારો દમ રૂંધાવા લાગ્યો. એથી સમજવું કે નિયમ શાસ્ત્ર માણસના મનને પાપથી શુદ્ધ કરતું નથી; કેમકે તેથી પાપ પર જ્ય પામવાની રક્તિ આવતી નથી; પણ જેમ જેમ તે પાપ જાણવેછે તથા પાપ કરવાની મને કરેછે, તેમ તેમ તેથી પાપ મનમાં તાજું થાયછે,^૧ દૃઢ થાયછે,^૨ તથા વધેછે.^૩ વળી તમે જોયું કે સ્ત્રીએ કોટડીમાં પાણી છાંટ્યું, ત્યારે તે સેહેલથી વળાઈને સાફ થઈ. તેથી જાણવું, કે ન્યારે શુભવર્તમાનની મીઠી ઉમદા અસર મનને લાગેછે, ત્યારે જેમ પાણી છાંટ્યાથી ધૂળ ખેડી, તેમ માણસના મનનું પાપ દબાઈ જાયછે, તેનો પરાજય થાયછે, તે પરના વિશ્વાસથી મન શુદ્ધ થાયછે, ને ત્યારે તે મહિમાના રાજાની પાસે રહેવા જોગ થાયછે.^૪

વળી મેં સમજામાં જોયું, કે સમજવનાર ફરી તેનો હાથ પકડીને તેને એક જાની કોટડીમાં તેડી ગયો. ત્યાં ખુરસી પર બેઠેલા બે જાના છોકરા હતા. એકનું નામ ઉતાવળો ને બીજાનું નામ ધીરજ. ઉતાવળો અસંતોષી દેખાયા, પણ ધીરજ સંતોષી હતો. ખ્રીસ્તીએ પ્રશ્ન કર્યું કે ઉતાવળો અસંતોષી દેખાયછે તેનું કારણ શું છે? સમજવનારે જવાબ દીધો કે તેના શેઠની મરજી છે, કે આવતા વરસના આરંભ સુધી, તે પરમપદ પામવાની સમૂર રાખે; પણ ઉતાવળો તો અમણાંજ તેને પામવા ચાહેછે; પણ ધીરજ સમૂર રાખવા રાજી છે.

૧—૧મી. ૭; ૯.

૨—૧ કોરિ. ૧૫; ૫૬.

૩—૧મી. ૫; ૨૦.

૪—યોહાન. ૧૫; ૩. એફેસિ. ૫; ૨૬. પ્રિ. ૧૫; ૯. ૧મી. ૧૬; ૨૫-૨૬. યોહાન. ૧૫; ૧૩.

ત્યારે મેં જોયું કે એકે ઉતાવળાની પાસે આવીને તેના પગ આગળ એક દ્રવ્યની થેલી ખાલી કીધી. તે તેણે હરખે લીધું. પછી તે ધીરજને બહુ હસ્યો. પણ થોડીવાર પછી મને દેખાયું, કે તેણે બધું ઉડાવી નાખ્યું, ને તેની પાસે ફાટાં તૂટાં લગડાં માત્ર રહ્યાં. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ સમજવનારને કહ્યું કે એનો પુરેા અર્થ મને સમજવો.

સમજવનારે જવાબ દીધો, કે આ બે છોકરા દૃષ્ટાંતરૂપ છે. ઉતાવળાથી, સંસાર પર મન લગાડનારા સમજવા; ને ધીરજથી, સ્વર્ગ પર મન લગાડનારા સમજવા. તમે જુઓ છો કે ઉતાવળો આ વરસમાં, ઐયરે આ દુનિયામાં, બધું પામવા ચાહે છે; તેજ પ્રમાણે સંસાર પર મન લગાડનારા છે, તેઓ અમણાંજ પરમપદ પામવા ચાહે છે. આવતા વરસમાં, ઐયરે આવતી દુનિયામાં, તેઓ, પરમપદનો ભાગ પામવા સુધી સખૂર રાખતા નથી. આવતી દુનિયાના પરમપદ સંબંધી ઈશ્વરે જે ખતાબું, તે કરતાં તેઓ આ કેહેવતને વત્તા ભરોસા જોગ ગણે છે; ઐયરે “ઝાડ પરની બે ચલ્લી કરતાં હાથમાંની એક સારી છે.” પણ તમે જોયું કે તેણે તે જલદી ઉડાવી નાખ્યું, ને ફાટાં તૂટાં લગડાં માત્ર તેની પાસે રહ્યાં. તેજ પ્રમાણે એવા સર્વ છાકને જગને અંતે થશે.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે ધણાં કારણથી ધીરજની બુદ્ધિ મને સારી માલુમ પડે છે. પેહેલું પોતાનું પરમપદ પામવા તે સખૂર રાખે છે. ખીજું ઉતાવળા પાસે ફાટાં તૂટાં લગડાં માલ રહેશે, ત્યારે ધીરજને પરમપદનો મહિમા મળશે.

સમ.—હા. ને ખીજું પણ કારણ છે, કે આવતી દુનિયાનો મહિમા કદી જશે નહિ; પણ હાંતો મહિમા પેહેલો જતો રહે છે, માટે ઉતાવળાને પોતાનું પરમપદ પેહેલું મળ્યું તેથી તે ધીરજને હસ્યો. પણ એ કરતાં ધીરજને તેના પર વધું હસવાનું કારણ થશે; કેમકે તેને પોતાનું પરમપદ છેલ્લુંજ મળ્યું; કેમકે પેહેલાએ છેલ્લાને જગ્યા આપવી પડશે; છેલ્લાને આપવાનો વખત છે, પણ છેલ્લાએ કોઈને જગ્યા આપવી પડશે નહિ, કેમકે તેની પછવાડે કોઈ છેલ્લો નથી. માટે જો પોતાનો ભાગ પેહેલાં મળે છે, તે ખરચવાનો તેને સમય છે, પણ જો પોતાનો ભાગ છેલ્લો મળે છે તેની પાસે તે સદા રહેનાર છે. એ માટે ધનવાનને એમ કહ્યું હતું કે “તમારા જીવનમાં તમને સારી વસ્તુ હતી ને લાજરસને નહારી, પણ અમણાં તે દિલાસો પામે છે, ને તમે દુઃખી છો.” ૧

ખ્રીસ્તી.—એ ઉપરથી મને જણાય છે કે જે અમણાં છે, તે પર મમતા રાખવી સારી નથી; પણ જે આવનાર છે તે પામવાની સમૂર રાખવી ઠીક છે.

સમ.—તમે ખરું કોહો છો, કેમકે જે જે દેખાય છે, તે ક્ષણિક છે; પણ જે જે દેખાતું નથી, તે અક્ષય છે; ૧ તો પણ જે ક્ષણિક છે તે તથા આપણા દૈહિક વિષય એવા પાસે પાસે રહેનારા છે, કે તેઓ પરસ્પર પ્રેમ રાખે છે. પણ જે વસ્તુ હવે પછી આવનાર છે તેઓ તથા આપણા દૈહિક વિષયો એક ખીજના ઓળખીતા નથી, તેથી તેઓમાં જુદાઈ રહેછું. ૨

ત્યારે સમણામાં મેં જોયું કે સમજવનાર ખ્રીસ્તીનો હાથ પકડીને એક જગ્યામાં તેને તેડી ગયો. ત્યાં ભીતની પાસે અગ્નિ સળગેલા હતો ને તે હોલવવા સાર એક જણ ઊભો રહીને તેના પર ધણું પાણી નાંખ્યા કરતો હતો, તો પણ અગ્નિ વત્તો સળગતો હતો ને તાપ વધારે થતો ગયો.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે એનો અર્થ શા છે?

સમજવનારે જવાબ દીધો, કે જે કૃપાનું કામ માણસના મનમાં ઉત્પન્ન થયું છે, તેના સરખું એ છે. જે તેને હોલવવા સાર પાણી નાંખે છે, તે શેતાન છે; પણ તમે જુઓ છો કે અગ્નિ વત્તો સળગતો જાય છે ને તાપ વધારે થાય છે, એનું કારણ પણ તમે જાણો. પછી ભીતની પછવાડે તે તેને તેડી ગયો. ત્યાં તેણે એક જણ જોયો, તેના હાથમાં તેણે ભરેલું એક વાસણ હતું, ને તે છુનામાના તે અગ્નિમાં નાખતો હતો.

એ જોઈને ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે એ કાણ છે?

સમજવનારે જવાબ દીધો, કે એ ખ્રીસ્ત છે. પોતાના કૃપારૂપ તેણે કરીને તે માણસના મનમાં ઉત્પન્ન થયેલાનું હંમેશા પોષણ કરે છે, ને, શેતાન પોતાનું ચાલે તેટલું કરે, તો પણ, ખ્રીસ્તીઓનાં મન કૃપાવાળાં કરે છે. ૩ વળી તમે જોયું કે અગ્નિ સળગેલા રાખવા સાર તે ભીત પછવાડે ઊભો રહે છે, એ પરથી તમારે સમજવું, કે જે લોકની પરીક્ષા શેતાનથી થાય છે તેઓનાં મનમાં એ કૃપાના કામનું શી રીતે પોષણ થાય છે, એ સમજવું તેઓને કઠણ લાગે છે.

ફરી એ જોયું કે સમજવનાર તેનો હાથ પકડીને તેને એક રળીઆમણી જગ્યા-
માં તેડી ગયો. ત્યાં એક માટો સુંદર મહેલ બાંધેલો હતો. તે જોઈને ખ્રીસ્તી ખુબ
ખુશ થયો. વળી તેની અગાશી પર તેણે જમીનાં લગડાં પેહેરેલા કેટલાએક
લોકોને ફરતા જોયા.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે શું આપણે માંહે જઈએ ?

પછી સમજવનાર તેને મહેલના દરવાજા પાસે તેડી ગયો. એટલે તેણે દીકું કે
દરવાજા માંહે જવા સારૂ ધણા પુરૂષ ઊભા હતા, પણ કોઈને જવાની છાતી નોહાતી.
વળી દરવાજાથી થોડે દૂર, એક માણસ મેજ આગળ ચોપડો તથા ખડીઆ સમિત
માંહે પેસનારનું નામ લખવા સારૂ બેઠેલો હતો. વળી પેસનારાઓને જોઈને થઈ
શકે તેટલું ગુસ્સાન તથા દુઃખ પોહોંચ્યાડવા સારૂ, દરવાજાની પેલી ગમ ધણા હથિ-
યારબંધ ઊભેલા હતા. તે જોઈને ખ્રીસ્તીને અચરત લાગ્યું. પેહેલાં તો તે હથિયાર-
બંધના બચને મારે લોક પાછા હટ્યા, પણ આખરે ખ્રીસ્તીએ જોયું કે એક
જોરાવર માણસે લખનારની પાસે જઈને તેને કહ્યું, કે સાહેબ, મારું નામ લખો.
તેનું નામ લખાયા પછી તેણે જોયું કે તે માણસ પોતાની તરવાર મિયાનમાંથી
કાઢીને, તથા પોતાના માથા પર ટોપ પેહેરીને, દરવાજાની તરફ દોડીને હથિયા-
રબંધ પર ટૂટી પડ્યો. તેઓએ તેના પર મારીનાખવાના જવા હુમલો કીધો.
પણ તેણે નિર્ભયતાથી તરવાર જોરમાં ચલાવી, ને જ્યારે તેઓ આમણુ સામણુ સારી
પેઠે ધાયલ થયા, ૧ ત્યારે તેમને હટાડીને તેણે રસ્તો ચૂકાવ્યો, ને એમ ધસીને
મહેલમાં ગયો. તેવારે મધુર સ્વર માંહેથી સંભળાયો, તે મહેલની અગાશી પર
ફરનારાઓનો હતો. તેઓએ એમ કહ્યું, કે:—

આવને, આવને, મુખ તો આવને;

સર્વેના વેલને માન મેળાવને.

• ત્યારે તે માંહે ગયો, ને તેઓના જવાં લગડાં તેને પેહેરાવ્યાં. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ
મત્રકાઈને કહ્યું, કે મારા જાણ્યામાં આવેછે કે એનો અર્થ મને માલમ છે.

ત્યાર પછી ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે હવે મને જ્યાંથી જવા દો. સમજવનારે કહ્યું,
કે ના. હું તમને ખીજું કાંઈ દેખડાવું ત્યાં સુધી રોહો, પછી તમે જાઓ. ત્યારે

તેનો હાથ પકડીને તે તેને ખુબ અંધારી કોઠડીમાં તેડી ગયો. ત્યાં લોહોડાના પાંજરામાં એક માણસ બેઠેલો હતો.

હવે તે માણસ શોકાતુર દેખાયો. તેની આંખ ઓંચની ગમ રાખેલી હતી ; તેના હાથ જોડેલા હતા ; ને તે એવી તો હાથ મારતો હતો, કે જાણે તેની છાતી ફાટી જશે. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે આ કોણ છે ? સમજાવનારે કહ્યું, કે તેની સાથે વાત કરો.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ તે માણસને કહ્યું, કે “તમે કોણ છો ?” તે માણસે જવાબ દીધો કે “હું પેહેલાં હતો તેવા હું અમણાં નથી.”

ખ્રીસ્તી.—પેહેલાં તમે કેવા હતા ?

તે માણસે કહ્યું, કે પેહેલાં તો મારી નજરમાં તથા ખીજની નજરમાં હું સુંદર તથા ફળદાયક ધર્મી હતો. પેહેલાં હું જાણતો કે હું સ્વર્ગી શહેરમાં જનાર છું, ને હું ત્યાં પોહ્યાંથીશ એમ ધારીને હું હરખાતો.

ખ્રીસ્તી.—વાર, તો અમણાં તમે કેવા છો ?

માણસ.—અમણાં હું નિરાશ માણસ છું, ને જેમ આ લોહોડાના પાંજરામાં હું બંધાયેલો છું, તેમ નિરાશરૂપી પાંજરામાં પૂરાએલો પણ છું. હું બહાર નીકળી શકતો નથી. અફશોસ ! હું નીકળી શકતો નથી !

ખ્રીસ્તી.—તમે એ અવસ્થામાં શાથી પડ્યા ?

માણસ.—સાવચિત્ત તથા સાવધાન રહેવું મેં શ્રદ્ધા દીધું ; મેં વિષયની ગર્દન પર લગામ છૂટી શ્રદ્ધા દીધી ; ધર્મ શાસ્ત્રનો પ્રકાર મારામાં થયા છતાં ને ઈશ્વરનો ઉપકાર મારા પર થયા છતાં, મેં પાપ કીધું. મેં પવિત્ર આત્માને દલગીર કીધો, ને તે મારી પાસેથી ગયો. મેં શિતાનને લલચાવ્યો, ને તે મારી પાસે આવ્યો છે. મેં ઈશ્વરને કોપાયમાન કીધો, ને તેણે મને શ્રદ્ધા દીધી છે. મારું મન એવું કહણ થયું છે કે હું પસ્તાવો કરી શકતો નથી.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ સમજાવનારને પૂછ્યું, કે એવા માણસે આશા ન રાખવી જોઈએ શું ? સમજાવનારે કહ્યું, કે એને પૂછો.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ તેને પૂછ્યું, કે નિરાશરૂપી લોહોડાના પાંજરામાંથી નીકળવાની આશા તમે રાખતા નથી શું ?

માણસ.—ના, કંઈજ નહિ.

ખ્રીસ્તી.—એમ કેમ ? આશીર્વાદિતો દીકરો બહુ દયાળુ છે.

માણસ.—ખીજી વાર પોતાને સાર મેં તેને મરણસ્તંભે જડ્યો છે, ૧ તેને મેં વખોડ્યો છે, ૨ તેની નીતિ મેં વખોડી છે, તેનું ઘોઘી મેં અપવિત્ર ગણ્યું છે, ને અનુગ્રહના આત્માની મેં નિંદા કીધી છે. ૩ માટે, સંધા વચન પ્રમાણે જોતાં, દયા પામવાથી હું ખારેજ થયો, ને અમણાં ફરાવણા ઈનસાફ તથા અગ્નિરૂપ કોપની ધમકી, જે વચીઓની પેઠે મને બાલીનાંખ્યે, તેવી બર્બકર ધમકીજ મારે સાર છે.

ખ્રીસ્તી.—થું પામવાને તમે એવી અવસ્થામાં પડ્યા ?

માણસ.—આ દુનીઆના વિષય તથા એરા તથા લાભ પામવા સાર પડ્યો. મને એવું ભાસ્યું કે તેનો ઉપભોગ કરવાથી મને ધણું સુખ થશે, પણ અમણાં તે સંધાં વીછુની પેઠે મને ડંસે છે.

ખ્રીસ્તી.—થું અમણાં તમે મન ફેરવીને પાપનો પસ્તાવો કરી શકતા નથી ?

માણસ.—ના. ઈશ્વર મને પસ્તાવો કરવાનું મન આપતો નથી ; તેની વાતથી વિશ્વાસ કરવાની હિમ્મત મને થતી નથી. હા, તેણે પોતે મને આ લોહોડાના પાંજરામાં બંધ કીધા છે, ને આ દુનિયાના સંધા લોક મળીને મારો છૂટકો કરી શકશે નહિ. ઓ સદાકાળ ! સદાકાળ ! જે દુઃખ સદાકાળ મારા પર આવનાર છે તે હું કેમ સહી શકીશ !

ત્યારે સમજવનારે ખ્રીસ્તીને કહ્યું, કે આ માણસનું દુઃખ સંભારો, કે તેથી ઉમેશ તમને સાવધાની રહે.

ખ્રીસ્તીએ કહ્યું કે એ બધાનક છે. હું સાવચિત્ત તથા સાવધાન રહું, ને એ માણસના દુઃખ જ્યું મને ભોગવવું પડે નહિ, એ સાર ઈશ્વર મારી સહાય કરો. સાહેબ, હવે મારે રસ્તે ચાલવાનો સમય નથી થયો થું ?

* સમ.—સખર કરો. એક ખીજી વસ્તુ હું તમને બતાવું, ત્યાર પછી તમે જાનો.

ત્યારે ખ્રીસ્તીનો હાથ પકડીને તે સુવાની ઓરડીમાં તેને તેડી ગયો. તેમાં એક માણસ ખીજાના પરથી ઊઠતો હતો, ને તે લગડાં પેહેરતાં ધૂન્યો તથા કાંપ્યો. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે એ માણસ એમ કેમ ધૂન્યે ? ને સમજવનારે તેને

કહ્યું, કે તમારા ધુળવાનું કારણ ખીસ્તીને કહેા. ને તેણે કહેવા માંડ્યું, કે ગઈ રત્નિ મેં સમણામાં જોયું, કે આકારા અંધરાવા લાગ્યું, ને ગડગડાટ તથા વીજળી ચ્છેલાં યયાં કે તેથી હું અતીથે ખીધા. હવે સમણામાં મેં નજર હંચી કરીને જોયું, કે પવનના સુસવાટથી વાદળાં ખરી ગયાં, ને મેં તુરંધનો માટે નાદ સાંભળ્યો. ને વાદળાં પર બેઠેલા ચ્ચેક માણસને હજારો સ્વર્ગવાસી સાથે જોયો. તેઓ આગના ભજુકા જેવા હતા, ને આકારા ભજુકાદાર આગથી સળગેલું હતું. પછી મેં માટી વાણી સાંભળી કે “મુચ્છેલાઓ, ઉઠો; ને તમારો ધંન્સાફ થાય, માટે આવો.” વાણી યઈ, ચ્છેટણે પાહોડો ફાટી ગયા, ને કપરો ઉઘડી ગઈ, ને જે મુચ્છેલા તેમાં હતા તેઓ નીકળ્યા. તેઓમાંના કેટલાચ્ચેક બહુ ખૂરા હતા, ને તેઓચ્ચે જાયું જોયું; પણ કેટલાચ્ચેકે પાહોડ તજે સંતાઈ રહેવાનું યત્ન કીધું. ત્યારે વાદળા પર બેઠેલા માણસે ચ્ચેક પુસ્તક ઉઘાડ્યું, ને ફુનિયાના બધા લોકને પોતાની પાસે આવવાનો હુકમ કીધો. મેં જોયું, કે જેમ ધંન્સાફ કરનારની તથા અપરાધીની વચમાં અંતર હાયછે, તેમ તે માણસની તથા લોકની વચમાં તેની આગળ આગના ભજુકા નીકળ્યાથી અંતર પડ્યો. ૧ તેની સાથે જે આન્યા હતા તેઓને હુકમ થયો, કે “નકામા દાણા, નીદણ, તથા કચરો ચ્ચેકમાં કરીને બળતા ખાડામાં નાંખી દો.” ૨ તેવાર જે જગ્યામાં હું જીએા હતો, તેની પાસે અચાક ખાડો પડ્યો. તે માંહેથી ખેસુમાર ધૂમાડો તથા અંગારા તથા ખીદામણ રાખ નીકળ્યા. વળી તે લોકને ફરીથી હુકમ થયો “કે મારા ધજ વખારમાં ભરો.” ૩ ચ્છેટણે મેં જોયું કે તેઓ ઘણા લોકને જગ્યા વાદળમાં લઈ ગયા, પણ મને તો તેઓચ્ચે પડતો મૂક્યો. ૪ મેં સંતાવા સાર મેહેનત કીધી, પણ સંતાઈ શક્યો નહિ; કેમકે વાદળા પર બેઠેલા માણસ મારા પર નજર રાખતો હતો. મારાં પાપ પણ મને યાદ આન્યાં, ને હરેક બાબતમાં મારા અંતઃકરણથી હું અપરાધી જણાયો. ૫ ચ્છેટલામાં હું જાગ્યો.

ખીસ્તી.—ચ્ચે સમાજું જોયાથી તમે ચ્ચેવા કેમ ખીધા.

માણસ.—મેં ધારયું કે ધંન્સાફનો દહોડો આન્યો છે, ને હું તે સાર તૈયાર

૧—૧ કરિ. ૧૫. ૧ ચેસ. ૪; ૧૬. ૫. ૧૫. ચાદાન. ૫; ૨૮-૨૯. ૨ ચેસ. ૧; ૮-૧૦. ૩૫. ૨૦; ૧૧ થી ૧૪ મુખી. ઇશાયા. ૨૬; ૨૧. મીકાહ. ૭; ૧૬-૧૭. ગીત. ૫; ૪. તથા ૫૦; ૧, ૨, ૩. મલકી. ૩; ૨, ૩. દાની. ૭; ૯, ૧૦. ૨—માત્થી. ૩; ૧૨ તથા ૧૩; ૩૦ તથા ૨૫; ૩૦. મલકી. ૧. ૩—હુકમ; ૧૭. ૪—૧ ચેસ. ૪; ૧૬ ૧૭. ૫—૧ મી. ૨; ૧૪, ૧૫.

નથી. વળી દૂતો ઘણાને ઉપર લઈ ગયા, ને મને પડતો મૂક્યો, ને મારી પાસે નરકનું મ્હોડું ઉઘડ્યું હતું. મારા અંતઃકરણે પણ મને અપરાધી ઠેરવ્યો, ને મને એવું માલમ પડ્યું કે ઈન્સાફ કરનારે યુસ્સે ભરેલી પોતાની આંખો મારી તરફ રાખી. એ સંધાંધી હું ઘણો ખીધો.

ત્યારે સમજાવનારે ખ્રીસ્તીને કહ્યું, કે એ સંધાં સંબંધી તમિ વિચાર કાઢી છે શું? ખ્રીસ્તી.—હા. ને તેથી મને આરાધા થાયછે, ને ભય પણ થાયછે.

સમ.—વારૂ, એ બધું તમારા મનમાં એવું રાખો, કે જે રસ્તે તમારે જવું તેમાં તમને જલદી ચલાવવા સાફ તેઓ તમારી બાજુ પર અંકુશરૂપ થાય.

પછી ખ્રીસ્તીએ કમ્મર બાંધીને મુસાફરી કરવાની તૈયારી કીધી. ત્યારે સમજાવનારે કહ્યું, કે “ઓ બલા ખ્રીસ્તી, જે રસ્તેથી શેહેરમાં જવાયછે તે ખતલાવવા સાફ બોધ કરનાર હમિશ તમારી સાથે રહેા.” પછી ખ્રીસ્તીએ રસ્તે ચાલતાં કહ્યું કે—

અહિં તો કેવી અદ્ભુત વાતો, જવલે ને રખાય,
ને મુખકારક, ને શુભકારી, ભય પણ નથી થાય;
આત્મામાં પશ્ચ જ્ઞાન કરાવી મન રાખે ગંભીર;
મન નબળામાં બળ ઉપજાવી, નિભવા આપે ધીર.
ને પથમાં હું ચાલવા લાગ્યો, ને લીધું મેં કામ,
તેમાં જોર ચલાવી દેવા, શુદ્ધ કરાવે હામ.
એ સદુ રખાડવાનો ફેતુ, સ્મરતાં, રાષ્ટ્ર ધ્યાન;
ધ્યાન થકી તો મનમાં ધાન્ને, શુભ વાતાનું જ્ઞાન.
આપ ધણીએ સમજાવીને, કીધો છે ઉપકાર;
જીવન ફેરી ત્યાં મુખી હું, સંભારી ફેનાર.

છઠ્ઠો અધ્યાય.

હવે સમજામાં મેં જોયું, કે જે સડકને રસ્તે ખ્રીસ્તી જવાનો હતો, તેની ખંતે બાજુ પર ભીત હતી ; તે ભીત ખચાવ કેહેવાય છે. ૧ તે રસ્તા પર લદાએલા ખ્રીસ્તી દોડ્યો ; પણ પીઠ પરના બોજને લીધે તેને દોડવામાં ઘણી અડચણ પડી.

તે દોડતો દોડતો થોડીએક ચહડવાની જગ્યાએ પોહ્યો. તે જગ્યામાં એક જીભા મરણસ્તંભ હતો, ને તેની તળે એક કબર હતી. ને સમજામાં મેં જોયું, કે ખ્રીસ્તી

મરણસ્તંભની પાસે આવી પોહ્યાંએ. ઝિટલે તેની વીઠ પરથી બાજ છૂટી પડ્યો. તે ગબડતો ગબડતો કપરના મ્હો આગળ આવ્યો, ને તેમાં પડ્યો. પછી મેં તેને જોયો નહિ.

ત્યારે ખ્રીસ્તી ખૂશ થયો ને હરખાયો, ને આનંદે તેણે કહ્યું, કે દલગીરીથી મને વિશામ, ને માતથી મને જીવન મળ્યું છે. * પછી તે વિસ્મય થઈને જોયા સાથે થોડું જીભા રહ્યો; કેમકે મરણસ્તંભને જોયાથી તે બાજથી છૂટકો પામ્યો. એ તેને ઘણું અચરત લાગ્યું; ને તે જોયા કરતાં કરતાં તેની આંખોમાંથી આંશુ વહ્યાં.† હવે તે રડતો તથા જોતો જીભા હતો, ઝિટલે ત્રણ તેજસ્વીએ તેની પાસે આવીને કહ્યું, કે “તમને કુશળતા થાઓ.” તેઓમાંના એકે કહ્યું, કે તમારાં પાપ તમને માફ થયાં છે,‡ બીજાએ તેનાં કાઠાં તૂટાં લગડાં કાઢાડીને બીજો પેહેરવરા પેહેરાવ્યો,§ ને ત્રીજાએ તેના કપાળ પર માહેર કાઢી,¶ ને માહેર કરેલા એક વાજેલા લખોટા તેને આપ્યો. એવું કરતાં કહ્યું, કે તમે રસ્તે ચાલતાં એમાં જોજો, ને સ્વર્ગની બાગજે પોહ્યાંનીને આપજો. પછી તેઓ ચાલ્યા ગયા, ને ખ્રીસ્તી ખૂશીએ ત્રણવાર કહ્યો, ને એવું ગાતો ગાતો ચાલ્યો :—

પાતક પાડાએ લારેલો, હું આવ્યો આ ઠામ,
તાં લગ ડાપણ રીત થકી તો. નો' તું મુખનું નામ.
પન પન આ તો ઠાંમ ગણ્યું, મુખનો અર્ધિ આરેલ;
મન શિર પરથી બાજ ગયાં, તરત,—વિનાજ વિલંબ.
ને ખંપનથી હું ખંપેલો, તે અર્ધિ ધૂલી નામ,
મન બેડીનાં બારે કુઝો, દૂર બધાં તો થાપ.
પન પન, પન પન, થંજ કહ્યું, પન પન આ પથ માર;
પથ તેને પન મોગથ, નજી બેઠું મોત કદાર.
મન કાને પિડકાર સહીને, પાતે ત્યાગ્યો પ્રાથ,
મારે હું ઉપકારી માની, ગાઈ પરમ બપાથ.

* ઈશ્વર ડાઘ માથમનો તેના અપરાધ તથાં પાપના બાજથી છૂટકો કરેલે ત્યારે ડાઘ ખૂશીથી કુદતો રાય તેના તે થાયલે.



મરણસ્થાન તથા લાલુ તેજસ્વીઓ.

ત્યાર પછી સમણામાં મેં જોયું, કે તે હુકળ આળ્યો ત્યાં સુધી તે એ પ્રમાણે આળ્યો. ત્યાં, રસ્તાની કોરે, તેણે પગે બેડી ધાણલા તણ માણસને જીધતા જોયા. એકનું નામ મૂર્ખ, બીજનું નામ આળસ, ને ત્રીજનું નામ ધીટાઈ.

ખ્રીસ્તીએ એવી અવસ્થામાં તેઓને જોઈને, તેમને જગાડવા સારૂ પાસે જઈને એવી ખૂમ પાડી, કે “વાહાણના ડોલ પર જીધનારના જેવા તમે છો ; ૧ કેમકે જાતનો સમુદ્ર, એટલે અથાક ખાડી, તમારી હુકળ છે ; માટે જગો, ને ત્યાંથી આવો. મરજી હોય તો તમારી બેડી કાઢાડવાને હું સહાય કરીશ.” વળી તેણે કહ્યું, કે “ગરજનાર સિંહ જેવા જે ફરેછે, તે જો છાંં આવે, તો નિશ્ચયે તમે તેનો શીકાર થશો.” ૨ એ સાંભળીને તેઓ તેની તરફ જોઈને એ રીતે જવાબ દેવા લાગ્યા. મૂર્ખ કહ્યું, કે “મને ભય દેખાતો નથી.” આળસ્યે કહ્યું, કે “હજી થોડી વાર મને જીધવા દો.” ને ધીટાઈએ કહ્યું, કે “હરેક પીપ પોતાના તળિયા પર રહેછે.” ૩ પછી તેઓ ફરીથી સૂઈ ગયા, ને ખ્રીસ્તી પોતાને રસ્તે આળ્યો.

હવે ખ્રીસ્તીએ તેઓને જગાડ્યા હતા, ને સલાહ આપીને તેઓની બેડી કાઢાડવામાં સહાય કરવાનું કહ્યું હતું, તો પણ તેઓએ તેનો ઉપકાર હલકો ગણ્યો હતો, એથી તે દુઃખ પામતો ચાલતો હતો.

એટલામાં ડાખા હાથની ગમના કોટ ઉપરથી એ માણસ તે સાંકડા રસ્તામાં ઉતરીને તેની પછવાડે જલદી આળ્યો. એકનું નામ કરમઠ, ને બીજનું નામ ઢોંગી. તેઓના તેની પાસે આળ્યા પછી, તેણે તેઓની સાથે વાત કરવા માંડી.

ખ્રીસ્તી.—સાહેબો, તમે ક્યાંથી આળ્યા ને ક્યાં જાઓછો ?

જેમાણસો.—અમે મિથ્યાવખ્યાણ દેશમાં જન્મ્યા હતા, ને સીયોન પાહાડ પર સ્થિતિ કરવા સારૂ અમે જઈએ છીએ.

ખ્રીસ્તી.—જે દરવાજો રસ્તાની આદિ છે, તેમાં થઈને તમે કેમ આળ્યા નહિ? “ખારણેથી જે આવતો નથી, પણ બીજે રસ્તેથી ચઢી આવેછે, તે ચોર તથા હુઠારો છે,” એવું લખ્યું છે એ તમને માલમ નથી થું ? ૩

જેમાણસો.—તે દરવાજો જવાને અમારા દેરાના બધા લોક આપું ગણેછે; માટે પાસે પડે એ સારૂ તેઓ ધણું કરીને અમારી પેઠે કોટ ઉપરથી ઉતરી આવેછે.

* જે ઇસવર માણસની મનરૂપી આંખ ઉઘાડે નહિ, તો તેને સમજાવવું નિષ્ફળ જશે.

ખ્રીસ્તી.—જે ઘેરમાં આપણે જઈએ છિયે, તેના ધણીની પ્રગટ કરેલી ધંધાનું ઉલ્લંઘન કરવું, એ અપરાધ ગણાય નહિ થું ?

જેમાણસ.—તે સંબંધી તમારે ફીકર રાખવી નહિ; કેમકે અમે અમારા વહીવટ પ્રમાણે કરીએ છિયે ; ને જો જરૂર પડે, તો એના એક હજાર વરસના વહીવટની સાબિતી આપી શકાયું.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે ધંન્સાફમાં તમારો વહીવટ ચાલશે થું ?

જેમાણસો.—તેઓએ કહ્યું, કે અમારો વહીવટ એક હજાર વરસ થયાં ચાલ્યો આવેછે, માટે કોઈ અદલ ધંન્સાફ કરનાર તેને વાજબી ગણશે એમાં શો શક ? વળી તેઓએ કહ્યું, કે જો અમે ઠીક રસ્તે હોઈએ, તો ગમે તે રસ્તે આવિયે, તેમાં થું ? જો રસ્તામાં છિયે તો તેમાંજ છિયે. અમને માલમ પડેછે કે તમે દરવાજેથી આવ્યા, તો પણ તમે રસ્તામાંજ છો; ને કોટ પરથી ઉતરી આવેલા અમે પણ રસ્તામાંજ છિયે, તો તમારી અવસ્થા અમારા કરતાં શી બાબતમાં સારી છે ?

ખ્રીસ્તી.—મારા ધણીના ધારણા પ્રમાણે હું ચાલ્યો જઈછું. તમે તમારા ખ્યાલ પ્રમાણે ચાલો છો. અમાણાં પણ રસ્તાનો ધણી તમને ચોર ગણેછે, માટે હું જાણુંછું કે રસ્તાને એને તે તમને સારા માણસ ગણશે નહિ. તેની આગળ વિના તમે રસ્તામાં આવ્યા છો, ને તેની દયા પામ્યા વિના તમે એને બહાર જશો.

એનો તેઓએ યિટલોજ જવાબ દીધો, કે તમે તમારી ફીકર રાખો. ત્યારે મેં જોયું કે તેઓ, કોઈ કોઈવાર, વાત કરતા આગળ ચાલ્યા, ને તે બે માણસે ખ્રીસ્તીને કહ્યું, કે જે ધારા તથા ઠરાવ છે તે જેમ તમે પાળો છો તેમ અમે પણ અંતઃકરણથી પાળીયું એમાં શક નથી. વળી તેઓએ કહ્યું, કે તમે અંગરજો પેહરચો છે ખરો, પણ તે વિના, તમારા ને અમારામાં કોઈ તફાવત માલમ પડતો નથી. તે તો કદાચ તમારા પડોસીમાંના કોઈએકે તમારું ઉઘાડપણું ઢાંકણ સારૂ તમને આપ્યો હશે.

ખ્રીસ્તી.—તમે દરવાજેથી આવ્યા નહિ, માટે નિયમ શાસ્ત્રનાં વ્રત પાળ્યાથી બચવાના નથી. ૧ ને મારા અંગરજા સંબંધી જે તમે કહો છો, તે તો ભયાં હું જાણું છું ત્યાંના ધણીએ મારું ઉઘાડપણું ઢાંકણ સારૂ મને આપ્યો છે. તે હું તેની કૃપાની નિસાણી ગણુંછું ; કેમકે અગાઉ ફાટાં તુટાં લુગડાં એકલાં મારી

પાસે હતાં. વળી એ પ્રમાણે વિચાર કરવાથી રસ્તામાં મને દિલાસો ઉપજે, કે હું શેહેરની ભાગળે પોહ્યાંથીરા, ત્યારે ત્યાંનો પ્રભુ મને આગળજે; મેં જો અંગરજો પહેર્યા છે, તેથી તે મને આગળજે; કમકે તેણે મારાં ફાટાં તૂટાં ભંગાં કહાડ્યાં, તે વળાએ તેણે મને એ અંગરજો આપ્યો. વળી મારી ભોજ મારી પીઠ પરથી પડ્યો, તે દાહડે મારા પ્રભુના એક અંગીમિત્રે મારા કપાળ પર મોહાર કાઢી, તે તમારી નજરે પડી નહિ હશે. ને વળી એક મોહાર કરેણા વાળેણા લખોટા તેણે મને આપ્યો, કે તે વાંચવાથી રસ્તે મને દિલાસો થાય; ને તેણે મને કહ્યું કે સ્વર્ગની ભાગળે પોહ્યાંથી એટલે એ ત્યાં આપશો, તો નિશ્ચે તમને અંદર જવા દેશે. હવે તમે ભાગળેથી આવ્યા નહિ, માટે મને સંદેહ આવેછે, કે એ સંકુ તમારી પાસે નહિ હોય ?

એ વાતનો જવાબ તેઓ આપ્યો, ને એક ખીજની તરફ જોઈને હસ્યા. ત્યારે મેં જોયું કે ખીજીએ તેઓની સાથે ફરીથી વાત કાઢી નહિ; પણ તે પોતાના મનમાં વિચાર કરીને, કોઈ વાર અફસોસ કરતો ને કોઈવાર ખૂશ થતો આગળ ચાલ્યો ગયો. ને તેજસીએ જો વાળેણા લખોટા તેને આપ્યો હતો, તેમાં તે વારે વારે વાંચતો, તેથી તેના મનનું સમાધાન થતું હતું.

સાતમો અધ્યાય.

મેં જોયું કે તેઓ દુર્ધટ પાહાડ આગળ પોહ્યાં; તેની હેઠળ એક ઝરો હતો. પાહાડ હેઠળ ખીજ એ રસ્તા પણ સીધા રસ્તાને મળેલા હતા, એક ડાબી ગમ, ને ખીજે જમણી ગમ. પણ સાંકડો રસ્તો પાહાડ પર ચડવાનો હતો, ને તે ચડવાના રસ્તાનું નામ દુર્ધટ હતું. હવે ખીજીએ ઝરો આગળ જઈને પાણી પીધું. ૧ પછી પાહાડ પર ચડતાં તેણે એમ કહ્યું કે:—

આ તો પર્વત હેય મલ્લો છે, તોપણ ચડવા માહું;
વિકટ હશે, પણ હું તો તેથી જીવન ટાંચે જઈ.

મારે મનમાં ધીર પરીને, ત્યાંનું જય, નખળાઈ.
કુઝ પડે પણ, માનું કરજી; અમરું મુખ, મુખાઈ.

પછી બીજા બે માણસ પાહાડ હેઠળ આવ્યા. પણ તેઓએ જોયું કે રસ્તો જમણા છે, ચડવાને કઠણ પડશે, ને હાં બીજા બે રસ્તા છે. ત્યારે તેઓએ વિચાર કીધા કે શ્રીસ્તી ભય છે, તે રસ્તાને પાહાડની પેલી તરફ એ બે રસ્તા મળતા હોય; માટે તેઓએ તેઓમાં ચાલવાનું ઠેરવ્યું. તે રસ્તામાંના એકનું નામ ભય ને બીજાનું નામ નારા હતું. એક ભય નામે રસ્તે જવાથી અંધાર જંગલમાં પોહોંચ્યો. બીજો નારા નામે રસ્તે જવાથી અંધારમય પાહાડની એક માટી જગ્યામાં પોહોંચ્યો, ને તેની વચમાં તે ઠોકર ખાઈને પડીગયો ને પાછો ઉઠ્યો નહિ.

ત્યાર પછી મેં શ્રીસ્તીની તરફ જોયું. તે જગ્યા ચડવાની ધણી વિકટ હતી, માટે પેહેલા દોડતો, પછી ધીમે ચાલતો, ને આખરે ધુંટણે પડીને હાથે પકડતો પકડતો તે ચઢ્યો. હવે તે પાહાડના રસ્તાની વચમાં એક સારી કુંજ હતી. તે પાહાડના ધણીએ થાકેલા યુસાફરને વિસામાને સારું ખનાવી હતી. ત્યાં શ્રીસ્તી જઈને થાક ખાવા બેઠો, ને તે પોતાની ફેટમાંથી વાજેલા લખોટા કાઢીને વાંચતાં વાંચતાં દિલાસો પામ્યો, ને મરણસ્તંભ આગળ તે જમ્યા હતા, ત્યારે જ અંગ-રખો તેને અપાયો તે તે ફરી તપાસવા લાગ્યો. એ પ્રમાણે તે ફેટલીએક વાર આનંદ પામ્યો, ને આખરે તેને એવી જાંઘ આવી, કે તે સાંજ સુધી તે જગ્યામાં સૂઈ રહ્યો, ને ઉંઘમાં તેના હાથમાંથી વાજેલા લખોટા પડીગયો. * તે જાંઘતો હતો ત્યારે એકે તેની પાસે આવીને તેને જગાડ્યો, ને કહ્યું, કે “એા ઉંઘણસી, કીડી પાસે જ, તેની ચાલ પર વિચાર, ને જીવિવાન થા.” † એ સાંભળીને શ્રીસ્તી ઝપઝપી ઉઠ્યો, ને પાહાડના મથાળા પર પોહોંચ્યો ત્યાં સુધી ઉતાવળે ચાલ્યો.

હવે પાહાડના મથાળા પર તે પોહોંચ્યો, એટલે બે માણસ તેની સામાં જલદી દોડતાં આવ્યાં. એકનું નામ બિહીકણ, ને બીજાનું નામ ભ્રાંતવાજો. તેઓને શ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે “સાહેબો, શું છે ? તમે ઉલટે રસ્તે જાઓ છો.”

બિહીકણે જવાબ દીધો કે “અમે શીએમન શહેરમાં જતા હતા ને પેલી કુર્ષટ જગ્યા ઉપર ચડ્યા, પણ જેમ જેમ અમે રસ્તે આગળ જઈએ છિયે તેમ તેમ અમને ભય વેત્તા લાગે છે, માટે અમે ફરીને પાછા જઈએ છિયે.”

બ્રાંતવાળાએ કહ્યું, કે “હા, એમજ છે. હાંથી થોડે આગળ રસ્તામાં બે સિંહ બેઠેલા છે. તેઓ જાંધતા કે જાંગતા છે એ એમ જાણતા નથી, પણ એમ જાણ્યું, કે જો તેઓની પાસે જાંધ્યું, તો તેઓ એકદમ અમારા કંકડે કંકડા કરશે.”

ત્યારે શ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે “તમારા કેહેવાથી મને બિહીક લાગેછે, પણ કુશળ રહેવા સારું હું ક્યાં નહાસી જાઉં ? મારો દેશ તો આગ તથા ગંધકે બળવાનો છે. જો હું ત્યાં પાછો ફરું, તો મારો નિશ્ચે નાશ થશે ; પણ જો હું સ્વર્ગી શહેરમાં પોહોંચીશ, તો નિશ્ચે હું સલામત રહીશ ; માટે હું જવાને છૂટી ચલાવીશ. પાછા જવામાં મારું મોત થશે. આગળ જવામાં મોતનો ભય છે ખરો, પણ તે વટયો એટલે સદાકાળનું જીવન છે. હું તો આગળ જઈશ.”

બ્રાંતવાળો તથા બિહીકણ પાહાડ પરથી દોડતા હોવાથી, ને શ્રીસ્તી તેઓ સંબંધી વિચાર કરતો આગળ ચાલ્યો. વાળેલા લખેટા વાંચવાથી દિલાસો થાય એ સારું તે પોતાની ફેટમાં જોવા લાગ્યો, પણ તે તેને જડ્યો નહિ. તેથી શ્રીસ્તીના મનમાં ધણો ક્ષેપ થયો, ને તેને કાંઈ કરવું સૂઝ્યું નહિ ; કેમકે જ્યાં તે પેહેલાં દિલાસો પામતો તથા સ્વર્ગી શહેરમાં તેને પેસવાનું હતું, તે તેની પાસેથી ખોવાઈ ગયો. તે ધણો ગભરાયો ને તેને કાંઈ કરવું સૂઝ્યું નહિ. આખરે તેને યાદ આવી, કે પાહાડના રસ્તાની બાજુ પર કુંજમાં હું જાંધી ગયો હતો, માટે ધુંટણીએ ખેસીને એ મૂર્ખાઈની માફી તેણે ઈશ્વર પાસે માગી ; પછી તે વાળેલા લખેટા શોધવા ગયો. પાછા જતાં, જે દુઃખ તેના મનમાં આવ્યું તે કાણથી કહી શકાય કે કોઈ વાર તેણે અફસોસ કીધી, કોઈ વાર રડ્યો, ને ધણી વાર પોતા પર ધિક્કાર કીધી, કે “હું કેવા મૂર્ખ, કે જે જગ્યા મારા વિસામાને સારું બાંધેલી હતી તેમાં હું સૂઈ ગયો.” એ પ્રમાણે તે પાછા જતાં રસ્તાની બંને બાજુએ જે વાળેલા લખેટા વડે રસ્તામાં ધણીવાર તેને દિલાસો થતો હતો, તેને ધુંટણે ચાલ્યો. ને જે કુંજમાં તે ખેસીને જાંધી ગયો હતો, તે તેની નજરે પડી, ત્યાં સુધી તે એમ કરતો ચાલ્યો. પણ તે જોઈને તેનું જાંધવાનું ખાટું કામ સાંભરી આવ્યું, તેથી તેના મનમાં વધારે શોક થવા લાગ્યો. ને અપાત્ર જાંધ સંબંધી વિલાપ કરતો ને એમ કેહેતો ગયો કે હું “કેવા નહારો માણસ છું, કે હું દિવસે જાંધી ગયો ; ભયને ઠામે હાંધી ગયો, ને જે

જગ્યા પાહાડના પ્રભુએ કુસાફરના મનને શાંતિ આપવા સાફ ખનાવી, તેને હું શરીરના સુખના કામમાં લાગ્યો ! મેં કેટલાં ડગલાં વૃથા ભર્યાં ! એમજ ધૃત્વાએલી લોકને થયું હતું. તેઓના પાપને લીધે ઈશ્વરે તેઓને પાછા લાલ દરિયાની તરફ મોકલ્યા. એ પાપી જીવ આવવાથી તો ને રસ્તે હું ખૂશીથી જાત, તે રસ્તે મારે શોકાત્મક થઈને જવું પડે છે. અમણાં તો હું કેટલા આગળ જઈ પોહ્યાંયત. ને રસ્તે મારે એક વાર ચાલવાનું હતું, તે રસ્તે અમણાં મારે ત્રણ વાર ચાલવું પડે છે. ને અમણાં દહાડો પણ નમવા લાગ્યો, માટે મારે અંધારામાં ચાલવું પડશે. જો હું જીવત નહિ તો કેવું સારું થાત.

હવે તે કુંજમાં પોહ્યાંઓ, ને ત્યાં કેટલીએક વાર સુધી તે રડતો બેઠો. આખરે ઈશ્વરના કરવાથી તેણે પોતાની આંખ બેઠકની નીચે ફેરવી, એટલે તેણે પોતાનો વાજેલા લખોટો જોયો. તે તેણે ધૂજતાં, ઝડપથી હંચકી લઈને ફેંટમાં ખાસ્યો. હવે એ માણસને પોતાનો વાજેલા લખોટો જડયો, તેથી કેવા આનંદ થયો એ કોણ કહી શકે ? કેમકે તે વાજેલા લખોટો તેને જીવન પાંમવાનો, તથા સ્વર્ગના શેહેરમાં જવાના દાખલારૂપ હતો, માટે તે તેણે ફેંટમાં ખાસ્યો. ને ને જગ્યાએ તે પડી રહ્યો હતો, તેમાં ઈશ્વરના કસ્યાથી તેણે પોતાની આંખ ફેરવી, માટે ઈશ્વરની શ્રુતિ કરીને તે હરખાઈને તથા આંસ આંછીને તે ફરી પોતાને માર્ગ ચાલ્યો ગયો. તે ધણી જલદીથી પાછો પાહાડ પર ચઢી ગયો, તો પણ ઉપર પોહ્યાંઓ પેહલાં સુરજ અસ્ત થયો. તેથી પેલી મીઠી ગંધ સાંભરી આવી, ને તે ફરીથી એમ વિલાપ કરવા લાગ્યો કે “એ કુપાત્ર જીવ, તારે લીધે મને રસ્તામાં રાત પડશે ; સ્વર્ગના પ્રકારાવિના મારે ચાલવું પડશે ; રસ્તે ચાલતાં અંધારું પડશે ; ને મારી કુપાત્ર હંધથી બચકારક જનવરોનો ધાંટો મને સાંભળવો પડશે. હવે ભાંતવાજો તથા બિહીકણ, સિંહ જોઈને ખીધા હતા, તે સંખંધી તેઓએ ને કહ્યું હતું તે તેને યાદ આવ્યું. ત્યારે ખીસ્તી મનમાં કેહેવા લાગ્યો કે એ જનવરો શીકાર શોધવા સાફ રાત્રે ફરે છે, ને જો અંધારામાં મને મળે તો તેઓના હુમલાથી હું શી તરફ બચું ; તેઓ મારા કકડા ન કરે એવા શો ઉપાય કરું.” એમ વિચાર કરતો તે રસ્તે ગયો. તે પોતાની જૂલ સંખંધી વિલાપ કરતો હતો, એટલે સામા જોઈને તેણે સડકના રસ્તાની કોરે સુંદર નામ એક માટો મહેલ બાંધેલા જોયો. ૧



सिरो—हरान.

४० ३७.

આઠમો અધ્યાય.

હવે સમણામાં મેં જોયું કે તે તેની તરફ જલદી ચાલ્યો કે જો ત્યાં રહેવાનું મેં જોયું તો રહે. તે થોડેમ્મિક દૂર ગયો ઝમ્મલામાં ઝમ્મિક ધણે સાંકડો રસ્તો આબ્યો. તે દરવાનની દેવડીથી આસરે પાગાડ વેગળો હતો. તેણે પોતાની સામું ધારીને જોયું તો જો સિંહ રસ્તા પર તેની નજરે પડ્યા, ને તેણે વિચાર્યું કે જો બપોથી ભાંતવાળો તથા બિહીકણ પાછા ફર્યા તે બપ હું જોઉં છું. સિંહ સાંકળે બાંધેલા હતા ખરો, પણ તેણે સાંકળ જોઈ નહિ. ત્યારે તેને બિહીક લાગી ને તેણે વિચાર્યું કે હું પેલાની પકે પાછો ફરું કે નહિ; કેમકે તેણે જાણ્યું કે આગળ જવામાં નિશ્ચે મારું માત આપશે. ને જાણે પાછો ફરતો હાય ય્યેવા જામી રહ્યો. તે જોઈને જગરૂત નામે દરવાને ખૂમ પાડી કે તમારો વિશ્વાસ ઝમ્મિક થોડો છે શું? ૧ સિંહથી ન બીહીક; કેમકે તેઓ તો સાંકળે બાંધેલા છે. વિશ્વાસીઓના વિશ્વાસનું તથા અવિશ્વાસીઓનું પારખું જોવા તેઓ ત્યાં રાખેલા છે. રસ્તાની વચ્ચે ચાલો, ને તમને કાંઈ ગુકસાન પોહાંચશે નહિ.

ત્યારે મેં જોયું, કે સિંહની બિહીકથી તે ધુજતો ધુજતો ચાલ્યો ગયો, પણ દરવાનના કહ્યા પર ધ્યાન રાખવાથી તેઓની ગર્જના સાંભળ્યા છતાં પણ, તેઓથી તેને કાંઈ ગુકસાન પોહાંચ્યું નહિ. ત્યારે તાળી પાડીને જો ભાગળ આગળ દરવાન હતો, ત્યાં જઈને તે જામી રહ્યો. ને ખ્રીસ્તીએ દરવાનને કહ્યું “કે સાહેબ, આ કેવું થયું છે; હું જ્યાં આજ રત્તે રહું શું?” દરવાને જવાબ દીધો કે “પાહાડના પ્રભુએ મુસાફરના પિસામને તથા મુખશાતાને સારૂ ય્યે થયું જાંધાંયું છે.” વળી દરવાને તેને પ્રશ્ન્યું, કે તમે ક્યાંથી આવ્યા, ને ક્યાં જાઓ છો?

ખ્રીસ્તી.—હું નારા થનાર શહેરમાંથી આવ્યો, ને સીયાન પાહાડ પર જાઉં છું; પણ મુરજ આવ્યો, માટે જો રજા આપો તો મારી ઈચ્છા આજ રત્તે જાં રહેવાની છે.

દરવાન.—તમારું નામ શું છે?

ખ્રીસ્તી.—મારું નામ અમણાં ખ્રીસ્તી છે, પણ પેહેલાં અધર્મી હતું. હું યાકતના વંશનો છું, જેને શેમના માંડવામાં રહેવા સારૂ ઈશ્વર પ્રેરણા કીધી. ૨

દર.—સુરજ આયમ્યો છે. તમે ઝેટલા માડા કેમ આવ્યા ?

ખ્રીસ્તી.—હું વેહેણા આવત, પણ મને અફસોસ છે; કેમકે જો કુંજ રસ્તાની બાજુએ છે તેમાં હું જીંધી ગયો, ને જીંધમાં મારી દાખલો આવ્યા ગયો, તે વિના હું પાહાડના મથાળા પર આવ્યો, ને ત્યાં મેં મારી ફેટમાં જોયો, પણ મને તે જડ્યો નહિ; માટે મનમાં શોક કરતો, હું ભ્યાં સૂતો હતો ત્યાં પાછો ગયો, ને ત્યાંથી મને તે જડ્યો ને અમણાં હું આવ્યો.

દર.—વાર, આ જગ્યાની એક કુંઆરી સ્ત્રીને હું ધરમાંથી બોલાવી લાવું, ને જો તમારી વાત તેને પસંદ આવે, તો ધરના ધારા પ્રમાણે તે તમને કુંડામાં તેડી જશે. ત્યારે જગૃત નામે દરવાને ઘંટ વગાડ્યો, ને તે સાંભળીને ધરના આંગણા આગળ વિવેક નામે એક ઠાવકી રૂપવાળી સ્ત્રી આવી, ને તેણે પૂછ્યું કે તમે મને શા માટે બોલાવી ?

દરવાને જવાબ દીધો કે આ માણસ નારા ચનાર શહેરમાંથી આવ્યો છે ને સીયોન પાહાડ પર જવાનો છે, પણ તે થાકેલો છે, ને અંધારું થયું છે, માટે તેણે આજ રાત્રે હાં રહેવાનું મને પૂછ્યું, ને મેં તમને બોલાવ્યાં કે ધરના ધારા પ્રમાણે તમે એની સાથે વાતચિત કરો, ને જો તમારી નજરમાં આવે તેમ કરો.

ત્યારે તેણે ખ્રીસ્તીને પૂછ્યું કે તમે ક્યાંથી આવ્યા ને ક્યાં જાઓ છો? ને તેણે તે કહ્યું. ફરી તેને પૂછ્યું, કે તમે એ રસ્તે શી તરફ આવ્યા? ને તેણે તે કહ્યું. ત્યારે તેણે પૂછ્યું, કે રસ્તામાં તમે શું શું જોયું, ને તમને શું શું મળ્યું? ને તેણે તે કહ્યું. ને આખરે તેણે તેનું નામ પૂછ્યું. ને તેણે કહ્યું કે મારું નામ ખ્રીસ્તી છે, ને મને એમ દેખાય છે કે એ ધર પાહાડના પ્રભુએ યુસાફરને વિસામાં તથા સુખ શાતાને સાથે બંધાવ્યું છે, માટે હાં રહેવાની મારી ધણી ધંચકા છે. ત્યારે તે મલકાઈ, ને તેની આંખમાં આંશું ભરાઈ આવ્યાં. ને થોડી વાર પછી તેણે કહ્યું, કે કુંડામાં બીજાં બે ત્રણ બોલાવી લાવું. ને દરવાજા પાસે દોડી જઈને અગમશ્ચ-સી, ધર્મી, તથા પ્રેમીને તેણે બોલાવ્યાં. થોડી વાતચિત કર્યા પછી તેઓ તેને કુંડામાં તેડી ગયાં. કુંડામાંનાં ઘણાંઓ તેને જાંબરા આગળ મળ્યાં, ને કહ્યું કે, પ્રભુના આશીર્વાદિત, અંદર આવો. પાહાડના પ્રભુએ તમારા જવા યુસાફરને સાથે એ ધર બંધાવ્યું છે. ત્યારે પ્રણામ કરીને તેઓની સાથે તે ધરમાં ગયો. હવે તે અંદર આવીને બેઠો. પછી તેઓએ તેને કાંઈ બીજાનું આપ્યું, ને માહોમાહે

ઠેરબું, કે વાળું તૈયાર થાય ત્યાં સુધી, આપણો વખત નકામો જાય નહિ, માટે આપણે ખીસ્તી સાથે વાતચિત કરીશું. ને તેઓએ ધર્મી, અગમશોચી, તથા પ્રેમીને તેની સાથે વાતચિત કરવા ઠેરવ્યાં. ને તેઓ એમ વાતચિત કરવા લાગ્યાં.

ધર્મી—આવો, બહા ખીસ્તી. અમે પ્રેમને લીધે તમને અમારા ધરમાં ઉતારી આપ્યો, માટે અમારા કલ્યાણને અર્થે તમારી મુસાફરીમાં જે જે તમને બન્યું હોય, તે વિશે આપણે વાતચિત કરીએ.

ખીસ્તી—ધણી ખુશીથી કરીશ. તમારી એવી ઈચ્છાથી મને ધણો આનંદ થયો છે.

ધર્મી—પેહેલાં તમે શા કારણથી મુસાફરી કરવા નીકળ્યા ?

ખીસ્તી—એક ભયંકર રાજ્દ મારા કાનમાં આવ્યો; તે એવા હતો, કે “જે તમે હાં રહેશો, તો તમારો નાશ જરૂર થશે.” તેથી મારા દેશમાંથી મારે નીકળવું પડ્યું.

ધર્મી—તમારું આ રસ્તેથી આવવાનું શા ઉપરથી થયું ?

ખીસ્તી—ઈશ્વરના કરવાથી થયું ; કેમકે નાશ થવાની બિહીક મારા મનમાં આવી ત્યારે કાંઈ કરવું મને સ્મરતું નોહોતું, ને હું ધૂજતો ને રડતો હતો, ત્યારે શુભ-વર્તમાન જણાવનાર એક માણસે મારી પાસે આવીને દરવાજાની તરફ જવા સાદ કહ્યું. નહિ તો મને તે કદી જડત નહિ. જે રસ્તો તેણે બતાવ્યો તે રસ્તેથી હું હાં આવી પોહ્યો છું.

ધર્મી—તમે સમજાવનારના ઘર પાસેથી આવ્યા નહિ શું ?

ખીસ્તી—હા, ને ત્યાં મેં એવી વસ્તુ જોઈ, કે જીવતાં સુધી મને સાંભરશે. વિશેષ લણ વસ્તુ— એટલે શેતાનને ઉલટું ખીસ્ત પોતાના કૃપાના કામનું માણસના મનમાં પાષણ કરેછે તે; ને જે માણસે પાપ એવું કીધું હતું કે ઈશ્વરની દયા પામવા વિષે તે નિરાશ હતો તે; ને જે માણસને એવું સમજ્યું આવ્યું કે ઈસાફનો દાહોડા આવ્યો છે તે. એ લણ વસ્તુ મેં જોઈ.

ધર્મી—પેલા માણસે સમજામાં જે જોયું, તે તેણે તમને કહ્યું શું ?

ખીસ્તી—હા, ને તે મને બહુ બચકારક લાગ્યું. તેકેહતો હતો ત્યારે મારા મનમાં દુઃખ આવ્યું, તો પણ મેં તે સાંભળ્યું. એથી હું ખુશ છું.

ધર્મી—સમજવનારના ઘરમાં તમે કાંઈ ખીજું જોયું શું ?

ખ્રીસ્તી—હા, જ્યાં માટે મેહેલ હતો ત્યાં તે મને તેડી ગયો. જે લોક ત્યાં હતા તેઓ જરૂરીના લુગડાં પેહેરતા હતા. દરવાજો અટકાવનાર હથિયારબંધ માણસોમાંથી એક હિમ્મતવાને પોતાને જવા સારું રસ્તો ચુકાવ્યો, ને લોકોએ તેને પેસવાનું તથા સર્વકાળનો મહિમા પામવાનું કહ્યું, તેથી મને ખડું આનંદ ઉપજ્યો. મારે આગળ હજી જવું છે, એ હું જાણતો હતો, નહિ તો હું એક વર્ષ સુધી તે ભલા માણસને ત્યાં રહેત.

ધર્મી—તમે રસ્તામાં ખીજું શું જોયું ?

ખ્રીસ્તી—ત્યાંથી હું થોડે દૂર ગયો, ત્યારે લોકડા પર ટાંગેલા તથા લોહીએ વેહેતા એવા એક માણસ મને ભાસમાન થયો. તેને જોયાથી મારી પીઠ પરનો બોજ પડી ગયો; કેમકે ત્યાં સુધી હું ભારે બોજથી લદાએલો હતો. તે મારી પીઠ પરથી પડી ગયો, એ મને ખડું આશ્ચર્ય લાગ્યું; કેમકે પેહેલાં મેં એવું કદી જોયું નોહોતું. તે પર મારી આંખ એવી તો બેઠી, કે તે પરથી હું ફરવી શકતો નોહોતો. હું બોભો રહીને જોતો હતો, ત્યારે ત્રણ તેજસ્વી મારી પાસે આવ્યા. તેઓમાંના એકે મને કહ્યું, કે તમારાં પાપ માફ થયાં છે; ખીજાએ મારાં કાઠાં તૂટાં લુગડાં કાઢાડીને મને આ ચીકન ભરેલા અંગરૂઠા આપ્યા; ને ત્રીજાએ આ નિરાશાળી મારા કપાળ પર કીધી, ને મોહોર કરેલા એક વાળેલા લખોટો મને આપ્યો. એમ કેહતાંજ તેણે પોતાની ફેંટમાંથી તે લખોટો કાઢાડી દેખાડ્યો.

ધર્મી—એ ઉપરાંત તમે ખીજું કાંઈ જોયું હશે ?

ખ્રીસ્તી—જે વસ્તુ સંબંધી મેં તમને કહ્યું તે સહુથી સારી; પણ મેં ખીજું જોયું, એટલે મૂર્ખ, આલસુ, તથા ધીટાઈ. એ લણ માણસને રસ્તાથી થોડે દૂર બેઠી ધાલેલા ઉંઘતા મેં જોયા, પણ તેઓને હું ઉઠાડી શકતો નોહોતો. પછી મેં કરમઠને તથા ઢોંગીને કોટ પરથી ઉતરતા જોયા. તેઓએ મને કહ્યું કે અમે શીએમાન પાહાડ પર જઈએ છીએ. મેં કહ્યું કે તમારો નાશ થશે, પણ તેઓએ માન્યું નહિ, ને તે પ્રમાણે તેઓ જલદી નાશ પામ્યા. વળી પાસેના પાહાડ પર ચઢવાનું ને સિંહોની પાસે થઈને આવવાનું મને ખડું કઠણ પડ્યું. હું જાણું છું કે ભાગળ આગળ બોભો રહેનાર ભલા દરવાને મને સહાય કીધી ન હોત, તો હું પાછો ફરત. પણ હું હ્યાં આવી પોહાંચ્યો, માટે હું ધ્વસ્તરનો પાડ માનું છું, ને તમારા આવકારનો પણ હું પાડ માનું છું.

પછી અગમશીઝીએ ધાર્યું, કે હું પણ તેને થોડા સવાલ પૂછું. ને તેણે કહ્યું, કે હું પૂછું તેના તમે જવાબ દો.

અગમ.—જે દેરામાંથી તમે આવ્યા, તે સંબંધી તમે કોઈવાર વિચાર કરેછો શું ?

ખ્રીસ્તી—હા, કરું છું; પણ તેથી મને શરમ તથા કંટાળો લાગેછે. જે દેરામાંથી હું આવ્યા તે સંબંધી જે હું શીકર રાખત, તો નિશ્ચે મને પાછા જીવાનો સમય આવત; પણ અમણાં હું ઉત્તમ દેશ, ઈટલે સ્વર્ગના દેશ પામવાની ઇચ્છા રાખું છું. ૧

અગમ.—તમારી ત્યાંની જાણીતી વસ્તુમાંની કાંઈતમારી સાથે લાવ્યાછો શું?

ખ્રીસ્તી—હા, પણ મારી ઇચ્છા ન છતાં લાવ્યા છું. અશુશ મારા મનની દૈહિક કલ્પના તે મને તથા મારા દેશી શોકને ધણું સાદું લાગતું, પણ હવડાં તો તે સંધાથી મને દિલગીરી થાયછે. * ને જે મને અમણાં સાદું લાગેછે તે જે હું પસંદ કરું, તો તે વસ્તુ સંબંધી હું કદી વિચાર કરીશ નહિ. પણ ન્યારે હું સાદું કરવા ચાહું છું, ત્યારે મારા મનમાં જૂડાઈછે. ૨

અગમ.—જે વસ્તુથી તમે કોઈવાર ગભરાયા, તે ખીજીવાર તમને સ્વાધીન થયેલી માલમ પડેછે કે નહિ ?

ખ્રીસ્તી—કોઈકોઈવાર ઈમ થાયછે, ને તે હું સુના સરખી ધડી ગણું છું.

અગમ.—કિયા કારણથી ઈમ્મો સ્વાધીન થાયછે ઈમ્મોની યાદ તમને છે શું ?

ખ્રીસ્તી—હા, યાદ છે. મરણસ્તંભ પાસે મેં જોયું તે સંબંધી વિચારવાથી ઈમ થાયછે; ને ઈમ ચીકનબરેલો મારો અંગરખો જોવાથી ઈમ થાયછે; ને જે વાળેલો લખોટો મારી જેટમાં રાખું છું તેમાં જોવાથી પણ ઈમ થાયછે; ને ન્યાં હું જાઉં છું, તે સંબંધીના વિચાર મારા દિલમાં ઉભરાઈ આવેછે તેથી પણ ઈમ થાયછે.

• અગમ.—તમે શીઝીન પાહાડ પર જવાની ઈમ્મો ઇચ્છા કેમ રાખોછો ?

ખ્રીસ્તી—મરણસ્તંભ પર ટાંગેલા મુઝીલાને હું ત્યાં જીવતો જોવાની આશા રાખું છું. જે મારા મનમાં આવીને મને ગભરાવેછે તે સંધાંધી મારો

* દૈહિક કલ્પના ખ્રીસ્તીને ગમતી નથી.

હૂરકારે થવાની પણ હું આશા રાખું છું. ને સાંભળ્યામાં આવેછે કે ત્યાં માત નથી. ૧ ત્યાં જેની સંગત મને પસંદ આવશે તેમાં હું રહીશ, ને સાચું પૂછેા તો તે ઠેગાઝમીલાના આસરા વડે મારા બોજથી હું છૂટો થયો, મોટે તેના પર હું પ્રેમ સંખું છું. વળી મારા મનના મંદવાડથી હું થાકી ગયો છું, ને જ્યાં હું ફરીથી મરીશ નહિ, ને મંડળી હમેશા પવિત્ર, પવિત્ર, પવિત્ર, મોટે ધોટે કેહેછે, ત્યાં હું સંગાતી થવા ચાહું છું.

પછી પ્રેમીએ ખ્રીસ્તીને પૂછ્યું, કે તમારે કુટુંબ છે કે નહિ ? તમે પરણેલા છો કે નહિ ?

ખ્રીસ્તી—મારે ઘણીઆણી, તથા મારા નાનાં છોકરાં છે.

પ્રેમી—તેઓને તમે તમારી સાથે કેમ લાવ્યા નહિ ?

ખ્રીસ્તી—ત્યારે ખ્રીસ્તીને ૨૭ વર્ષ આબંધું, ને તેણે કહ્યું કે જે તેઓ મારી સાથે આવત, તો હું તેઓને ઘણી ખુશીથી લાવત, પણ મારી મુસાફરી કરવા પર તેઓ સંધાં સામાં થયાં.

પ્રેમી—તમારે તેઓને કેહેવું જોઈતું હતું, કે એ જગ્યાએ રહેવાથી તમે બચમાં પડશો.

ખ્રીસ્તી—એમ મેં કહ્યું, ને અમારા શહેરના નાશ સંબંધી ઇન્ધિરે મને ચેતાવ્યો હતો, તે પણ મેં તેઓને કહ્યું. પણ તેઓએ મારી વાત મશ્કરીમાં ગણી, ને મારે માન્યું નહિ. ૨

પ્રેમી—તેઓ તમારી વાત માને, એ સાર તમે ઇન્ધિરની વિનંતિ કીધી હતી ?

ખ્રીસ્તી—હા, ખરા દિલથી મેં એવું કીધું; કેમકે મારી વહુ તથા છોકરાં મને ખુબ વાહાલાં છે.

પ્રેમી—તમારે શોક તથા આવનાર નાશની બિહીક સંબંધી તેઓને તમે કહ્યું શું ? કેમકે હું જાણું છું કે નાશ નિશ્ચે આવેછે એ તમને સાક્ષ માલમ પડ્યું.

ખ્રીસ્તી—ખુબ ખુબ વાર એમ મેં તેઓને કહ્યું, ને મારા મોહ પરથી તથા મારાં આશુથી, તથા મારા માથા પર આવનાર કોપને લીધે મારા ધુભ્યાથી, મારી બિહીક તેઓને માલમ પડત; પણ એ સંધું જોયા છતાં તેઓ મારી સાથે આવ્યા નહિ.

પ્રેમી—તેઓએ પોતાના ન આવવાનું શું કારણ બતાવ્યું ?

ખ્રીસ્તી—મારી વહુ સંસારનો ત્યાગ કરવાથી બીધી, ને મારાં છોકરાં એમણે આરામમાં પડ્યાં હતાં ; એવાં કારણથી મારે એકલું આવવું પડ્યું.

પ્રેમી—પણ તમારી નાલાયક ચાલચલણથી તમારી સમજવવાની બધી વાત નિષ્ફળ ગઈ હશે.

ખ્રીસ્તી.—હું મારી ચાલચલણ સંબંધી છુટી ઠોકોને કેહેતો નથી ખરો, કેમકે તેમાં મેં ઘણી બૂલ કીધી છે. હું જાણું છું કે વાદવિવાદથી અથવા સમજવવાથી કોઈ માણસ બીજા છોકરા કલ્યાણને સારૂ તેઓનાં મનમાં વાત ઉતારવા યત્ન કરે, પણ તેના બોલી ચાલચલણથી તે વાત નિષ્ફળ જાય. મારાં કોઈ નાલાયક કામથી તેઓને મુસાફરી પર કંટાળો ન આવે, માટે મેં ઘણી અપરદારી રાખી. હા, ને એવું જોઈને તેઓએ મને કહ્યું, કે તમે સખત રીતે ચાલો છો, ને જેમાં અમને કોઈ બુંદું સ્પર્શ નથી તે અમારે લીધે તમે ચૂકી દીધું છે. જો તેઓને મારાથી કોઈ હરકત થઈ, તો તે એજ હશે કે હું ઈશ્વરને ઉલટું પાપ કરવાથી તથા મારા પડોસીનું નુકસાન કરવાથી ઘણો સાવધાન રહ્યો.

પ્રેમી.—કાંઈને પોતાના ભાઈ પર દેષ રાખ્યો ; કારણ કે પોતાનાં કામ બૂંડાં હતાં ને પોતાના ભાઈનાં કામ રૂડાં હતાં. ૧ ને જો એવા કારણને લીધે તમારી વહુ છોકરાંઓએ ઠોકર ખાધી, તો એમ જણાય છે કે તેઓ ભલાઈ પર દેષ રાખે છે. તેઓના છાલીના દોષથી તમે તમારા જીવનો છૂટકો કીધો. ૨

હવે સમણામાં મેં જોયું, કે વાળું તૈયાર થયું ત્યાં સુધી તેઓએ એ પ્રમાણે વાત કરવા કીધી. પછી તેઓ વાળું કરવા બેઠા. સાંઈ આવવાનું તથા પૂરો નીતરો વૈન મેજ પર હતાં. બેઠાં બેઠાં પાહાડના પ્રશ્ન સંબંધી તેઓએ માત્ર વાતચિત કીધી, એટલે કે તેણે શું કીધું છે, તે શા માટે કીધું છે, ને આ ઘર કેમ બંધાવ્યું. તેઓની વાતથી મને માલમ પડ્યું કે તે ઘણી મોટા જોઈ છે, ને જેના અગ્નિયા-રમાં માત્ર હવું તેની સાથે લડીને તેને મારીનાંખ્યો છે ; પણ એવું કરતાં તેણે બચાવક કુઃખ સહ્યું માટે મેં તેના પર વત્તા પ્રેમ કીધો. ૩

ખીસ્તીએ કહ્યું, કે મેં સાંભળ્યું છે ને હું ખરું માનું છું કે લડાઈમાં તેણે ઘણું લોહી વહેવા દીધું, ને એ સંકુ પોતાના દેશ પરના ધણા પ્રેમને લીધે તેણે કીધું; એ ઉપરથી તેના અનુગ્રહનો મહિમા દેખાય છે. વળી કુટુંબમાંના કેટલાએકે કહ્યું, કે મરણસ્તંભ પર યુદ્ધમાં પછી અમે તેને જોયો હતો, ને તેની સાથે વાતચિત પણ કીધી હતી. ને તેઓએ કહ્યું, કે તેના કદા ઉપરથી અમને જણાય છે, કે પૂર્વથી તે પશ્ચિમ સુધી યુસાફર પર એવા પ્રેમ રાખનાર ખીસ્તો કોઈ નથી. તેના તેઓએ એક દાખલો આપ્યો, કે તેણે ગરીબ લોકોનું કલ્યાણ કરવા સાર પોતાનો મહિમા મૂકી દીધો. વળી તેઓએ કહ્યું, કે અમે તેને એવું કહેતાં સાંભળ્યું, કે “સીયોન પાહાડ પર હું એકલો રહીશ નહિ.” તેઓએ વળી કહ્યું, કે ધણા યુસાફર જે પેહેલાં ખીસ્તારી તથા શ્રેણે કેંગાલ હતા તેઓને તેણે અમીર કીધા છે. ૧

એમ વાત કરતાં રાત ધણી ગઈ, પછી પોતાના રક્ષણને સાર પ્રભુની પ્રાર્થના કરીને તેઓ સૂઈ ગયા. હવે ઉપલે મોજે, સૂર્યના ઉગવાની ગમતી એક મોટી સ્પીરડીમાં, તેઓએ તે યુસાફરને સૂવાડ્યો. તે સ્પીરડીનું નામ કુશળતા હતું. તેમાં તે પોહો ફાટવા સુધી સૂઈ રહ્યો, ને જગ્યા પછી તેણે એમ ગાયું:—

હું છું દેવડાં કેવે ધામ ? ખીસ્તતણું આ કેવું કામ ?

યુસાફરી પર કેવું વાલ ? કેવી તે રાખે સંભાળ ?

કે તે બલ કરીને આપ, મારૂં કર્યું મારાં પાપ,

હમણાંથી પછ મરિા વાસ, સ્વર્ગનિકટમાં આવે આસ.

સવારે તેઓના ઉઠ્યા પછી તેઓએ તેની સાથે ફરી વાતચિત કરી, ને કહ્યું કે અમે તમને આ જગ્યાની કુર્બાન વસ્તુ બતાવિયે ત્યાર પેહેલાં તમે જ્ઞાંત્રી ન જશો. પછી તેઓ તેને બહુવાની કોઠડીમાં તેડીગયા, ને ત્યાં તેને જૂની તવારીખો બતાવી, એટલે તેમાં તેઓએ તેને પાહાડના પ્રભુની વંશ-વળી બતાવી, કે તે દાહાડાના-કદીમનો દીકરો ને સદાકાળનો છે. વળી જે કામ તેણે કીધાં હતાં તે, તથા તેની સેવામાં અંગીકાર થયેલાંનાં સંકેટોનાં નામ, તથા તે સેવકોને તે એવા ધરમાં રાખે છે કે ધણાં વરસ થઈ જાય ને જગતનો ક્ષય થાય તો પણ તેઓનો નાશ કદી થશે નહિ, એ સંકુ તેમાં લખ્યું હતું. ત્યાર પછી સેવકોનાં કેટલાએકે જે લાયક કામ કીધાં હતાં તે તેઓએ તેને બતાવ્યાં, એટલે

તેમ્પા રાજ જીતીને સત્તા તજે લાભ્યા હતા, અદલ ઇન્સાફ ચલાવ્યો હતો, વચ્ચેના પાખ્યા હતા, સિંહેનાં મ્હે અંધ ક્રીધાં હતાં, અગ્નિના જોરને દાખી નાખ્યું હતું, તલવારની ધારથી બચ્યા હતા, નબળા છતાં પણ સખળા થયા હતા, લડાઈમાં જીત્યામરદ થયા હતા, ને પરદેશીઓની ફોજોને નસાડી હતી. ૧

વળી તેમ્પાએ ધર્મીના ઇતિહાસની ખીજ જગ્યામાં એમ વાંચ્યું, કે માણસોએ અગાઉ પ્રભુનું તથા તેના ઈરાવનું ઉલટું ક્રીધું હતું, તો પણ તેમ્પા પર અનુગ્રહ કરવા તે રાજ છે. તે ઇતિહાસમાં ધણી નામીઓ વસ્તુનું વર્ણન હતું, એટલે પ્રાચીન તથા અર્વાચીન કાળનું વર્ણન, તથા જે ભવિષ્યવાત પૂરી થયાથી વૈરીઓ બચ તથા વિસ્મય પામ્યા, ને મુસાફરો દિલાસો તથા કુસળતા પામ્યા ; એવી એવી વાતો તેમ્પાએ શ્રીસ્તીને બતાવી.

ખીજે દહોડે હથિયારખાનામાં તેમ્પા તેને તેડી ગયા, ને ત્યાં જે તરેહ તરેહના હથિયાર મુસાફરોને સાફ તેમ્પાના પ્રભુએ તૈયાર ક્રીધાં હતાં, એટલે તરવાર, ઢાલ, ટોપ, બખતર, નિરંતર પ્રાર્થના, ને જે જોડા જૂના થતા નથી, તે તેમ્પાએ બતાવ્યાં. ત્યાં, પ્રભુની સેવા કરનાર માણસને વાસ્તે, આકારામાંના તારા જેવા અગણિત હથિયારનો સંગ્રહ તૈયાર કરી રાખેલા હતો.

વળી જે હથિયારથી પ્રભુના સેવકોએ અદ્ભૂત કામ ક્રીધાં હતાં, તેમ્પામાંના તેમ્પાએ તેને કેટલાં એક બતાવ્યાં, એટલે મુસાની લાકડી તે, તથા જે હથોડી તથા ખીલા વડે જેણે શીરાંરને મારીનાંખ્યો તે, તથા જે ધડાએ ગુરહએ તથા દીવાએથી ગીચોને મીઠીઆનની રોજને નસાડી તે, તથા જે પૈરાણથી સામગરે છરોં માણસને મારીનાંખ્યાં તે, તથા ગધેડાના જે જડબાથી શામરોને ધણાં અચરત કામ ક્રીધાં તે, તથા જે ગોફુલ તથા પત્થરથી દાઉદે ગાયના ગોલિયાથને મારીનાંખ્યો તે, તથા તેમ્પાનો પ્રભુ પાપનાં માણસને સામા ઉઠરી તે દાહોડે જે તલવારે તેને મારીનાંખરો તે, તથા તે ઉપરાંત ધણી ઉત્તમ વસ્તુઓ, જેના જોયાથી ખીસ્તી બહુ ખૂશ થયો, તે બધું તેમ્પાએ તેને દેખાડ્યું. ત્યાર પછી તેમ્પા અછગયા.

સમાણમાં મેં જોયું કે ખીજે દહોડે ઊઠ્યા પછી તે આગળ જવા તૈયાર થયો, પણ તેમ્પાએ કહ્યું કે આવતી કાલ સુધી તમે રોહો. ત્યારે જો આકારા ઉઘડી

જશે, તો મનોરંજન પાહોડાં અમે તમને દેખાડીશું. આ જગ્યા કરતાં, તે તમારા જવાની જગ્યાની પાસે છે, તે જોવાથી તમને બહુ આનંદ થશે. અમે સાંભળીને તે હા કહીને રહ્યો. સવાર થઈ ત્યારે તેઓ તેને અગાશી પર તેડી ગયા, ને તેઓએ કહ્યું કે દક્ષિણની ગમ જૂઓ, ને તેણે જોયું અટલે ઘણું વેગળે અંક મનોરંજક પાહોડી દેરા દીડા. ત્યાં સારાં વનો, દરાખવાડી, નાના પ્રકારનાં ફળ તથા ફૂલ હતાં; ને ઝરા તથા હોળે હતાં; તે સંધાં ઘણાં મનોરંજક દેખાયાં. ૧ ત્યારે તેણે તે દેરાનું નામ પૂછ્યું ને તેઓએ કહ્યું, કે તે ઇમાનુઅલનો દેરા છે, ને તે આ પાહોડની પેઠે મુસાફરોને રેહવા સારું છે. વળી તેઓએ કહ્યું કે ત્યાં પોહોંઅશો ત્યારે ત્યાંના બરવાડો તમને સ્વર્ગી શહેરની ભાગળ દેખાડશે.

ત્યારે તે આગળ જવાનો વિચાર કરવા લાગ્યો, ને તેને જવા દેવા તેઓ ખુશી હતા; પણ તેઓએ કહ્યું કે પેહલાં આ પણે હથિયારખાનામાં જઈએ, ને તેઓ ગયા. રખે રસ્તામાં કોઈ તેના પર હુમલો કરે, અમે માટે તેઓએ તેને માયાથી તે પગ સુધી અજમાવેલાં બખતર પેહરાવ્યાં. અમે પ્રમાણે બખતર સજીને તે પોતાના મિત્રોની સાથે દરવાજા સુધી ગયો, ને ત્યાં તેણે દરવાજાને પૂછ્યું કે કોઈ મુસાફર ત્યાં થઈને ગયો? દરવાજા જવાબ દીધા કે, હા.

ખ્રીસ્તી—તમે તેને આલખાછો શું?

દરવા.—મેં તેનું નામ પૂછ્યું, ને તેણે કહ્યું કે મારું નામ વિશ્વાસુ છે.

ખ્રીસ્તી.—હોહો, હું તેને આગળ ખુંદું. તે મારો સ્વદેશી તથા પડોશી હતો. જો જગ્યામાં હું જાઓ ત્યાંથી તે આવ્યો. વાર, તો તે કેટલે દૂર ગયો હશે.

દરવા.—અમણાં તે પાહોડની હેઠલ પોહોંઓ હશે?

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ દરવાજાને કહ્યું, કે સારા દરવાજા ઈશ્વર તમારી સાથે રોહો, ને તમે મારા પર ઉપકાર ક્રીધા અમે સારું તેનો આશિષ તમારા પર વતો યાઓ.

ત્યારે તે આગળ ચાલવા લાગ્યો. તેની સાથે પાહોડ હેઠળ સુધી જવાની મરજી વિવેક ધર્મી, પ્રેમી, તથા અગમશાસ્ત્રીએ દેખાડી. તેઓ તેની સાથે જતાં જતાં આગલી વાત કરતા પાહોડને છેડે પોહોંઆ. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે પાહોડ પર ચઢડું મને કઠણ લાગ્યું, ને ઉતરવું પણ બયકારી દેખાય છે. અગમશાસ્ત્રીએ કહ્યું, કે

અમ છે, કેમકે કોઈ માણસ નમ્રતા નામે મેદાનમાં તમારી પંઠે ઉતરતાં પગ ન સરે
અમ ચાલવું અઘરું છે; માટે અમે તમારી સાથે પાહાડ પરથી ઉતરવા આભ્યા
છીયે. ત્યારે તેણે અપરદારીથી ઉતરવા માંડ્યું, તો પણ અમક બે વાર તેનો પગ સરચો.

ને મેં સમજામાં જોયું કે પાહાડ પરથી ઉતરવા પછી ખ્રીસ્તીના મુગુણી સાથી-
ઓઅમ અમક રોટલી તથા વૈનનો અમક શીશા તથા દરાખની અમક લૂમ તેને આપ્યાં.
પછી તે પોતાને રસ્તે ચાલતો થયો.

નવમો અધ્યાય.

હવે નમ્રતાના મેદાનમાં ખ્રીસ્તીને અમક મોટી આફત પડી, કેમકે તે થોડે દૂર
ગયો અમટલે તેણે અમક રાક્ષસને ખેતરની તરફથી તેની સામે આવતો જોયો.
તેનું નામ અપાલિયન હતું. ત્યારે ખ્રીસ્તી બિહીવા લાગ્યો ને મનમાં અમ
વિચારવા લાગ્યો, કે હું પાછો ફરું કે અમની સામા યઈ રહું. વળી તેણે વિચાર્યું
કે મારી પીઠ પર અપ્પતર નથી, ને જો હું મારી પીઠ તેની ગમ ફેરવું, તો તેના
ભાલાથી તે મને સેહેલથી વીંધી નાંખશે; માટે તેણે છુતી ચલાવવા તથા તેની
સામા જીભા રેહેવા ઠરાવ્યું; ને તેના મનમાં આભ્યું કે અમકણા મારો જીવ માત્ર
અચાવવા હોય તો પણ જીભા રેહેવું ઠીક છે.

ત્યારે તે આગળ ગયો ને અપાલિયન તેને મળ્યો. તે રાક્ષસ જોવામાં બિહામણો
હતો. માછલાંની પંઠે તેને ભિગડાં હતાં ને તેથી તે મગરની રાખતો હતો, ને
ઉડતા સાપ જેવી તેને પાંખ હતી, ને શીજીના જેવા તેના પગ હતા, ને તેના
પેટમાંથી અગ્નિ તથા ધૂમાડો નીકળતાં હતાં, ને સિંહના જેવું તેનું મોઢું હતું. તે
ખ્રીસ્તી પાસે આવ્યો, ત્યારે તેણે ધિક્કાર દેખાડીને અમ પ્રજવા માંડ્યું.

• અપાલિયન—તમે ક્યાંથી આવ્યા ને ક્યાં જાઓ છો ?

ખ્રીસ્તી—નારા થનાર શહેર સર્વ જીવંતું ઢેકાણું છે, ત્યાંથી હું આવ્યો, ને
સીયોન પાહાડના શહેરમાં જઈ છું.

અપા.—અમથી મને જણાયછે કે તું મારી પ્રજા છે, કેમકે તે આખો દેશ
મારો છે. હું તેનો રાજા તથા દેવ છું, તો તું તારા રાજાની પાસેથી કેમ નાહાશી

ગયો. તું ફરી મારી ચાકરી કરશે એવી આશા મને ન હોત, તો અમલમાં એક સપાટે હું તને ભાંય પર પાડત.

ખીસ્તી—હું તમારા રાજમાં જનમ્યો ખરો, પણ તમારી ચાકરી કઠણ હતી ને મારો પગાર ગુજરાન વધે શકે એટલો નોહોતો; કેમકે પાપનો પગાર મોતજ છે. માટે હું મોટી ઉમ્મરનો થયો ત્યારે ખીજા વિચારી પુરુષની પેઠે મેં કીધું, એટલે મારો હાલ સુધરે એ સંબંધી મેં તજવીજ કીધી.

અપા.—કોઈ રાજ એવી સેહેલ રીતે ચોતાની પ્રજાને જવાદેશે નહિ, ને હજી હું પણ તને જવા દઈશ નહિ, પણ તું મારી ચાકરી પર તથા પગાર પર દોષ શ્રેકે. વાર, તો તું રાજ વધને પાછો જા, ને અમારા દેશમાંનું જે તને જોઈશે તે હું તને આપવા હાં કમૂલ કરુંછું.*

ખીસ્તી—અમલમાં તો હું ખીજાની એટલે રાજએના રાજની પ્રજા છું, ને તમારી સાથે પાછા જવું મને લાયક નથી.

અપા.—એ બાબતમાં તે આ ઠેહવત પ્રમાણે કીધું છે, કે ખરાખીમાંથી નીકળીને વધારે ખરાખીમાં પડવું† પણ બહુ કરીને જેમ્મા તેની ચાકરી કરવા જાય છે તેમ્મા થોડીવાર પછી તેને શૂક્રી દે છે ને મારી પાસે પાછા આવે છે; એમ તું પણ કર ને સંધું સારું થશે.

ખીસ્તી—મેં સમ આઈને તેને કમૂલ કીધું કે હું તમારી પ્રજા છું, માટે જો હું મારી કમૂલીયતથી ફરું, તો તે મને દગાખોર જાણીને ફાંસી નહિ દેશે શું?

અપા. એજ પ્રમાણે તે મારી સાથે કીધું છે, તોપણ જો અમલમાં તું પાછો ફરશે, તો હું સંધું માફ કરવા રાજીછું.

ખીસ્તી—તમને મેં જે વચન આપ્યું તે જાનપણમાં આપ્યું, ને હું જાણુંછું કે અમલમાં જો મારો રાજ છે તે મારો છૂટકો કરી શકે, ને તમારી ઈચ્છા પ્રમાણે જો મેં કીધું તેની માફી પણ તે આપી શકે. વળી, એા નારાકારક અપાલિયન, હું કહુંછું તે સાચું માનો, કે જે તે પગાર આપે છે તે, તથા તેની ચાકરી, તેના ચાકર,

* અપાલિયન ખીસ્તીની સલામત કરે છે.

† અપાલિયન ખીસ્તીની સેવા દલકી ગણે છે.

તેની હકુમત, તેની સંગત, તથા તેનો દેશ એ સંધાં તમારાં કરતાં મને પસંદ આવેછે; માટે ફરી એ સંબંધી મને સમજાવવું મુકી દે. હું તેનો ચાકર છું ને તેનું માનીશ.

અ.પા.—અમણાં તારૂં દિલ ઠેકાણે છે, માટે રસ્તામાં ને ને તને વીતથે એ સંબંધી તું વિચાર કર. તેના ચાકર મારૂં તથા મારા માર્ગનું ઉલ્લંઘન કરનારા છે, માટે ઘણા ખરાનો પરિણામ ખરાબ છે. તેમના કેટલાનાં લજ્જાકારી માત યયાં. વળી તું તેની ચાકરી મારા કરતાં સારી ગણેછે, તોપણ ને તેની ચાકરી કરેછે, તેઓને પોતાના દુશ્મનના હાથમાંથી બચાવવા સારૂં તે પોતાની જગ્યામાંથી કદી આવ્યો નથી; પણ ને મારી ચાકરી ખરાબ કરેછે, તેઓને, પરાક્રમથી અથવા દગાથી, મેં તેના તથા તેના ચાકરોના હાથમાંથી કેટલીવાર છોડાવ્યા, એ સંધા લોક જાણેછે; ને તે પ્રમાણે હું તને પણ છોડાવીશ.

ખીરતી—તે તેઓનો છૂટકો કરવામાં વાર લગાડેછે એ તો તેઓના પ્રેમનું પારખું જોવા સારૂં છે; તેઓ અંત સુધી તેને વળગ્યા રહેથે કે નહિ, એ જોવા સારૂં. ને ખરાબ પરિણામ સંબંધી તમે કોહોછો તે તેઓ મહિમા ગણેછે; છૂટકો અમણાં યાય એની તેઓ પક્ષી આશા રાખતા નથી; પણ મહિમા પામવાની આશાએ તેઓ સખર રાખેછે. તેઓનો રાજ પોતાના મહિમાએ તથા દૂતોના સંઘ સાથે આવથે ત્યારે તે તેઓને મળથે.

અ.પા.—એટલામાં પણ તું તેની ચાકરીમાં નીમકહરામ યચ્છો છે, તો તેની પાસેથી પગાર મળવાની આશા કેમ રાખેછે?

ખીરતી—ઓ અપાલિયન, મેં શામાં નિમકહરામી કીધી?

અ.પા.—નિરાશ કળણમાં તું ગુંગળાવા લાગ્યો, ત્યારે તારી હિમ્મત હઠીગઈ; તારા બેજ ઉતારવા સારૂં તે જોટો ઉપાય કીધા, કેમકે તારો રાજ ઉતારે ત્યાં સુધી તારે સખૂર રાખવી જોઈતી હતી; તને કુપાત્ર ઉંઘ આવી, ને તારી ઉત્તમ વસ્તુ જોવાઈ ગઈ; સિંહ જોયાથી પાછા ફરવાનું તારા મનમાં આવ્યું; તારી ખુસાફરી સંબંધી તથા તેમાં ને ને તે જોયું તથા સાંભળ્યું તે સંબંધી તું વાત કરેછે, ત્યારે તારી વાત તથા કામ સંબંધી તું અમથી આપરૂ મામવાની ઈચ્છા રાખેછે.

ખીરતી—એ સંધુ ખરૂં છે, ને તમે કોહોછો તે ઉપરાંત ખીજું પણ ખરૂં છે; પણ હું ને રાજની સેવા કરુંછું, ને ને માનુંછું, ને દયાળુ છે ને માફ

કરવા રાજી છે. વળી એ સંધા વાંક તમારા દેશમાં મને લાગ્યા છે. ત્યાં હું તે કરવા શીખ્યો, ને તેના બોજથી હું દબાઈ ગયો, ને તેને લીધે મેં શાક કીધો, ને મારા રાજથી હું તેની માફી પામ્યો.

ત્યારે અપાલિયને ધણો ક્રોધ ચઠડ્યો, ને તેણે કહ્યું કે તે રાજનો હું દુશ્મન છું. હું તેના પર, તેના ધારા પર, તથા તેના લોક પર દેષ રાખું છું, ને તારી સામ થવા સાર માત્ર હું આવ્યો છું.

ખ્રીસ્તી—અપાલિયને, ખબરદાર ; હું રાજના શરિયામ રસ્તે, એટલે પવિત્રાઈને રસ્તે છું, માટે તમે સાવચિત્ત રહો.

ત્યારે અપાલિયને પોતાના પગ રસ્તાની એ બાજુએ પસારીને કહ્યું કે એ સંબંધી હું નિર્ભય છું. તું મરવાને તૈયાર થા, કેમકે મારા નારકી કોતરના હું સમ ખાઉં છું, કે તું આગળ ચાલવાનો નથી; છતાં હું તારા જીવ લઈશ. એવું કેહેતાં તેણે ખ્રીસ્તીની છાતીમાં બળતો બાણો માર્યો ; પણ ખ્રીસ્તીના હાથમાં ઢાલ હતી તેથી તેણે બાણો ત્રીલી લીધો, ને તેને કાંઈ ગુકસાન પોહોંચ્યું નહિ.

ત્યારે ખ્રીસ્તીને માલમ પડ્યું કે લડાઈમાં કમ્મર બાંધવી જરૂર છે, માટે તેણે તરવાર કાઢાડી. અપાલિયને પણ હુમલા પર હુમલો કરતાં જાણે બાલાનો વરસાદ વરસાવ્યો. ખ્રીસ્તીએ પોતાને ખચાવવા સાર જોમ બની આવ્યું તેમ કીધું ; પણ અપાલિયને તેના માથા, હાથ, તથા પગ પર ધા માચ્યા ; * તેથી ખ્રીસ્તી થોડું એક પાછો હટ્યો, ને અપાલિયને પોતાનું કામ દાખીને ચલાવ્યું ; પણ ખ્રીસ્તીએ હિમ્મત પકડીને પુરુષાર્થપણાએ તેને રોક્યો. એ ભારે લડાઈ અડધા દહાડા સુધી ચાલી, તેથી ખ્રીસ્તીની રાકિત કમ થઈ ગઈ ; કેમકે તેના ધાના કારણથી તેને નબળાઈ વધતી થતી ગઈ.

ત્યારે અપાલિયને લાગ જોઈને ખ્રીસ્તી પાસે આવવા માંડ્યું, ને તેને વળગીને જોરથી નીચે પાડ્યો ; એટલે ખ્રીસ્તીની તલવાર તેના હાથમાંથી પડીગઈ. ત્યારે અપાલિયને કહ્યું કે “અમણા તું મારા હાથ તળે આવ્યો છે.” એમ કહીને તેણે તેને પ્રાણ જીવ એવો દાખ્યો, તેથી ખ્રીસ્તી જીવવાની આશા ત્રકવા લાગ્યો. પણ જ્યારે અપાલિયને તે બલા માણસને મારીનાંખવા સાર જોરથી એક જખમ

* ખ્રીસ્તી બુદ્ધિમાં, વિશ્વાસમાં, તથા ચાલપલણમાં જખમી થયા.



અપોલિયન માગ્મેલ યંગો.

૪૦ ૫૧.

મારનો હતો, ત્યારે ઇશ્વરના કરચાથી ઝમ થયું કે ખ્રીસ્તીએ લાંબો હાથ કરીને ઝડપથી તેની તરવાર પકડીને કહ્યું, કે “ઓ મારા કુશ્મન, મારા પર ન હરખાઓ. હું પડી જાઉં, પણ પાછો ઊઠીશ.”^૧ ને તે વખત તેણે તરવારે ઝમી બારે ફુલ મારી કે જાણે અપાલિયનને કારી ધા લાગ્યો, તેમ તે પાછો હટ્યો. એ જોઈને ખ્રીસ્તીએ ફરી ફુલ મારી ને કહ્યું કે “જે અમારા પર પ્રેમ રાખેછે તે વડે એ બધી વાતમાં આપણે ફતેહમંદ કરતાં ચડતા થઈએ છીએ.”^૨ ત્યારે અપાલિયન પોતાની પાંખ ફેલાવીને ઉડીગયો, ને ખ્રીસ્તીએ ફરી તેને જોયો નહિ.^૩

આ લડાઈના બધા વખતમાં જે અફસોસ તથા કષ્ટવું ખ્રીસ્તીના મનમાંથી નીકળ્યાં, ને અપાલિયને ચીસ તથા બરાડા પાડ્યા તથા રાક્ષસની પટે ધોલ્યો, તે સંધું જોનાર વિના ખીજ કોઈના મનમાં આવી શકે નહિ. મેં જોયું કે ખ્રીસ્તીએ એ ધારી તરવારે અપાલિયનને જખમી કીધા પેહેલાં, તે કોઈ વાર ખૂશ દેખાયો નહિ, પણ જખમી કીધા પછી તેણે મલકાઈને ઉંચું જોયું. ઝમી બંધ કર લડાઈ પેહેલાં મેં કોઈવાર જોઈ નોહાતી.

લડાઈ થઈ ચૂક્યા પછી ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે “જેણે મને સિંહના મ્હોમાંથી ઉગાર્યો, ને અપાલિયનને હરાવવા સારે મારી સહાય કીધી, તેની સ્તુતિ હું છાંં કરીશ.” ને તેણે સ્તુતિ કરતાં ઝમ કહ્યું કે:—

ખાલજખૂલ વિનાશક રાજા, આ પૈસાચ તજો સરકાર,
તેજે મરિા માત ઠરાવી, એને મોકલ્યો, જો, એ ઠાર.

આ તો આબો શસ્ત્ર સજ્જને, રાખી મનમાં નારક નેર,
દામતો કીચો જોર કરીને, જેવું તેમાં માતક ઝેર.

તેવામાં, શ્રી મીખલ પાતે સાક્ષ કરીને કીધું જોર,
એવું કે, જે ખડ્ગ પલાવે, માતક નહિ, પાડી શોર.

મારે જેજે સાક્ષ કર્યું છે, પન પન ફાળે તેનું નામ;
કાળ નિરંતર તેને ગાઉં સર્વે પ્રકારે શુદ્ધ જખાલ.

ત્યાર પછી એક જન હથે જીવનનાં ઝાડનાં પાતરાં લઈને ખ્રીસ્તી પાસે આવ્યો. ખ્રીસ્તીએ તે લઈને લડાઈમાં વાગેલા ધા પર આંધ્યાં, ને તત્કાલ ધા ફેંટાઈ ગયા. તેણે પણ તે જગ્યાએ બેસીને રોટલી ખાધી, ને જે સીસા

થોડીએક વખત અગાઉ મળ્યા હતા, તેમાંથી તેણે પીધું, તેથી તે તાજે થયો, ને આગળ ચાલતાં તેણે પોતાના હાથમાં તરવાર પકડી; કેમકે તેણે વિચાર્યું કે કદાચ ખીજે કોઈ દુશ્મન આવી ચડે; પણ મેદાનમાં આગળ જતાં તેને અપાલિયનથી ખીજ કાંઈ હરકત પડી નહિ.

દશમો અધ્યાય.

તે મેદાનને છેડે એક ખીજું મેદાન હતું. તે મોતની છાયાનું મેદાન કેહેવાય છે. તેમાં થઈને ખ્રીસ્તીને જવાની જરૂર હતી; કેમકે સ્વર્ગી શહેરમાં જવાનો રસ્તો તેની વચમાંથી હતો. હવે તે મેદાન, વગર વસ્તીનું હતું. તે સંબંધી ઇમેયા નામે બવિષ્ય કહેનાર એમ કહેછે, કે “તે અરણ્ય છે. તે ઉજડ તથા ખાડાની તથા અનાવૃષ્ટિની તથા મોતની છાયાની જમીન છે. તે જમીનમાંથી (ખ્રીસ્તી વિના ખીજે) કોઈ જતો નથી, ને ત્યાં કોઈ માણસ રહેતો નથી.” ૧

અપાલિયન સાથેની લડાઈ કરતાં અમણા ખ્રીસ્તી વધારે આપદામાં પડ્યો. એ નીચે વાંચવાથી માલમ પડશે.

પછી મેં સમણામાં જોયું, કે ખ્રીસ્તી મોતની છાયાની સીમ પર પોહોંચ્યો, એટલે ઉતાવળે પાછાં જતાં એ માણસ તેને મળ્યાં. તેઓ સારી જમીનની ખોટી ખપ્પર લાવનારના છોકરા હતા. ૨ તેઓને ખ્રીસ્તી કેહેવા લાગ્યો કે— તમે ક્યાં જાઓ છો?

તેઓએ કહ્યું, કે પાછા જઈએ છિયે! ને જો જીવવું કે સુખ શાતા તમને સારી લાગતી હોય, તો તમારે પણ પાછું ફરવું જોઈએ.

ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે શું થયું?

તેઓએ કહ્યું, કે અમે તમારી પદે એ માર્ગે ચાલતા હતા; ને અમે જઈ રાક્ષા ત્યાં સુધી ગયા. અમે એટલે તો દૂર ગયા કે પાછા આવવાની જરૂર પડી; કેમકે જો અમે થોડે આગળ ગયા હોત, તો ત્યાંની ખપ્પર તમને કેહેવા અમે છાંં આવી રાકત નહિ.

ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે તમે શું દીઠું?

માણસો—મીઠાની છાયાના મેદાનની પાસે અમે જઈ પોહ્યાંઆ હતા, ને આગળ જોયું અંધ જો બધાં ત્યાં છે, તેમાં અમારા પડવા અગાઉ, અમે કિસ્મતથી દીઠું. ૧
ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે તમે શું દીઠું ?

માણસો—મેદાનમાં ધોર અંધકાર છે તે અમે દીઠું. ત્યાં ખાડીના બૂત, અજગર, તથા રાક્ષસને પણ જોયા; ને અતિ ઘણા કુખમાં પડેલા તથા બેડીરૂપ આકૃતે જડામ્મિલામ્મિની ચીસ તથા ખરાડા અમે સાંભળ્યા; ને તે મેદાનના ઉપર હિંમત તોડનાર ગજરાટનાં વાદળાં રહેછે, ને તે ઉપર મીઠા પણ પોતાની પાંખો ફેલાવી રાખેછે. સારારા એ છે કે તે હરેક બાબતમાં ભયંકર છે ; કેમકે ત્યાં પૂરે અંધાર આવેછે. ૨

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે આ રસ્તો સ્વર્ગે જવાનો નથી, એ તમારા કહ્યા ઉપરથી જણાવું નથી. ૩

માણસો—એ જવાનો તમારો રસ્તો હોય, પણ અમને તે પસંદ આવતો નથી. પછી તેઓ જૂદા પડ્યા, ને ખ્રીસ્તી પોતાને રસ્તે ચાલ્યો, ને રજા કોઈ તેના પર હુમલા કરે, માટે તેણે પોતાના હાથમાં તરવાર રાખી.

ત્યારે મેં સમણામાં જોયું, કે આખા મેદાનની જમણી બાજુ પર એક ઘણી જડી ખાડી હતી. સંધા જીવમાં આંધળામ્મિ આંધળામ્મિને તેમાં લઈ ગયા, ને બેહુ ત્યાં નારા પામ્યા. વખી ડાખી ગમ એક ભયંકર કળણ હતું. તેમાં જો ભણા માણસ પણ પડી જાય, તો ત્યાં તેને પગે મુકવાને તળિયું લાગતું નથી. ને કળણમાં દાઉદ રાજ એક વાર પડી ગયો, ને જો સમર્થ છે તેણે જો તેને કહાડ્યો ન હોત, તો બેરાક તે ત્યાં ગુંગળાઈને મરી જત. ૪

તે જગ્યામાં પણ રસ્તો બહુ સાંકડો હતો ; તેથી બહુ ખ્રીસ્તીને ચાલવામાં બહુ હરકત પડતી હતી ; કેમકે ત્યારે અંધારામાં એક બાજુએ ખાડીમાં ન પડે માટે હોશિયારી રાખી, ત્યારે બીજી બજુએ તે કાદવમાં પડવા લાગ્યો. કાદવમાં પડવાથી હોશિયાર રહ્યો, ત્યારે અવરદારી ન રાખત તો ખાડીમાં પડત. એ પ્રમાણે તે ચાલ્યો, ને ત્યાં મેં તેને ઘણા અફસોસ કરતાં સાંભળ્યો ;

૧—ગીત ૪૪; ૧૯. તથા ૧૦૭; ૧૦.

૨—અયુજ ૩; ૫. તથા ૧૦; ૨૨.

૩—ગીત ૪૪; ૧૮, ૧૯. યર. ૨; ૬.

૪—ગીત ૬૬; ૧૪.

કેમકે ઉપર લખેલા ભય ઉપરાંત અંધારું ચ્મિયું તો થયું કે હું મારો પગ ક્યાં ને શા પર મૂકું ચ્મિ તેને સ્પર્શતું નોહતું.

મેં જોયું કે આ મેદાનની વચ્ચમાં રસ્તાની પાસે નરકનું મ્હે છે. તે જોઈને ખ્રીસ્તીએ વિચાર્યું કે હવે હું શું કરું. કોઈ કોઈ વાર ભડકાં, ધુંમોડો, તતડીઆ, તથા ભયંકર અવાજ એવા તો નીકળતા હતા, (તે બધી સીજ અપાલિયનની પોં ખ્રીસ્તીની તરવારથી ખીધી નહિ), કે તેને પોતાની તરવાર મીઆનમાં ધાલવી પડી; પણ નિરંતર પ્રાર્થના નામે ખીજું હથિયાર તે કામમાં લાગ્યો. ૧ ને તેની ખૂમ મારા સાંભળ્યામાં આવી, કે “આ પ્રભુ, હું તારી વિનંતિ કરું છું, કે મારા જીવનું રક્ષણ કર.” ૨ ચ્મિ મધણીવાર સુધી તે આંસો ગયા. પણ તેની તરફ ભડકાં આવતાં હતાં, ને તેણે શોકે ભરેલા શબ્દ, તથા જતા આવતાનો એવો તો ગરબડાટ સાંભળ્યો, કે મધણીવાર તેણે ધાર્યું કે તેએથી મારા કકડે કકડા થઈ જશે, અથવા રસ્તાના કાદવની પોં ખુંદાઈ જઈશ. ઘણા ગાઉ સુધી ચાલતાં તેણે ઘણી ખીહામણી સીસ ને મોટો ભયંકર શોર સાંભળ્યો. પછી તેને ચ્મિયું માલુમ પડ્યું કે ભૂતોનું ટોળું સામાથી મારી પાસે આવેછે. ત્યારે તે ઊભો રહ્યો ને વિચારવા લાગ્યો કે મારે શું કરવું સાહે છે. કોઈ વાર તેના મનમાં પાછા જવાનું આવ્યું, ત્યારે તેણે વિચાર્યું કે મેદાનને અર્ધે રસ્તે આવી પોહોંચ્યો હોઈશ, ને વળી મેં ઘણી આફતો પર ક્રીત ક્રીધી, ને પાછા જવાનો ભય આગળ જવાના ભય કરતાં કદાસ વત્તો થશે. માટે તેણે આગળ જવાનું ઠેરવ્યું. હવે ભૂતોનું ટોળું પાસે આવતું હતું, પણ ન્યારે તે છેક નજદીક આવી પેહોંચ્યું, ત્યારે તેણે ઘણું મોટું ધાટે ખૂમ પાડી, કે “પ્રભુ ધ્વિરના સામર્થ્યથી હું આંસો જઈશ.” તેથી તેએ હટયા ને પાસે આવ્યા નહિ.

હવે હાં એક વાત કેહવાની છે, એટલે ખ્રીસ્તી એવા ગભરાયો હતો, કે તે પોતાનો ધાટો એળખી શકતો નોહોતો. ચ્મિ ઉપરથી મને જણાયું કે બળતી પાડી આગળ તે પોહોંચ્યો એટલે દુબોમાંનો એક તેની પછવાડે આવીને ધીમે ધીમે મહા દુર્ભાષણ કરવા લાગ્યો. ખ્રીસ્તીએ ધાર્યું કે તે દુર્ભાષણ મારા મનમાંથી નીકળ્યું; તે કારણથી પેહેલાં કરતાં તે વત્તો કષ્ટિત થયો, કે જેના પર મેં પેહેલાં પ્રેમ ક્રીધો તેનું અમણા દુર્ભાષણ ક્રીધું. જો બની શકત તો તે એમ કરત નહિ, પણ પોતાના કાન અંધ કરવાનો તથા દુર્ભાષણ ક્યાંથી નીકળ્યું એ જાણવાનો તેને હોશ નોહોતો.

એવા દિલાસા વગરના હાલમાં શ્રીસ્તી કૈટલીએક વાર સુધી ચાલ્યો ગયો. પછી તેણે આગળ જતાં એક માણસને એવું કહેતાં સાંભળ્યો કે મોતની છાયાના મેદાનમાંથી હું ચાલ્યો જાઉં, તો પણ હું કરાથી બિહીરા નહિ; કેમકે તું મારી સાથે છું. ૧ એ સાંભળીને તે હરખાયો, કારણ કે—

૧. તેને ભાસ્યું, કે મારા જોવા ધર્મચરથી બિહીનાર કોઈએક તે મેદાનમાં છે.

૨. વળી અંધકારમાં તથા વિપતમાં તે માણસ ચાલતો હતો; તો પણ ધર્મચર તેની સાથે હતો, ને શ્રીસ્તીએ ધાર્યું, કે ધર્મચર તેની સાથે છે, તો મારી સાથે પણ હશે. તો પણ આ જગ્યાની અડચણને લીધે તે મને માલમ પડતો નથી. ૨

૩. તેણે એવી ઉમેદ રાખી, કે જો હું તેની પાસે જઈશ તો મને તેનો સંગાય થશે. પછી જતાં જતાં આગળનાને તેણે ખૂમ પાડી; પણ તેને કાંઈ જવાપ દેવા શક્યો નહિ; કેમકે તે પણ ધારતો હતો, કે હું હાં એકલો છું. થોડીવાર પછી પોહો ફાટવા આવ્યો ત્યારે શ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે “મોતની છાયાને બદલીને તેણે સવાર કાઢી.” ૩

સવાર થઈ એટલે તેણે પાછળ જોયું. તે પાછો જવા ચાહતો હતો એમ નહિ, પણ રાત્રે જે ભયમાંથી તે આવ્યો તે દિવસના અજવાળાએ જોવા સાફ તેણે પાછું જોયું. હવે જે ખાડી એક બાજુ પર હતી, ને જે કળણ બીજી બાજુ પર હતું, ને રસ્તો કેવા સાંકડો હતો, તે સંકુ તેણે જોયું. વળી ખાડીનાં બૂત, અજગર, તથા રાક્ષસ તેણે જોયાં; પણ તેઓ દૂર હતાં, કેમકે પોહો ફાટ્યા પછી તેઓ તેની પાસે આવ્યા નહિ. તો પણ આ લેખ પ્રમાણે તેઓ તેને દેખાયાં કે “તે અંધકારમાંથી હુંડી વાતો બતાવેછે ને મોતની છાયાને અજવાળામાં દેખાડેછે.” ૪

તે વગર વસ્તીના ભયથી શ્રીસ્તીનો બચાવ થયો, માટે તેણે ધર્મચરની ધણી સ્તુતિ કાઢી. તે ભયથી શ્રીસ્તી પેહેલાં બહુ બીધા ખરો, પણ અમણા દહાડાના અજવાળાથી તે ખુલ્લું માલમ પડ્યું. હવે સુરજનો ઉદય થયો એ પણ શ્રીસ્તી પર દૃષ્ટા થઈ; કેમકે મોતની છાયાના મેદાનના રસ્તામાંથી તે આવ્યો. તે ભયંકર હતો ખરો, પણ તે કરતાં બીજાનો રસ્તો વલ્લભ ભયંકર હતો; કેમકે જ્યાં તે અમણાં હતો ત્યાંથી તે મેદાનના છેડા સુધી આવે રસ્તે હરેક તરેહના ફસાવવાનાં

યંત્ર તથા ખાડી, ચોર, ખાડા, ખોખાણ, તથા કરાડા ચ્ચેટલાં હતાં કે જે આગલા રસ્તાની પંઠે રાત્રે ચાલત, ને તેના ચ્ચેક જીવને ઢેકણે હજાર જીવ હતા, તે પછી તે નાશ પામત ચ્ચેક સંભવેછે. પણ સુરજ ઉગ્યો હતો માટે તેણે કહ્યું, કે “તેના દીવા મારા માથા પર પ્રકાશેછે ને તેના અજવાળાચ્ચે હું અંધારામાંથી જાઉંછું.” ૧

ચ્ચે અજવાળાચ્ચે કરીને તે મેદાનને છેડે પોહોંચ્યો. હવે સમણામાં મેં જોયું કે યુસાફર આ રસ્તે પેહલાં ગયા હતા. તેચ્ચેનાં લોહી, હાડકાં, રાખ, તથા કકડા કીધેલાં શરીરો મેદાનને છેડે પડ્યાં હતાં. તેનું કારણ શું હશે ચ્ચે સંબંધી હું વિચાર કરતો હતો, ચ્ચેટલે થોડે આગળ મેં ચ્ચેક ગુફા જોઈ. તેમાં પોપ તથા પેગાંન નામના બે દૈત પેહલાં રહેતા હતા. ને જે માણસનાં હાડકાં, લોહી, રાખ વગેરે ત્યાં પડ્યાં હતાં, તેચ્ચે તે દૈતના સામર્થ્ય તથા જીલમથી નિર્દયપણાચ્ચે માર્યા ગયા હતા. ચ્ચે જગ્યા આગળ જગ્યાથી ખ્રીસ્તીને ધણો ભય નોહતો, તેથી મને અચરત લાગ્યું; પણ પછી મેં સાંભળ્યું કે પેગાંન તો ધણા દાહાડા થયા મર્યાગ્યો, ને ખ્રીસ્તે અમણાં જીવતો છે ખરો; પણ તેના ધડપણને લીધે તથા જીવાનીમાં તેના ધાયલ થયાને લીધે, તેનું શરીર ચ્ચેવું નખાડું તથા અકડી ગયું છે કે પોતાની ગુફાના મ્હે પર બેસી રહેછે, ને જે યુસાફર ત્યાં થઈને જાયછે તેઓને ગુફામાં ન કરી રાખ્યાને લીધે તેઓ પર તે દાંત પીસવા તથા આંગળી કડવા કરતાં ખીજી કાંઈ કરી શકતો નથી.

મેં જોયું કે ખ્રીસ્તી ચાહ્યો ગયો, પણ ગુફાના મ્હે પર ધરડો માણસ બેઠેલો જોયાથી તે ગભરાયો; ને અસુરા જ્યારે દૈતે તેની પછવાડે જવાની શક્તિ ન છુટાં) કહ્યું કે તમારામાંના ખ્રીજ ખાળી નંખાશે નહિ, ત્યાં સુધી તમે સુધરશો નહિ. ત્યારે પણ તેણે કાંઈ કહ્યું નહિ, ને હિંમત પકડીને આગળ જતાં તેને કાંઈ ગુફામાં પોહોંચ્યું નહિ ત્યારે તેણે ગાયું કે —

અપધપ! અપધપ! આ જીવોને, અદ્યુત નેવી વાત!
 કે આ જીવને ઢેકાણે હું રક્ષાયો સાક્ષાત.
 હું પાતે તો જાજી ધએજો, પોપ નરકનો દાસ;
 મારે હું તો કદિયા રાખત બધી જવાની આશ!
 ખાડા ફાંદા પણ મજ પંથે, જાળ ધણી ને પાસ,
 રાત તણું પણ અંધક જારિ, વિધવિધ જાણપાસ;



११५ हेत.

४० ५६.

નાનક રાજના પથ્ય હતો અરિગમ તે દામ.
તેમાં રક્ષા જોયે કીધી પન પન નેનું નામ.

મન જોવા તો નિર્ભય, નાનો, અથલાવક, ને ઘન,
મનને મકડી પાડે માટે કુદ થયા બહુ લીન :

પથ તેમાં હું રક્ષણ પામી, યુદ્ધેા હું સાક્ષાત ;
માટે, તાતા, પન પન હોજી, તાન્ન પરેર શિર, નાય.

અગિયારમો અધ્યાય.

ખ્રીસ્તી રસ્તે ચાલતાં ચાલતાં એક ઉંચી જગ્યા પાસે પોહોંચ્યો. તે ઉંચી જગ્યા એ વાસ્તે કીધી હતી કે મુસાફરની નજર દૂર પોહોંચી શકે. તે જગ્યા પર જઈને ખ્રીસ્તીએ જોયું, તો વિશ્વાસુ નામે મુસાફર જતો તેની નજરે પડ્યો. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ ખૂમ પાડી કે “એ વડેમાયું, એ વડેમાયું, જીભા રહો; આપણુ સાથે જઈયે”. એ સાંભળીને વિશ્વાસુએ પાછું ફરીને જોયું. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ ફરી ખૂમ પાડી કે “હું તમારી પાસે આવું ત્યાં સુધી જીભા રહો.” પણ વિશ્વાસુએ જવાબ દીધો કે “ના, હું જીવન રોષું છું, ને મારા પર પેર લેનાર મારી પછવાડે છે.” તે ખ્રીસ્તીને કાંઈ માહું લાગ્યું. માટે જોરથી દોડીને તે વિશ્વાસુને પછવાડે મૂક્યો, એવી રીતે આગણી પાછળ પડ્યો. ત્યારે ખ્રીસ્તી ગર્વયુક્ત થઈ મલકાવા લાગ્યો, કેમકે પોતાના ભાઈ કરતાં તે આગળ નીકળ્યો. પણ પોતે રસ્તા સંબંધી સાવધાન ન રહ્યાથી ઠોકર ખાઈને પડી ગયો. ને વિશ્વાસુની મદદ વિના તે પાછો ઊઠી શકતો નહોતો.

ત્યારે સમણામાં મેં જોયું, કે તેઓ માહોમાહે પ્રેમ રાખીને આગળ ચાલ્યા, ને તેઓની મુસાફરીમાં જે જે બન્યું હતું તે સંબંધી વાતચિત કીધી. ખ્રીસ્તીએ એમ કહેવા માંડ્યું કે —

• એ મારા પ્રતિષ્ઠિત તથા વહાલા ભાઈ વિશ્વાસુ, તમારી પાસે હું આવી પોહોંચ્યો, ને ઈશ્વરે આપણને એવા મળતો સ્વભાવ આપ્યો કે આપણે સંગાથે આ રસ્તામાં જઈયે, એ સારું હું ઘણું ખૂરા થયો.

વિશ્વાસુ—મારા વહાલા મિત્ર, આપણા રોહરમાંથીજ મેં તમારી સાથે આવવાનું ધાર્યું; પણ તમે મારા કરતાં આગળ નીકળ્યા, વાસ્તે મારે હાં સુધી એકલા આવવું પડ્યું.

ખ્રીસ્તી—મારા નીકળ્યા પછી તમે કેટલા દહાડા નારાયનાર રોહરમાં રહ્યા?

વિશ્વા.—હું રહી શક્યો ત્યાં સુધી; કેમકે તમારા ગયા પછી મ્મિ વાત જાન્યો આવી હતી, કે આપણું રોહર આકાશથી પડનાર અગ્નિમ્મિ વેહેલું બની જશે.

ખ્રીસ્તી—તમારા પડોશીમ્મિ મ્મિ પ્રમાણે કહ્યું શું?

વિશ્વા.—હા; કેટલીમ્મિક વાર સુધી હરેક માણસને મ્હેડે તેજ વાત આ-
બતી હતી.

ખ્રીસ્તી—તમારા વિના કોઈ ખ્રીજે તે બયમાંથી નાસવા નીકળ્યો નહિ શું?

વિશ્વા.—લોકે તે સંબંધી ધણી વાતચિત ક્રીધી ખરી; પણ હું જાણું છું કે તેમ્મિમ્મિ ખરેખરે માન્યું નહિ. કેમકે જ્યારે તે વાત પૂર આવી, ત્યારે કેટલામ્મિકે તમારી યુસાફરી વિષે કહ્યું કે તે કેવળ વિપતના માર્ગ છે, ને તેમ્મિ તે પર તથા તમારા પર તિરસ્કારની વાત જોડ્યા. પણ ત્યારે કોઈ વાર મને ખાતરી હતી, ને અમણાં પણ છે કે આકાશથી પડનાર અગ્નિમ્મિ તથા ગંધકે આપણા રોહરનો નાશ થશે, માટે હું તેમાંથી નીકળી નાંઠો.

ખ્રીસ્તી—આપણા પડોશી અંચળ સંબંધી તમે કંઈ સાંભળ્યું?

વિશ્વા.—હા, ખ્રીસ્તી, મેં સાંભળ્યું કે નિરાશ કળણ સુધી તે તમારી સાથે આવ્યો. કેટલામ્મિકે કહ્યું કે તે તેમાં પડી ગયો, પણ તેણે છાનું રાખવા આણું. હું જાણું છું કે તે તેવી જાતના કાદવથી બહુ ખરડાયો.

ખ્રીસ્તી—તેના પડોશીમ્મિમ્મિ તેને શું કહ્યું?

વિશ્વા.—તેના પાછા આવવાથી બધી જાતના લોકમાં તેની બહુ મસ્કરી થાય છે. કેટલામ્મિક ખીજવે છે ને તેને વખોડે છે. ધણાજ થોડા તેને કામ પર રાખે છે. રોહરમાંથી નીકળ્યા પેહેલાંના હાલ કરતાં અમણાં તેના હાલ સાતગણી ખરાબ છે.

ખ્રીસ્તી—જે માર્ગથી તે પાછો ફર્યો તે તેમ્મિ વખોડે છે, તો તેના પર વેર રાખવાનું શું કારણ હશે?

વિશ્વા.—લોક કેહે છે, કે “મ્મિને ફાંસી દા. તે ફરી જનાર છે, ને પોતાના માનેલા મત પ્રમાણે ચાલ્યો નહિ.” હું ધારું છું કે તે માર્ગથી પાછો ફર્યો, માટે ઈશ્વરે તેના દુશ્મનોને ઉસ્કેર્યા કે તેમ્મિ તેને હસે ને તેની કેહેવત ચાલે. ૧

ખ્રીસ્તી—તમારા નીકળ્યા પેહેલાં તમે કોઈવાર તેની સાથે વાતચિત કીધી નહિ શું ?

વિશ્વા—એક વાર હું તેને રસ્તામાં મળ્યો, પણ અરિયાણો પડીને તે ખીણ ગમ ગયો, માટે મેં તેને કંઈક કહ્યું નહિ.

ખ્રીસ્તી—હું નીકળ્યો ત્યારે તે માથુસ પર મારી ઉમેદ હતી, પણ અમલ્યાં હું ખીડુંછું કે રોહિરના નારાની સાથે તેના નાશ થશે. કેમકે આ ખ્રી કેહેવત પ્રમાણે તેને થયું કે “કુતરો પોતાના એકિલા પર પાછો જાયછે, ને ધોએલી બુંડણ પાછી કાદવમાં આજોટવા જાયછે.” ૧

વિશ્વા.—મને પણ એવી ખીક છે, પણ જે થવાનું તેને કોણ અટકાવી શકે?

ખ્રીસ્તીએ કહ્યું કે વાર, પંડાશી વિચારસુ, હવે તેના સંબંધીની વાત મૂકીને આપણા સંબંધીની વાત કહાડીયે. રસ્તે તમને શું શું થયું તે કોહો; કેમકે તમને કાંઈ વિરોધ ન થયું હોય એ અસંભવિત છે.

વિશ્વા.—જે કળણમાં તમે પડ્યા તેમાં પડવાથી હું બચ્યો, ને નુકસાન લાગ્યા વિના હું દરવાજે પોહોંચ્યો; પણ વ્યભિચાર નામે એકે મને નુકસાન પોહોંચ્યાડવાનું કીધું.

ખ્રીસ્તી—બહુ સારું થયું કે તમે તેના ફાંદાથી ઉગર્યા. યુસફ જીવની હાની યાય એવી કરડી હાલતમાં પડ્યો, પણ તમારી પટે તે પણ બચી નીકળ્યો. ૨ વાર પણ તેણે તમને શું કીધું.

વિશ્વા.—તે સંબંધી તમે કાંઈએક જાણોછો, નહિ તો તે કેવી રીતે જવાની ભાષા બોલેછે એ તમારા સમજ્યામાં આવે નહિ. તેણે મને પોતાની સાથે પાછા ફેરવવાનું બહુ યત્ન કીધું, ને હરેક પ્રકારનાં સુખ આપવાનું વચન આપ્યું.

ખ્રીસ્તી—ના ના, નિરપરાધી અંતઃકરણનું સુખ આપવાનું વચન તેણે આપ્યું નહિ.

વિશ્વા.—હું બધાં સંસારી તથા દૈહિક સુખ સંબંધી કહુંછું, એ તમે જાણોછો.

ખ્રીસ્તી.—તેથી તમે બચી નીકળ્યા માટે ઈશ્વરની સ્તુતિ કરો. જેના પર ઈશ્વર કંટાળેછે, તે વ્યભિચારના આડામાં પડશે. ૩

વિશ્વા.—હું પૂરો બચી નીકળ્યો, એ મને નિએ માલુમ નથી.

ખીસ્તી—હું બહુંછું કે તેની ઈચ્છા પ્રમાણે ચાલવાની તમારી મરજી નોતી.

વિરવા.—ના, મને અયુક્તા લાગી અંટલા સુધી નહિ, કેમકે અંક જૂના ધર્મ મેં જોયો હતો, તે મને વાદ આજ્યો, અંટલે “તેનાં ડગલાં નરકને વળગેછે.” ૧ તેના સ્વરૂપથી હું માહ ન પામું, અ સાઈ મેં મારી આંખો મીચી. ૨ ત્યારે તેણે મારી નિંદા કીધી, ને હું મારે રસ્તે આવ્યો ગયો.

ખીસ્તી—તમારે આપતાં તમારા પર કોઈ અંક હુમલો કીધો નહિ શું ?

વિરવા.—હું કુદરત પાહાડની હેઠે પોહોંચ્યો, અંટલે મને અંક બહુ ધરડો માણસ મળ્યો. તેણે મને પૂછ્યું, કે તમે કોણ છો, ને ક્યાં જવાના છો ? મેં તેને કહ્યું કે હું યુસફર છું, ને સ્વર્ગી શહેરમાં જઈછું. ત્યારે તેણે કહ્યું કે વિશ્વાસુ જ્યા તમે દેખાયાછો. જે પગાર હું તમને આપું તે કમળ કરીને તમે મારે ત્યાં રહેશો શું ? ત્યારે મેં તેનું નામ કામ પૂછ્યું. તેણે કહ્યું કે મારું નામ પેહેલો આદમ છે, ને કપટ નામ શહેરમાં હું રહુંછું. ૩ પછી મેં પૂછ્યું કે તમારું કામ શું છે, ને શો પગાર આપશો ? તેણે કહ્યું કે વિષ વિષ સુખ બિાગ અંજ મારાં કામ છે ; ને તમે મારા વારસ થશો અ તમારો પગાર છે. વળી મેં પૂછ્યું કે તમારા ધરમાં શું છે, ને બીજા આકર કેટલા છે ? ત્યારે તેણે કહ્યું કે મારા ધરમાં આખી દુનિયાની વ્યામત છે, ને મારા આકરો મારાથી પેદા થયાલા છે. પછી મેં તેને પૂછ્યું કે તમારે કેટલાં છોકરાં છે ? તેણે કહ્યું કે મારે અંકલી ત્રણ દીકરી છે. તેઓનાં નામ દેહવિષય, નેત્રવિષય, ને જીવાભિમાનવિષય છે. ૪ ને તમારી ખૂશી હોય, તો તમે તેઓની સાથે પરજાઓ. પછી મેં પૂછ્યું કે તમે મને ક્યાં સુધી રાખશો ? તેણે જવાબ દીધો, કે હું જીવું ત્યાં સુધી.

ખીસ્તી—વાર, આખરે તમારા બેમાં શું ઠર્યું ?

વિરવા.—તેની વાત સાચી લાગી, માટે પેહેલાં તો તેની સાથે જવાની મારી કોઈ અંક મરજી થઈ ; પણ વાતચિત કરતાં તેના કપાળ પર મેં અંક લખેલું જોયું, કે “ધરડા માણસને તેનાં કામ સમેત મુકી દે.”

ખીસ્તી—પછી શું થયું ?

વિશ્વા.—પછી મારા મનમાં જોરથી જીડી આવ્યું, કે તે સારી સારી વાત કહે, ને ખુસામત કરે, પણ ઘેર લઈ જઈને મને ગુલામી કરવા સાર વચ્ચે નાખ્યો ; મારે મેં કહ્યું, કે તમે વાત ન કરો, કેમકે તમારા ધરના પારણા પાસે પણ હું આવીશ નહિ. ત્યારે તેણે મારી નિંદા કરીને કહ્યું, કે તમારા રસ્તાથી તમને કંટાળો લાગે એ સાર હું તમારી પછવાડે કોઈને માકલીશ. પછી તેની પાસેથી હું જવા લાગ્યો, એટલે તેણે મારું અંગ પકડીને મને એવા જોરથી આવ્યો મારચો કે જાણે મારા શરીરનો ભાગ તોડી લીધો એમ મને લાગ્યું. તેથી મેં એવી ખૂમ પાડી, કે “ઓ આપદામાં પડેલા માણસ.” ૧ પછી હું પાહાડ પર ચડ્યો.

હું પાહાડને અડધે રસ્તે ગયો ત્યારે પાછો ફરીને એક માણસ પવનને વેગે આવતો મેં જોયો, ને જ્યાં કુંજ છે તેની પાસે તે મને આવી મળ્યો.

ખ્રીસ્તી.—ત્યાં હું યાક ખાવા સાર બેઠો, ને મને જીધ આવવા લાગી, એટલે આ વાળેલો લખોટો મારી ફેંટમાંથી નીકળી પડ્યો.

વિશ્વા.—સારા ભાઈ, મારી વાત પૂરી સાંભળો. તે માણસ મને આવી મળ્યો. બેલવાલાગતાંજ તેણે મને તરત મારચો. એમ કરીને મને પાડી નાખ્યો ને મુએલાની પેઠે હું પડ્યો. પણ જ્યારે મને હોશ આવ્યો ત્યારે મેં પૂછ્યું, કે તમે મને કેમ પાડી નાખ્યો ? તેણે કહ્યું, કે તમે પેહેલાં આદમની તરફ તમારા મનમાં ગુમ ફરવાનું કાકું. એ કહેતાંજ તેણે મારી છાતીમાં એવા ગુસ્સો મારચો કે હું ચતોપાટ પડી ગયો, ને પેહેલાંની પેઠે તેના પગ આગળ હું મુએલા સરખો પડ્યો. હું ફરી સાવચિત થયો ત્યારે મેં કહ્યું, કે મારા પર દયા કરો. પણ તેણે કહ્યું, કે તમારા પર દયા હું કેમ કરું ? ને ફરી તેણે મને પાડી નાખ્યો, ત્યારે મારી પાસેથી જનાર એક જાણે તેને વારચો નહિ હોત તો ખેરાક મારો પ્રાણ લેત.

ખ્રીસ્તી.—તેને વારચો તે કોણ હતો ?

વિશ્વા.—પેહેલાં તો મેં તેને એાળખ્યો નહિ, પણ તે જતો હતો ત્યારે તેના હાથ તથા ખાજી પર મેં જખમ જોયા. તેથી મને માલમ પડ્યું, કે તે આપણો પ્રજુ છે. પછી હું પાહાડ પર ચડ્યો.

ખ્રીસ્તી.—જે માણસ તમને આવી મળ્યો, તે મૂસા હતો. જે તેના નિયમ શાસ્ત્રનું ઉદ્ધેધન કરેછે, તેઓને સજા દીધા વિના તે મૂકી દેતો નથી, ને તેને તેઓ પર દયા પણ આપતી નથી.

વિશ્વા.—ને હું સારીપઠે જાણું છું, કેમકે પેહેલાં હું તેને મળ્યો હતો. નિર્ભયથી હું મારા ધરમાં રહેતો હતો ત્યારે તેણે મારી પાસે આવીને કહ્યું, કે જો તમે છાંં રહેશો, તો તમારા ધરને હું ખાળી નાંખીશ.

ખ્રીસ્તી.—જે પાહાડ પર મૂસા તમને મળ્યો, તેના મથાળા પર એક ધર છે, તે તમે જોયું નહિ થું ?

વિશ્વા.—હા; ને સિંહ પણ મારા ત્યાં પોહ્યાંઆ અગાઉ જોયા; પણ અપેાર થયા હતા, માટે હું જાણું છું કે સિંહ ઉંમેલા હતા; ને દાહાડો હતો માટે હું દરવાન પાસેથી જઈને પાહાડ પરથી ઉતર્યો.

ખ્રીસ્તી.—તેણે તમને પાસેથી જતાં જોયા એ તેણે મને કહ્યું; પણ જો તમે ધરમાં આવત, તો સાંઈ થાત. કેમકે ત્યાંના ઘોઘા એવી દુર્લભ વસ્તુ તમને ખતાવત કે જીવતા સુધી તમે વીસરત નહિ. પણ મને કહો મેદાનમાં તમને કોઈ મળ્યો નહિ થું ?

વિશ્વા.—હા, અસંતોષ નામિ એક માણસ મને મળ્યો. તેણે મને પાછો પોતાની સાથે તેડી લઈજવા સારૂ સમજાવ્યો, ને તેણે કારણ ખતાવ્યું કે તે મેદાન આખરૂ વગરનું છે. વળી તેણે મને કહ્યું કે જો તમે બેવકૂફીથી આ મેદાનમાં આગળ જશો, તો તમારા બધા મિત્રો એટલે અભિમાન, મગરૂરી, ખુદ પસંદી, સંસારી મહિમા, વગેરે બહુ નાખૂશ થશે.

ખ્રીસ્તી.—વારૂ તમે તેને શો જવાબ દીધો ?

વિશ્વા.—મેં તેને કહ્યું, કે જે લોક સંબંધી તમે કોહો છો, તેઓ દૈહિક વિષે મારાં સગાં છે ખરાં; પણ જ્યારથી હું મુસાફરી કરવા નીકળ્યો ત્યારથી તેઓએ મને મૂકી દીધા; ને મેં પણ તેઓનો ત્યાગ કીધો. તેથી અમણાં મને એવું થાય છે, કે જાણે તેઓ કદી મારાં સગાં નોહોતાં. વળી મેં કહ્યું કે મેદાન સંબંધી તમે મૂંઝે ઉલટું કહ્યું; કેમકે “આખરૂની પેહેલાં નક્કતા છે; ને પડ્યા પેહેલાં મગરૂરી

છે." માટે તમે જે પ્રેમ જોગ ગણોછો, તેને હું પસંદ કરતો નથી, પણ જેને પરમ બુદ્ધિવાન આપણે ગણીએ, તે પામવા સાર આ મેદાનમાંથી જવું મને ગમીએ.

ખીસ્તી—તે મેદાનમાં તમને કાંઈ ખીજું મળ્યું શું ?

વિશ્વા.—હા : મને શરમ મળ્યા. પણ તેનું નામ તેને નાલાયક છે. જે માણસો મુસાફરીમાં મને મળ્યાં તેઓમાંના કોઈનું નામ એવું નાલાયક નોહોતું, થોડા સવાલ જવાબ વગેરે કીધા પછી, ખીજ લોક ચૂપ રહેતા હતા; પણ એ નિર્લજ્જ શરમે કાંઈ પણ ચૂપ રહેવા આહું નહિ.

ખીસ્તી—કેમ; તેણે તમને શું કહ્યું ?

વિશ્વા.—તેણે ધર્મે પર બાધ કાઢાડ્યો. તેણે કહ્યું કે ધર્મે પર મન લગાડવું હલકું, નીચું, તથા નાલાયક કામ છે. નામ મન રાખવું માણસને લાયક નથી, ને જે માણસ પોતાની વાત તથા આલ પર એવો સાવધાન રહે, કે છાતીવાળા માણસની પેઠે તે સ્વતંત્રપણાની ડોંગ નહિ મારે, તો લોકમાં તેની મજ્જરી થશે. વળી તેણે એવો દોષ કાઢાડ્યો, કે રાક્ષિતવાન, દોલતવાન, તથા બુદ્ધિવાનોમાંના થોડાએકે તમારો મત કબૂલ કીધો; ને તેઓ ખીજના સમજાવ્યાથી મૂર્ખ થયા પેહેલાં, તથા જે સંબંધીની ખબર કોઈને માલમ નથી તે પામવા સાર હાથમાંનું ખૂશીથી મૂકી દેવા પેહેલાં, તેઓએ એવો મત કબૂલ કીધો નહિ.^૧ વળી તેણે ખીજે દોષ કાઢાડ્યો, કે મુસાફર ધણું કરીને પોતાના જીવતી વખતમાં હલકા, નીચા, તથા દુરવસ્થામાંના છે, ને સૃષ્ટિની વિદ્યા સંબંધી અજાણ્યા તથા બેઅકલ છે. ને ખીજ ધણી બાબત સંબંધી તેણે એવી એવી વાત કહી, એટલે ધર્મના બાધ સાંભળતી વખત, શોક તથા હાથ હાથ કરતાં બેસવું, ને પાછા ઘેર અફસોસ કરતાં ને કણતાં જવું, એ શરમનું કામ છે. વળી તેણે કહ્યું કે પડોશી પાસે નહાના અપરાધની ખાશી માગવી, ને કોઈની પાસેથી લીધેલું પાછું આપવું, એ પણ શરમનાં કામ છે. વળી તે મોટા લોકના અપરાધ કશામાં ગણતો નોહોતો, ને તેણે કહ્યું કે મોટા લોકના નહાના અપરાધને લીધે ધર્મી તેઓથી દૂર રહેછે, પણ જે ધર્મમાંના નીચા લોક છે, તેઓને તે કબૂલ કરેછે, ને માન આપેછે એમાં શરમ નથી શું.

ખીસ્તી—ત્યારે તમે તેને શું કહ્યું ?

વિચારવા.---પેહેલાં તેને કાંઈ કેહેવું મને જ્ઞપ્તું નહિ, ને મારા મ્હેા પર લોહીનેા
 ભેસ આઁવો. હા, ઁમ શરમથી ઁમ થયું, ને મને કાંઈ કરવું જ્ઞપ્તું નોહોતું;
 પણ અંતે મેં ઁમ વિચારવા માંડયું, કે “માણસોમાં જે સાહે ગણાયછે, તેને
 ઇશ્વર કંટાળવા ભેગ ગણેછે.” ૧ વળી મેં ઁમ વિચાર્યું, કે માણસ કેવાં છે
 ઁમ સંબંધી શરમ મને કેહેછે; પણ ઇશ્વર તથા ઇશ્વરની વાત સંબંધી તે મને
 કાંઈ કેહેતો નથી. વળી મેં ધાર્યું, કે ઇસાકને દહોડે છાતીવાળાના કહ્યા પ્રમાણે
 આપણું મોત અથવા જીવન ઠરશે નહિ; પણ પરાતપરનાં બુદ્ધિ તથા ધારા
 પ્રમાણે ઠરશે. માટે મેં ધાર્યું કે જેને ઇશ્વર સાહે કેહેછે, તેના ઉલટા આખી
 દુનિયાના લોક થાય, તો પણ તે સાહે છે. ઇશ્વર તો પોતાના ધર્મ પર પ્રસન્નતા
 રાખેછે, ને નમ્ર મનવાળો ઇશ્વરને પસંદ આવેછે, ને જે મૂર્ખ ગણાયછે તે સ્વર્ગના
 રાજને સાહે મહા બુદ્ધિવાન છે. ને આ દુનિયામાં જે સહુથી મ્હેાતું માણસ છે
 તે જે ખ્રીસ્ત પર દ્રેષ રાખે તો તે કરતાં, ખ્રીસ્ત ઉપર પ્રેમ કરનાર માણસ, ગમે-
 તેવો ગરીબ હોય, તો પણ દોલતમંદ છે. ઁમવું જાણીને મેં કહ્યું કે શરમ, જા-
 તું મારા તારણનો દુશ્મન છે. શું મારા પ્રભુ રાજ કરતાં હું તને કામૂલ કરે?
 ને જે કરે, તો તે આવે ત્યારે તેની સાચું મજથી કેમ જોવાય? ૨ જે અમણાં
 તેના માર્ગથી તથા સેવકથી હું શરમાઉં, તો તેનો આશીર્વાદ મને કેમ મળે?
 ઁમ શરમ તો નિર્લજ્જ, દુષ્ટ છે. મેં તેને બલાતકારે મારી પાસેથી ખસેડ્યો. પણ
 તે ઘણીવાર મારી પાસે આવતો, ને ધીમે રહી મારા કાનમાં ધર્મોના નાના
 વાંક સંબંધી વાત કરતો. આખરે મેં તેને કહ્યું કે ઁમ કામમાં તમારી મેહેનત
 અફળ જાયછે; કેમકે જેને તમે વખોડોછો, તેને હું મહિમાવાન ગણુંછું.
 ઁમ કરી હું ઁમની પાસેથી છૂટ્યો. પછી મેં ઁમ ગાવા માંડયું.

ઇશ્વરના તેડયાજ પ્રમાણે અનુકૂલ ચાત્રી ન કરનાર,
 કસી કસીને જોવા તેને વિધ વિધ શોધન વારંવાર.

દહ વિધેને મળતા આવી, આ શોધન તો રાખે જોર;
 ફરી ફરી તે ઁમ કરીને, દેસ ખવાડે, ડેરિટોર;

એવું, કે જે બની શકે તો, વેદહું મોડું, ડોઠ તો શીત,
 પડી પાડી, નાંખી ફેર, જૂઠાની કેખાડે જીત.

તો મુસાફર, ૨ મુસાફર, સાવધ રજો વાતે વાત;
 ચેતી રેતાં, જોધા નવા વીર જણાવ્યો, કિન ને રાત.

ખ્રીસ્તી.—તમે હિમ્મતથી તે દુષ્ટ માણસની સામા ઊભા રહ્યા, ઝમ્પી હું પૂરા થયા; કેમકે તમારી પટે હું પણ જાણું છું કે તેનું નામ તેને લાયક નથી. તે ઝમ્પે નિર્લજ્જ છે કે રસ્તામાં સંધા માણસની આગળ આપણને શરમીંદા પાડવા સાર તે યત્ન કરેછે, ઝમ્પે જો સારું છે, તેથી આપણને શરમાવવા સાર યત્ન કરેછે. પણ જો તે પોતે પૂરે નિર્લજ્જ ન હોત, તો નિશ્ચય તે ઝમ્પે ન કરત. પણ આપણે તો તેની સામાં જ થયું; કેમકે તે ડીંગમાર છે, ને મૂર્ખાની મ્હોટાઈ માલ ખતાવેછે. સુલેમાને કહ્યું હતું, કે “બુદ્ધિવાન મહિમા પામશે, પણ મૂર્ખાની મ્હોટાઈ શરમરૂપ થશે.”

વિશ્વા.—જે આહે કે આપણે દુનિયામાં સતને સાર જવાં મરદ થઈએ, તેની પાસેથી શરમથી છૂટકો પામિયે ઝમ્પે સાર આપણે મદદ માગવી જોઈએ.

ખ્રીસ્તી.—તમે ખરે કોહોછો. વાર, તે મેદાનમાં ખીજે કોઈ તમને મળ્યા નથી શું?

વિશ્વા.—ના. કેમકે બાકીના રસ્તામાં તથા માતની છાયાના મેદાનમાં થઈને આવતાં મને સુરજનો પ્રકાશ હતો.

ખ્રીસ્તી.—તે બહુ સારું થયું; પણ તેમાંથી આવતાં મને તો તેથી ઉલટું થયું. મેદાનને આરંભે દુષ્ટ રાક્ષસ અપાલિયનની સાથે મારે ધણી વાર મુખી બારે લડાઈ થઈ, ને મેં નિશ્ચય ધાર્યું કે તે મને મારીનાખશે. વિશેષ જ્યારે તેણે મને પાડી નાખીને ઝમ્પે દાખ્યો કે મારે છુંદા થઈ જાય, ત્યારે ધણી ખીક લાગી; કેમકે તેણે મને પાડી નાખ્યો, ને મારી તરવાર હાથમાંથી પડી ગયાથી, તેણે કહ્યું કે “અમણાં તું મારા હાથ તળે આવ્યો છે.” પણ મેં હૃદયની પ્રાર્થના કીધી, ને તેણે મારે સાંભળીને મારા સંધા સંકટમાંથી મને બચાવ્યો, પછી માતની છાયાના મેદાનમાં હું ગયો, ને તેમાં અડધા રસ્તા લગી મારા પર કાંઈ અજવાળું નહોતું. ત્યાં ધણીવાર મારા મનમાં આવ્યું કે મારે નારા થશે; પણ અંતે પોહો ફાટ્યો ને સુરજ ઉગ્યો, માટે બાકીને રસ્તે હું સહેલથી તથા નિર્ભયતાથી આવ્યો આવ્યો.

બારમો અધ્યાય.

હવે મેં સમણામાં જોયું, કે તેઓ જતા હતા, ત્યારે વિશ્વાસુએ એક બાજુ પર પાચાળ નામે એક માણસને દૂર ચાલતો જોયો. એ જગ્યાએ રસ્તો એટલો

પોહોજો હતો, કે તેઓ સાથે સાથે ચાલી રાકતા હતા. તે માણસ હંથો હતો, ને પાસેના કરતાં વગજેથી રૂપવાન જણાતો. તેને વિશ્વાસુ કેહેવા લાગ્યો કે, મિત્ર, તમે ક્યાં જાઓછો? સ્વર્ગી શહેરમાં જાઓછો શું?

બાઆળ.—હા; તે જગ્યાએ હું જઈછું.

વિશ્વા.—તો સારું, તમારા સારા સંગાથનો હું ઉમેદવાર છું.

બાઆ.—વાર, ખૂશીથી તમારો સંગાથ કરીશ.

વિશ્વા.—તો ચાલો, આપણે સાથે જઈએ, ને જે વાતોથી આપણને ફાયદો થાય તે સંબંધી બાપણ કરતાં કરતાં વખત કાઢાડિયે.

બાઆ.—જે થોડ્ય છે તે સંબંધી તમારી સાથે, કે હર કોઈની સાથે પણ, વાત કરવી મને ખુબ ગમે છે. જે એવું સારું કામ કરવા ચાહેછે તેઓને હું મળ્યો, એથી હું ખૂશ થયો; કેમકે મુસાફરીમાં એવું કામ કરતાં પોતાનો વખત કાઢાડવા ચાહેછે એવા ઘણાં થોડા છે. ઘણું કરીને જે મને મળ્યા તેઓની વાત નકામી હતી, તેથી હું દિલગીર થયો છું.

વિશ્વા.—એ અફસોસાની વાત છે; કેમકે સ્વર્ગવાસી ઈશ્વર સંબંધીની વાતમાં પૃથ્વી પરના માણસ પોતાની જીભ તથા મોઢો કામમાં લાવે, તે કરતાં ખીજી શી વાત લાયક છે?

બાઆ.—તમે મને ખુબ સારા લાગોછો; કેમકે તમારી વાત મારા મનમાં ઉતરેછે. વળી હું કહુંછું, કે ઈશ્વર સંબંધી વાતચિત કરવી તે વિના ખીજું શું આનંદદાયક અથવા ગુણકારી છે? જે અદ્ભૂત છે તે જો કોઈ માણસને ગમે, તો એના જેવું મનોરંજક ખીજું શું છે? એટલે જો કોઈ માણસ યશ્સી વાતો તથા તેઓના ઈદ સંબંધી બોલવા ઈચ્છે, અથવા ચમત્કાર, અદ્ભૂત કામ, કે નિસાણી સંબંધી વાત કરવા ચાહે, તો પવિત્ર લેખ જેવી ખૂરાકરનારી મધુર વાત ખીજી ક્યાં મળે?

વિશ્વા.—ખરી વાત; પણ એવી વાતચિતથી ફાયદો મળવવા, એપરજ આપણે મન રાખવું જોઈએ.

બાઆ.—મેં પણ એમજ કહ્યું. એવા વિષયો સંબંધી વાત કરવી ખુબ ગુણકારી છે; કેમકે એમ કસ્યાથી ઘણી વાતો સંબંધીનું જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાયછે; એટલે,

કુનિયાની વસ્તુનું વ્યર્થપાણું તથા સ્વર્ગની વસ્તુનો ફાયદો. ખસુરા એથી નવા જન્મની અગત સંબંધી, આપણા કૃત્યની અપૂર્ણતા સંબંધી, તથા ખ્રીસ્તના પ્રુણની અગત સંબંધી અનેક વાતો જણાય છે. વળી પસ્તાવા કરવા, વિશ્વાસ કરવા, પ્રાર્થના કરવી, કુખ સેહેવું, એ સંકુ થું છે, એ વાતચિતથી જાણવામાં આવે છે. વળી તેથી શુભવર્તમાનમાંનાં વચનો તથા દિલાસો કેવાં છે, એ માલમ પડે. તેથી દિલાસો પામવા, ને ખોટા મતનું ખંડન કરવું, ને સત્યનું પ્રતિપાદન કરવું, તથા નાદાનોને શીખામણ દેવી, એ પણ વાતચિતથી જાણી લેવાય છે.

વિશ્વા.—તમારી બધી વાત સાચી છે, ને એ તમારું સાંભળ્યાથી મને આનંદ થયો.

વાચા.—અરેરે! વાતચિત ન કરવાને લીધે, સદાકાળનું જીવન પામવા સાર વિશ્વાસની અગત સંબંધી, તથા મનમાં ધૈર્યરની કૃપાનાં કામની અગત સંબંધી, થોડાજ માણસ જાણે છે. પણ અગાનપણાએ નિયમ શાસ્ત્રને પકડી આલવાથી થોડક ધણું કરીને સ્વર્ગે જવા આહે છે, પણ એ રીતે કોઈથી સ્વર્ગના રાજમાં જવાય નહિ.

વિશ્વા.—તમારી રજ હોય તો હું એટલું કહું છું, કે એ વાતનું જ્ઞાન ધૈર્યરના આપવાથી થાય છે; માણસની મહેનતથી કે એકલી તે સંબંધીની વાતચિત કરવાથી થતું નથી.

વાચા.—એ સંકુ હું સારી પઠે જાણું છું, કેમકે સ્વર્ગમાંથી જો માણસને નહિ આપાય, તો તે કાંઈ પામી શકતો નથી. આપણા કામથી નહિ, પણ ધૈર્યરની કૃપાથી સંકુ થાય છે. એની સો સાબિતી શાસ્ત્રમાંથી ખતાવી શકું છું.

વિશ્વા.—વાર, આપણે એકજ બાબત સંબંધી વાતચિત કરવી જોઈએ, તો શી બાબતની કરિયે?

વાચા.—તમારી ખૂશી હોય તેની—સ્વર્ગની કે કુનિયાની, નીતિની કે શુભવર્તમાનની, ધર્મની કે સંસારની, બૂતકાળની કે વર્તમાનકાળની, પરદેશની કે સ્વદેશની, જરૂરની કે વગર જરૂરની વસ્તુ સંબંધી—સારારા, કે જે જે વિષે વાતચિત કરવાથી ફાયદો થાય, તે તે સંબંધી વાત કરીશું.

વિશ્વા.—હવે, વિશ્વાસુને અચરત લાગ્યું, ને ખ્રીસ્તી એકલા ચાલતો હતો

તેની પાસે જઈને તેણે તેને ધીમ ધીમ કહ્યું, કે ઠેવા સારે આ આપણો સાથી છે. નિશ્ચે તે ધણેજ સારે યુક્ત કરે થશે.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ મલકાઈને કહ્યું, કે જે આ માણસ તમને પસંદ આવેછે તે પોતાની જામ કરીને તેના અણુઓજખીતા વીસ માણસને ઠગી શકેછે.

વિશ્વા.—તો શું તમે તેને ઓળખોછો ?

ખ્રીસ્તી.—તે પોતે પોતાને ઓળખે છે તે કરતાં હું તેને સારી પઠે ઓળખુંછું.

વિશ્વા.—તો તે કાણ છે ?

ખ્રીસ્તી.—તે આપણા શહેરમાં રહેછે, ને તેનું નામ વાચાળ છે. આપણું નગર મોટું છે ખરું, તોપણ તમે તેને ઓળખતા નથી, એ મને અજબ લાગેછે.

વિશ્વા.—તે કાણનો દીકરો, ને કહી જગ્યાએ રહેછે ?

ખ્રીસ્તી.—તે યુદ્ધાધીનો દીકરો છે, ને બકબકિયાની પોળમાં તે રહેતો. જોકે બકબકિયાની પોળમાંના વાચાળ નામથી તેને ઓળખેછે. તે મધુર વાણી બોલેછે ખરો, તો પણ તે નકામો માણસ છે.

વિશ્વા.—તે તો ખૂબસુરત દેખાયછે.

ખ્રીસ્તી.—તેને સારીપઠે ઓળખતા નથી, તેઓને તો તે તેવા દેખાયછે ; ધરની બહાર તે સારો, પણ ધરની માંહે સારો નથી દેખાતો, બદસુરત છે. તમે કહ્યું, કે તે ખૂબસુરત છે, તેથી મને ચીતારાના ચિત્રની યાદ આવેછે. તેઓ દૂરથી સારાં દેખાય, પણ નજદીકથી તેવાં સારાં દેખાતાં નથી.

વિશ્વા.—તમારા મલકાવાથી તો મને દેખાયછે કે તમે મજા કરોછો.

ખ્રીસ્તી.—હું મલકાયો ખરો, પણ એવું ન થાય કે એ બાબતમાં હું મજા કરું, અથવા કોઈ પર જોડું તોહોમત થૂકું. એ માણસ સંબંધી હું બીજું બતાવુંછું. તે હરેક સાથે સંગત કરેછે, ને હરેક બાબતની વાત કરેછે. જેમ અમણાં તેણે તમારી સાથે વાતચિત કરીધી, તેમજ પીઠામાં તે વાતચિત કરેછે, ને જેમ જેમ નીરામ ચઢતી જાયછે, તેમ તેમ તેના મ્હોમાંથી હર કોઈ બાબતની વાત નીકળેછે. તેના દિલમાં, ધરમાં, કે ચાલચલણમાં ધર્મને રહેવાની જગ્યા નથી ; જે તેની પાસે છે તે તેની જામમાંજ છે, ને ગડબડ કરવી એજ તેનો ધર્મ છે.

વિશ્વા.—અમું છે તો હું તેથી બહો ઠગાયો.

ખીસ્તી.—હા, નિશ્ચે તમે ઠગાયા. આ કેહેવત યાદ કરો, કે “તેમ્મા કેહેછે પણ કરતા નથી,” પણ ઈશ્વરનું રાજ વાતમાં નથી, પણ સામયમાં છે. ૧ પ્રાર્થના, સુધરાઈ, વિશ્વાસ, તથા નવા જન્મ સંબંધી સારી સારી વાતો કરવી અટલુંજ તેને આપડેછે. હું તેના કુટુંબમાં રહ્યો હતો, ને ઘરમાં તથા બહાર મેં તેના પર નજર રાખી; માટે હું જાણું છું, કે તે સંબંધીની મારી વાત સાચી છે. જેમ દંડાની સફેદીનો સ્વાદ નથી, તેમ તેનું ઘર ધર્મ વિનાનું છે. તેમાં પ્રાર્થના નથી, ને પાપના પસ્તાવાની કાંઈ નિસાણી પણ નથી. એ માણસ કરતાં જનપર, પોતાના સ્વભાવ પ્રમાણે, ઈશ્વરની સારી સેવા કરેછે. તેના આજખીતાઓની નજરમાં તે ધર્મને ડાઘડપ, નિંદાડપ, તથા લજ્જાભર્યો છે. ૨ શહેરના જે ભાગમાં તે રહેછે, ત્યાં તેને લીધે ધર્મ સંબંધી સારી વાત ચાલતી નથી. જે સાધારણ લોક તેને આજખેછે, તેમ્મા તે સંબંધી એમ કેહેછે, કે “બહારનો સાધુ, ને ઘરનો શૂતાન.” તેના બિચારા કુટુંબને પણ એમજ જણાયછે. તે એવો આકરો, ને પોતાના ચાકર પર એવો મિજબ, તથા એવી કરડી ચાકરી કરાવનાર છે, કે તેમ્મા તેનું કામ શી રીતે કરવું. અને તેની સાથે શી રીતે બોલવું, એ તેમ્માને શ્રમનું નથી. જે લોક તેની સાથે કામકાજ પાડેછે, તેમ્મા કેહેછે, કે “એમ્માની જોડે કામકાજ પાડવા કરતાં તુરકીની જોડે પાડવું સારું છે; કેમકે તેમ્મા તે કરતાં વાજબી રીતે ચાલેછે. વળી, જો થઈ શકે, તો વાચાળ જોનારની આંખમાં ધૂળ નાખે, દગો કરે, છેતરે, અથવા કોઈ તરેહથી જૂલાવે. વળી તે પોતાના છોકરાને એવીજ રીતે ચાલતાં શિખવેછે. મનના દીનપણાને તે ગ્રાપાઈ બરેલી નામરદી કેહેછે. ને અમું કાંઈ તેના દીકરાઓમાં માલમ પડે, તો તે તેમ્માને બેવકૂફ તથા ગધેડા કેહેછે, ને તેમ્માની પાસે કામ કરાવતો નથી, ને ખીજ લોકની આગળ પણ તેમ્માનું વખાણ કરતો નથી. મારા વિચારમાં આવેછે, કે તેની કૃષ્ટ ચાલથી બહુ લોકો ઠાકર આઈને નાશ પામ્યા. ને જે ઈશ્વર અટકાયે નહિ, તો ખીજ બહુનો નાશ એનાથી થશે.

વિશ્વા.—વાર, મારા બાઈ, તમારી વાત માનવી જરૂર છે; કેમકે

તમે કહોછો, કે હું તેને ઝ્યાળખુંછું, ને વળી ખીસ્તી માણસની પંઠે તમે માણસો સંબંધી બતાવોછો. વરથી તમે ઝમવું કહોછો. ઝમ હું ધારતો નથી; પણ તેનો સ્વભાવજી ઝમવા છે. ઝમ માટે તમે ઝમવું કહોછો.

ખીસ્તી.—તમારા કરતાં જો હું તેને સારી પંઠે ઝ્યાળખતો નહિ હોત, તો કદાચ, જો તમે પેહેલાં તે સંબંધી ધારતા હતા તો હું પણ ધારત; ઝિકલા ધર્મ દેખીતી પાસેથી મેં ઝમવું સાંભળ્યું હોત તો મારા મનમાં આવત કે તે તેની પીઠ પાછળ બુંદું બોલેછે; કેમકે ખરાબ માણસના મ્હેમાંથી સાચા માણસના નામ તથા ચાલ-ચલણપર બહુ વાર ઝમવું બુંદું નીકળેછે. પણ ઝમ બધી વાત સંબંધી, તથા તેના ખીજા ધણા અપરાધ સંબંધી, મારા જાણ્યા પ્રમાણે હું સાખીતી આપી શકુંછું. વળી સાચા લોક તેથી રામચા છે; તેઓ તેને બાઈ અથવા મિત્ર કહેતા નથી, ને જો તેને ઝ્યાળજેછે, તેઓ તેનું નામ લેવાથી અથવા સાંભળ્યાથી લજવાયછે.

વિશ્વા.—વાર, મને જણાયછે, કે કહેવું તથા કરવું જુદું છે; ને હવે પછી તેમાંનો તફાવત હું સારી પંઠે યાદ રાખીશ.

ખીસ્તી.—નિશ્ચય તે જુદુંજ છે. જીવમાં તથા શરીરમાં જોડણી તફાવત છે તેજણી તફાવત તેઓમાં છે. કેમકે જીવ વગર જો શરીર ધ્રુરડું છે, તેમ ઝિકલું કહેવું, પણ ધ્રુરદા સરખુંજ છે. કરવું, ઝિજ ધર્મનો જીવ છે. બાપ, ઝિજલ ઈશ્વની આગળ થુફ તથા સ્વચ્છ ધર્મ ઝમ છે, કે માબાપવગરનાઓને તથા વિધવાઓને તેઓના દુઃખની વળાઓ જોવા જવું, ને પોતાને સંસારથી નિષ્કલંક રાખવા, ઝમ વાચાળ જાણતો નથી. તે ધારેછે કે સાંભળવાથી તથા કહેવાથી ખરો ખીસ્તી થાયછે, ને ઝમ રીતે પોતાના આત્માને જીલાવા દેછે. સાંભળવું ખીજા વાવવા સરખું છે; દિલમાં તથા ચાલચલણમાં ખરેખર ફળ છે; ઝમની સાખીતી તો કેવળ બોલવાથી થતી નથી. આપણે ઝમ નિશ્ચય જાણવું કે ઈન્સાફને દાહાડે માણસનો પોતાના ફળ પ્રમાણે ઈન્સાફ થશે. ૨ ત્યારે તેઓને ઝમ કહેવાશે નહિ કે તમે વિશ્વાસ કીધો કે નહિ, પણ ઝમ કહેવાશે કે તમે કરનારા હતા કે કેવળ કહેનારા હતા. ને જો હોય તેવો તેઓનો ઈન્સાફ થશે. જગતના અંતને ફસલની ઉપમા આપેલી છે. ૩ હવે તમે જાણોછો. કે ફસલમાં માણસ

ફળ વિના ખીજ કરા તરફ નજર રાખતાં નથી. જે વિશ્વાસથી થયું નથી, તે કપૂલ કરવામાં આવશે નહિ. ખરું, પણ તે દાહડે વાચાળનું આચરણ હલકું દેખાશે, એ ખતાવવા સારૂં મેં એમ કહ્યું.

વિશ્વા.—એ પરથી ત્રસાએ શુદ્ધ જનવર સંબંધી કહ્યું, તે મને યાદ આવેછે, ૧ એટલે કે તે ફાટેલી ખરીવાળું છે, તથા વાગોલેછે. તે એકલું ફાટેલી ખરીવાળું અથવા એકલું વાગોલનાર નથી. શરાલું વાગોલેછે, પણ ફાટેલી ખરીવાળું નથી; માટે તે અશુદ્ધ છે. તે ઉપમા પરથી વાચાળનું જાણ્યું. તે વાગોલેછે એટલે માન ધરેછે; તે વાતને વાગોલેછે. પણ તેને ફાટેલી ખરી નથી, એટલે પાપીના માર્ગથી તે જુદો રહેતો નથી. જેમ શરાલાના પગ કુતરા અથવા સીંછના સરખા છે, તે અશુદ્ધ છે, તેમ વાચાળ પણ અશુદ્ધ છે.

ખ્રીસ્તી—મને સૂઝેછે કે તે શુભવર્તમાનની વાતને અર્થ તમે કહ્યો; ને હું ખીજ વાત કહુંછું. કેટલાએક લોક જે બહુ બડબડીઆ છે, તેઓને પાઉલ રાખ્દ કરનાર પિતૃત્વ તથા ખણખણતી ઝાંઝ કેહેછે. ૨ એટલે તેના ખીજ જગ્યાએ સમજાવ્યા પ્રમાણે તેઓ રાખ્દ કરનારા નિર્ભય વસ્તુ છે. ૩ એટલે શુભવર્તમાનનો ખરો વિશ્વાસ તથા કૃપા વગરના છે, માટે તેઓના રાખ્દદેવ દૂતની વાણી જોવા હોય, તો પણ જીવનના છોકરાઓ તેઓને સ્વર્ગરાજની વાતોમાં ગણશે નહિ.

વિશ્વા.—તેની સંગત પેહેલાં મને પસંદ આવી; હમણાં તે મને નાપસંદ લાગેછે. આપણે તેને શી તરેહ દૂર કરીએ ?

ખ્રીસ્તી—મારી મસલહત લો. ને હું કહુંછું તે કરો. જે ધધિર તેનું મન ફેરવે નહિ, તો તમને જલદી માલમ પડશે કે તમારી સંગત પણ તેને નાપસંદ છે.

વિશ્વા—મારે શું કરવું જોઈએ ? એ બાબતમાં તમારો શો વિચાર છે ?

ખ્રીસ્તી—તેની પાસે જઈને ધર્મના સામર્થ્ય સંબંધી ઠાવકાઈથી વાત કરો. તે તમારી વાત કપૂલ કર્યા વિના રહેવાનો નથી; ત્યારે તેને ખુલ્લું પૂછો કે “તમારા મનમાં, કે ઘરમાં, કે ચાલચલણમાં એ પ્રમાણે છે શું” ?

ત્યારે વિશ્વાસુએ વાચાળની પાસે જઈને કહ્યું કે, બાઈ, કેમ છે ?

વાચા.—સારં છે. મેં ધાર્યું હતું કે મ્મિટલામાં આપણી માહોમાહે ધણી વાતચિત થઈ હોત.

વિશ્વા.—જે તમારી ખૂશી હોય, તો અમણાં આપણે વાતચિત કરીશું. તમે મને કોઈ બાબતની વાત કાઠાડવાનું કહ્યું હતું, તો સાંભળો. તારણ થાય ઈશ્વરની કૃપા જે કોઈ માણસના મનમાં હોય, તો તે શી રીતે જણારો.

વાચા.—મને તો દેખાય છે કે વાતના સામર્થ્ય સંબંધી આપણે વાતચિત કરવી છે. વારં, આ સારો સવાલ છે, ને હું જવાબ દેવા રાજી છું. મારો જવાબ ટુંકામાં મ્મિ છે; પેહેલું, જે ઈશ્વરની કૃપા માણસના મનમાં હોય, તો તેથી માણસ પાપ પર ધણી ખૂમ પડે છે. ખીજું—

વિશ્વા.—સખર કરો, મ્મિ પેહેલી વાત સંબંધી આપણે વિચાર ચલાવિયે. મારા મનમાં આવે છે કે તમારે મ્મિવું કેહેવું બેહેતર છે, કે, ઈશ્વરની કૃપા મનમાં આવી, તો પાપ પર કંટાળો આવે છે, મ્મિ મ્મિક ચિન્હ છે.

વાચા.—પાપ પર ખૂમ પાડવામાં તથા તેને કંટાળવામાં શો તફાવત છે ?

વિશ્વા.—મ્મિહો, બહુજ તફાવત છે. લાભ થાય મ્મિ સારં કોઈ માણસ પાપ પર ખૂમ પડે, પણ તે પર કંટાળો આવે મ્મિ સારં ઈશ્વરથી ઉપજીવેલો દ્વેષ પાપ પર રાખેલો જરૂર છે. મનમાં, ધરમાં, તથા ચાલચલણમાં પાપ છતાં પણ તેના પર કંટાળો આવતો નથી, તેવા ધણા લોકને પાપ પર, પ્રસિદ્ધ ખૂમ પાડતા મેં સાંભળ્યા. યુસફની શોઠાણીમ્મ પતિવ્રતાની પઠે ધણી ખૂમ પાડી, પણ જે થઈશકત તો તેની સાથે ખૂશીથી ભુંડું કામ કરત. જેમ કોઈ મા પોતાના બોળામાંની છોકરી પર મ્મિવી ખૂમ પાડીને કેહે છે કે તું કુચ્છ તથા પુકાની છોકરી છે, ને ઘુરત છાતીમ્મ ચાંપે છે ને તેને બોકી દે છે, તે પ્રમાણે ધણા લોક પાપ પર ખૂમ પડે છે.

વાચા.—તમે મને વાતમાં બાંધવા ચાહો છો. મ્મિમ દેખાય છે.

વિશ્વા.—ના, હું મ્મિમ ચાહતો નથી ; પણ આપણી વાત ઠીક ચાલે મ્મિ હું ચાહું છું. તારણની કૃપા થયાના કામની ખીજી શી સાબિતી છે તે કોહો.

વાચા.—ખીજી સાબિતી મ્મિ, કે શુભવર્તમાનના બેદનું ધણું માન થાય છે.

વિશ્વા.—મ્મિ સાબિતી તમારે પેહેલી કેહેવી હતી, પણ પેહેલી કે છેલ્લી

કેહો, તોપણ તે ઝાટીજ છે ; કેમકે શુભવર્તમાનના ભેદનું ધણું જ્ઞાન હોય, તોપણ કૃપાનું કામ મનમાં હોય નહિ. હા, જો સંધું જ્ઞાન કોઈ માણસને હોય, તોપણ તે નકામો હોય ; ને જો નકામો હોય, તો તે ઇશ્વરનો છોડારો નથી. ૧ જ્યારે ખ્રીસ્તે પૂછ્યું હતું, કે “ જ્યે સંધું તમને માલમ છે ? ” ને શિષ્યોએ હા કહી, ત્યારે તેણે વળી કહ્યું, કે “ તમે તે પાળશો તો તમને ધન્ય છે. ” તે સંબંધીના જ્ઞાન પામનારને તે ધન્ય કેહતો નથી, પણ તે પાળનારને ધન્ય કેહેછે ; કેમકે જ્યેવું જ્ઞાન છે, કે તે માણસે રાખ્યાછતાં પણ તે પ્રમાણે કરતો નથી, ઝમટણે ધણીની ઇચ્છા જાણ્યાછતાં તે તે પ્રમાણે ચાલતો નથી. ઇશ્વરના દૂતોના જેવું માણસનું જ્ઞાન હોય, તોપણ ખ્રીસ્તી હોય નહિ. મોટે તમારી બતાવેલી સાબિતી ઠીક નથી. વળી જાણ્યું, તે તો બડબડિયાને તથા આપવઆણીઆને પસંદ આવે છે, પણ ઇશ્વરને કરવુંજ પસંદ આવેછે. જ્ઞાન વિના મન સાઈં યઈ રકે નહિ, પણ તે વિના મન ખરાબ હોયછે. તો જાણાયછે કે જ્ઞાન બે પ્રકારનાં છે, ઝમટણે તે જ્ઞાન જે વસ્તુ સંબંધીજ વાતચિત કરવામાં આવેછે ને તે જ્ઞાન જે વિશ્વાસ તથા પ્રેમ સહિત છે ; જ્યેથી માણસ ઇશ્વરની ઇચ્છા પ્રમાણે કરવા મનથી ચત્ન કરેછે. પેહેલું જ્ઞાન બડબડિયાના કામમાં આવેછે, પણ ખીજા જ્ઞાન વિના સાચો ખ્રીસ્તી સંતોષ પામતો નથી. “ મને સમજણ આપ, ને હું તાઈં શાસ્ત્ર પાળીશ. હા, મારા આપ્પા મનથી હું તે પાળીશ. ” ૨

વાચા.—તમે મને ફરી વાતમાં બાંધવા ચાહેછો, જ્યેથી ફાયદો થતો નથી.

વિશ્વા.—વાર, ખૂશી હોય તો શી રીતે જાણ્યામાં આવેછે કે જ્યે કૃપાનું કામ મનમાં છે, તેની ખીજી સાબિતી બતાવો.

વાચા.—ના, હું નહિ બતાવું ; કેમકે મને જાણાયછે કે આપણા વિચાર જ્યેક મજશે નહિ.

વિશ્વા.—વાર, જો તમે બતાવતા નથી, તો મને બતાવવાની રજા આપો.

વાચા.—વાર, તમારી ખૂશી.

• વિશ્વા.—જેના મનમાં જ્યે કૃપાનું કામ છે તે તેને તથા પાસેના સાકને જાણાયછે ; જેના મનમાં તે છે, તેને તો જ્યેમ જાણાય છે કે હું પાપો છું જ્યે તે જાણે છે. ખસુરા તેથી તેના સ્વભાવની અચૂંકતા તથા અવિશ્વાસીપણાનું પાપ જાણાયછે, ને જો ઈશ્વર ખ્રીસ્ત પર વિશ્વાસ રાખીને હું ઇશ્વરની દયા પામુ નહિ, તો

એ પાપને લીધે નરકની સજા મળશે એ પણ જાણાય છે. એ સંબંધીના માનથી તેના મનમાં પાપનો પસ્તાગ તથા પાપને લીધે શરમ ઉપજે છે. ૧ વળી દુનિયાનો તરનાર તેના મનરૂપી આંખને નજર આપે છે. જીવન પામવા સારૂ તે પર વિશ્વાસ રાખવાની તેને અગત જાણાય છે, ત્યારે તે તેનો બૂખ્યા તથા તરમ્મો થાય છે, ને એવા બૂખ્યા વગેરેને વચન અપાયું છે. હવે તારનાર પર જેવા વિશ્વાસ તેવાં તેને આનંદ, સુખશાતા, પવિત્રાર્થ પરનો પ્રેમ, તથા તારનારને અધિક જાણવાની ને તેની આ દુનિયામાં સેવા કરવાની ઈચ્છા થાય છે. હું કુંડું, કે એજ રીતે કૃપાનું કામ તેને જાણાય છે; તે પણ તે કૃપાનું કામ છે એ તે હમેશા જાણતો નથી. કારણ કે મનની દુષ્ટતા તથા વિરૂદ્ધ વિચારને લીધે એ સંબંધી તે જૂલમાં પડે છે. મારે જેના મનમાં એ કામ છે તેને જો પાકો વિચાર ન હોય, તે તે છે એ તે નક્કી જાણી શકતો નથી. ૨

ખીજાએ તે કૃપાનું કામ એ રીતે જાણાય છે, એટલે—

૧. ખીસ્તપરના વિશ્વાસનો જે અનુભવ તેણે લીધો, તે, તે પ્રગટ કમૂલ કરે છે.

૨. તેના કમૂલ કીધા પ્રમાણે તેની ચાલ હોય છે, એટલે પવિત્ર ચાલ તથા દિલની શુદ્ધિ. ને જો તેને કુંડું હોય, તે તેને કુંડું શુદ્ધિ થવાથી, તથા દુનિયામાં પવિત્ર ચાલચલાણી તે જાણાય છે, ને તેથી તેનાં પાપ પર, તથા પાપના કારણથી પોતા પર પણ, મનમાં ધ્રુજો આવે છે. ને કુંડુંખાંનાં પાપનો પરાજય થાય, ને દુનિયામાં પવિત્રાર્થ ચાલે, તે વાસ્તે ઢાંગીએની અથવા ખડખડિયાએની પેઠે એકલી વાતથી તે ચલ કરતા નથી; પણ શાસ્ત્રને આધારન થઈને વિશ્વાસ તથા દ્રેમથી એવું કરવા ને ચલ કરે છે. ૩ ને અમાણું સાહેબ, એ કૃપાના કામના ટુંકા વર્ણન સંબંધી, તથા કહી રીતે તે જાણાય છે, એ સંબંધી તમારે જે બાધ કાઢાડવાનો હોય, તે કાઢાડો, નહિ તે ખીજ સવાલ મને પૂછવા દો.

વાચા.—ના, મારે બાધ કાઢાડવો નથી, પણ સાંભળવું જોઈએ મારે ખીજો સવાલ પૂછો.

૧—ગીત ૩૮; ૧૮. ૪૨; ૩૧; ૧૯. યાદા. ૧૬; ૮. ૩મી. ૭; ૨૪. માર્ક ૧૬; ૧૬. ગલા. ૨; ૧૬. પ્રક. ૧; ૬. ૨—યાદા. ૧૬; ૯. ગલા. ૨; ૧૫, ૧૬. ગેરિ. ૪; ૧૨. માત્રી ૫; ૬. પ્રક. ૨૧; ૬. ૩—અયુબ ૪૨; ૫, ૬. ગીત ૧; ૨૩. ઇસ્. ૨૦; ૪૩. માત્રી ૫; ૮. યાદા. ૧૪; ૧૫. ૩મી. ૧૦; ૧૦. ઇસ્. ૩૬; ૨૫. દિલ. ૧; ૨૭, તથા ૩; ૧૭.

વિશ્વા.—મારે સવાલ એ છે, કે આ વર્ણનના પેટેલા ભાગનો અનુભવ તમને થયો છે કે નહિ. એની સાબિતી તમારી ચાલચલાણ ઉપરથી જણાય છે કે નહિ; અથવા એમ છે કે તમારો ધર્મ, વાતમાં તથા જીવનમાં જીતાં, કામમાં તથા ચાલચલાણમાં નથી. એ બાબતનો જવાબ તમે દેવા ચાહો, તો જે સ્વર્ગનો ઈશ્વર ખરું જાણે છે, ને જે કહેવાથી તમારું અંતઃકરણ તમને અપરાધી ન ઠેરવે, તે વિના બીજું કંઈ કહેતા ના. કેમકે જે પોતાનું વાખાણ કરે છે તે પસંદ આવતું નથી, પણ જેનું ઈશ્વર વાખાણ કરે છે તે પસંદ થાય છે. વળી કોઈ કહે, કે હું આવો આવો છું, ને તેની વાતથી તથા તેના પડોશીઓથી તે જૂઠું જણાય તો તે મહા દુષ્ટ કામ કરે છે.

ત્યારે વાચાળ પેટેલાં જંખવાયો, પણ પછી હિમ્મત પાડીને તેણે એવા જવાબ દીધો, કે અમણાં તો અનુભવ તથા અંતઃકરણના ડરાવ તથા ઈશ્વર સંબંધી તમે કહેછો, ને વાત ખરી જણાય મારે શાસ્ત્રની સાબિતી આપોછો. એવી વાત નીકળશે એ મારા ધાસ્યામાં નોડાતું, ને એવા સવલનો જવાબ દેવા હું રાજી નથી. કેમકે જો તમે પરિક્ષા કરવી માથે લેતા ન હો. તો જવાબ આપવાની જરૂર નથી. ને જો લો છો, તો પણ તમારો મારો ડરાવ થાય એને હું હા નહિ કહું; પણ મને કહે, એવા સવાલ તમે કેમ પૂછાવ્યા ?

વિશ્વા.—કારણ એ છે, કે તમે ઘણી વાત કહેવાના હતા, ને ખ્યાલ ઉપરાંત તમારામાં કંઈ બીજું છે, એ મને માલમ નોડાતું. વળી જો તમે સાચું પૂછો, તો મેં સાંભળ્યું છે કે તમારો ધર્મ વાતમાં જ છે. ને તમારા ચાલચલાણ ઉપરથી, તમારા મ્હોટી ધર્મીપણાનો દાવો જૂઠું જણાય છે. લોક કહે છે કે ખ્રીસ્તીઓમાં તમે ડાઘરૂપ છો, ને તમારા દુષ્ટ ચાલચલાણથી ધર્મ હલકો ગણાય છે. વળી તમારા દુષ્ટ કામથી કેટલાએકે અમણાં પણ ઠોકર ખાધી, ને તેથી બીજાઓ પણ નારા પામી એવા ભયમાં છે. તમારો ધર્મ, તથા પીઠ, લોભ, વ્યભિચાર, દુર્ભાષણ, જુઠું, દુઃસંગ વગેરે સાથે રહી શકે છે. જે કહેવત છીનાળ સંબંધી ચાલે છે, કે “બધી સ્ત્રીઓને લાજ લગાડનાર છે,” તે તમારા પર લાગે છે, એટલે તમે બધા ધર્મીઓને લાજ લગાડનારા છો.

વાચા.—તમે લોકની વાત જલદી માની લો છો તથા વગર વિચારે ડરાવ કરો છો, માટે હું જાણું છું, કે તમે કોઈ તલખ મીઠા અથવા નાખૂરા સ્વભાવના

માણસ છો; ને કોઈ તમારી સાથે વાતચિત કરે એ હાયક તમે નથી, માટે, સાહેબ, સલામ.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પોતાના બાઈપાસે આવીને કહ્યું, કે મેં તમને કહ્યું તે થયું કે નહિ? તમારે બોલવું તથા તેના વિરાય એકઠાં મળી શકે નહિ. તેને પોતાની આજ શુધારવા કરતાં તમારી સંગત મુઠ્ઠી દેવી એ સારું લાગેછે. મારા કહ્યા પ્રમાણે તે ગયો. વાર, ગયો તો ગયો. નુકસાન એકલું તેનું છે. હવે તેની પાસેથી આપણે જવું પડવાનું નથી, કેમકે જો તે એવાનો એવા આપણી સંગતમાં રહેત, તો આપણા સાથમાં તે ડાગરૂપ થાત. વળી એક પ્રેરિતે એમ કહ્યું, કે “એવાએથી પાછા હટો.”

વિશ્વા.—આપણે તેની સાથે એટલી વાતચિત કરીધી, માટે હું ખૂશ થયો, કદાચ એ સંબંધી તે ફરીથી વિચાર કરે. મેં તેને એવું જુલું કહ્યું માટે જો તેના નારા થાય તો મારે માથે નહિકહાનો દોષ નથી.

ખ્રીસ્તી—તમે સારું કર્યું, કે તમે એવું જુલું કહ્યું, એવી સારી ચાલ અમણાં બહુ થોડી ચાલેછે; એજ કારણથી ઘણા લોકને ધર્મ પર કંટાળો આવેછે; કેમકે એવા એવકુદ્ બડબડિયા જેઓના ધર્મ માત્ર વાતમાંજ છે, ને જેઓની ચાલચલણ આ વિષય તથા વ્યર્થ છે, તેઓ અપરાધીઓની સાથે સંગત કરેછે, તેથી દુનિયાના લોક અચરત પામેછે, ને તેથી ખ્રીસ્તી ધર્મ પર ડાગ લાગેછે, ને સાચા લોક દલગીર થાયછે. હું ચાહુંછું કે સંધા લોક, તમારી જે, એવાઓની સાથે ચાલે; તેથી તેઓની ચાલચલણ અપરાધી પ્રમાણે વર્તી થતી જશે, અથવા તેઓથી સાચા લોકના સંગમાં રહેવારો નહિ.

નામાનું નામ પદમાં, કેમકે તેણે ડાગ જણાવ;
પીઠ મહાવીને ખોરાનું; ગુપ્તી શાં શાં નાકમ સુધાય.

જાણે કે નિજ સામે સંધુ રૂઢળ પાડીને પડનાર,
તેની આગળ ડાપણ માનવ ડાઈ દાહડે તો નહિ નિખાર.

પણ, જે આત્મિક કૃત્ય વિષેની વિશ્વાસ ડાઈ કાહેડે નાત,
પૂનમ છેડે એક ધરે નમ, તે તો અંખારો સાસાન.

આત્માનો અનુભવ નહિ નેમાં, તેના એજ જણારો ડાગ;
પદમાં તો રખાય સુશોભિત, પછી જણારો કાસો બોલ.

પછી રસ્તામાં જે જે તેઓએ જોયું હતું, તે સંબંધી વાત કરતા તેઓ ગયા. ને રાતમાં છતાં વાતચિત કરવાથી જે રસ્તો તેઓને લાંબો માલમ પડત તે સહેલથી તેઓને નીકી ગયો.

તેરમો અધ્યાય.

હવે તેઓ રાતને છેડે લગભગ પોહોંચ્યા ત્યારે વિદ્યાસુએ પાછા ફરીને જોયું, તો તેણે એકને પોતાની પછવોડે આવતા દીડો. તેણે તેને ઓળખ્યો, ત્યારે વિદ્યાસુએ પોતાના બાહને કંઈકે જુઓ એ કોણ આવેછે. ખીરતીએ પાછળ જોયું ને કંઈકે તે મારો સારો મિત્ર શુભવર્તમાન-જણાવનાર છે. વિદ્યાસુએ કંઈકે તે મારો પણ સારો મિત્ર છે, કેમકે તેણે મને દરવાજાનો રસ્તો બતાવ્યો. હવે શુભવર્તમાન-જણાવનાર તેઓની પાસે આવી પોહોંચ્યો, ને તેણે એમ કંઈકે—

શુભ.—ઓ મારા પરમ સ્નેહી, કુશળ રહો. તમને સહાય કરનારાઓને કુશળ પામ્યા.

ખીરતી.—શુભવર્તમાન-જણાવનાર, તમે ભણે આવ્યા. તમને જોયાથી તમારી અસલ મહેરબાની તથા મારા સર્વ કાળના કલ્યાણને સારું ને અથાક મહેનત તમે કીધી, તે મને યાદ આવેછે.

વિશ્વા.—ઓ પાહાલા શુભવર્તમાન-જણાવનાર, તમારું આવવું હજાર દરબજે હું શુભ શુભ ગણું છું. તમારી સંગત એમ બિચારા મુસાફરને કેવી ઈચ્છવા જોગ છે.

શુભવર્તમાન જણાવનારે કહ્યું, કે ઓ મિત્રો, આપણે જૂદા પડ્યા તે દહાડાથી તમને શું થયું, એટલે તમને શું શું મળ્યું તથા તમે શી રીતે ચાલ્યા તે કહો.

ત્યારે ખીરતીએ તથા વિદ્યાસુએ રસ્તે જે જે બન્યું હતું, ને તેઓ શી તરફ તથા કેવા પરિશ્રમે ત્યાં નીકળી આવ્યા તે સંધું તેને કહ્યું.

શુભવર્તમાન જણાવનારે તેઓને કહ્યું, કે હું ઘણો ખૂસ થયો, તમે આપદામાં પડ્યા એ માટે નહિ, પણ એ સારું કે સહિસલામત આવ્યા. તમારી ચાલમાં ઘણી કથુર થઈ, તો પણ આજ સુધી કીક માર્ગે તમે ચાલ્યા આવ્યા.

હું કહું છું, કે મારે વાસ્તે તથા તમારે વાસ્તે પણ હું આથી બહુ ખૂસ થયો. મેં વાળ્યું, ને તમે લણ્યું; ને વાવનાર તથા લણનારા એકઠા થઈને હરખાશે એવો દહાડો આવેછે, એટલે જો તમે સ્થિર રહેશો, તો એવું થશે. કેમકે જો

તમારી હિંમત વૂઠી જશે નહિ, તો દુરાવેશ સમયે તેમ લણુશો.^૧ તાજ તમારી આગળ છે, ને તે અવિનાશી છે ; માટે ય્મિવા દોડો, કે તમે તે પામો.^૨ કેટલાંયક ય્મિવા છે, કે તેઓ આ તાજ પામવા સાફ નીકળેછે, ને તેની તરફ દૂર ગયા પછી તેઓની આગળ ખીજો વધીને પેહેલાં લઈ જાયછે ; માટે જે તમારી પાસેછે તે મજામૂત પકડી રાખો ; ને કોઈ માણસને તમારો તાજ લઈ જવા ન દો,^૩ તમે જ્ઞતાનથી જાણીના ટપા કરતાં આધા નથી. હજી સતાવનારાઓની સામા ઘોડી વેહે ત્યાં સુધી તમે લડાઈ કીધી નથી. રાજ હમિરા તમારી આગળ રહે ય્મિવું કરો, ને જે અણુદીઠ છે, તે પર દૃઢ વિશ્વાસ રાખો. આ સંસારની વાતને તમારા મનમાં પેસવા ન દો. અથુરા તમારા મન પર તથા તેના વિશય પર સારી પઠે નજર રાખો ; કેમકે તે પરમ કપટી તથા પરમ દુષ્ટ છે. તમારાં મ્હો પથ્થર સરખાં રાખો. સ્વર્ગમાંનું તથા પૃથ્વીમાંનું સંધું સામર્થ્ય તમારી તરફ છે.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ તેની શિષ્યામણુનો પાડ માનીને કહ્યું, કે બાકીને રસ્તે અમારી સહાય થાય ય્મિવી વાત અમને કહે. તેઓ જાણતા હતા' કે તે પેગંબર છે, ને જે જે અમને થશે, ને અમે તેને જે રીતે રોકી શકીએ ને તેનો પરાજય કરીએ, તે સંધું તે અમને કહી શકેછે. વિદ્યાસુએ તેની વાતની હા કહી, માટે શુભવર્ત્તમાંન-જાણાવનારે નીચે લખ્યા પ્રમાણે કહેવા માંડ્યું કે,—

મારા દિકરાઓ, શુભવર્ત્તમાનની સત્ય વાતમાંથી તમે ય્મિવું સાંભળ્યું કે “ઘણા સંકટમાં થઇને તમારે સ્વર્ગના રાજમાં જવું પડશે.” ને વળી “હરેક રોહેરમાં બંધનો તથા દુઃખ તમારી રાહા જૂએછે ;” માટે કોઈ તરેહથી તેમાં પડવા વિના તમારે મુસાફરીમાં દૂર જવાની ઉમેદ રાખવી નહિ. ય્મિ વાત સત્ય છે. ય્મિની સાબિતી ય્મિટલામાંજ તમે જોઈ ચૂક્યા, ને દુરત ખીજી સાબિતી તમે જોશો. જુઓ, તમે આ રાતના છેડાની લગભગ આવી પોહોંચ્યા છો, માટે તમને આગળ જતાં ય્મિક રોહેર આવશે. તે તમારી નજરે જલદી પડશે, ને તે રોહેરમાં દુશ્મનો તમને ઘેરી લેશે, ને તમને મારી નાખવાનો ઘણો ઉદ્યોગ કરશે. તમે નિચે જાણો, કે જે વાત તમે પાગોછો, તેના સતતની સાબિતીને સાફ તમે બેમાંથી ય્મિકનું અથવા બેહુનું લોહી ત્યાં વેહેવડાવવામાં આવશે. પણ મોત સુધી તમે વિદ્યાસી રહેજો, ને રાજ તમને જીવનનું તાજ આપશે. જે ત્યાં મરીજાય, તેનું અકાળમૃત્યુ થાય ને તેને દુઃખ કદાસ બહુ પડે,



•યથેત્વ રોહિર.

૫૦ ૭૬.

તો પણ તેના સાથીના કરતાં તેની અવસ્થા સારી થશે ; કારણ કે તે પેહેલાં સ્વર્ગી શહેરમાં પોહોંચશે. ને વળી આગળ મુસાફરીમાં જે આપદા ખીજીને પડશે, તેમાં તે પડશે નહિ. માટે જ્યારે તમે તે શહેરમાં પોહોંચ્યા ને મારી કહેલી વાત સંપૂર્ણ થાય, ત્યારે તમારા મિત્રને સંભારજો ને પુરુષાર્થપણુએ ચાલજો ; ને સાફ કરતાં કરતાં રક્ષણ થવા સાફ વિશ્વાસુ પેદા કરનાર ઈશ્વરને તમારો આત્મા સોંપજો.

પછી મેં સમણામાં જોયું, કે તેઓ રાતમાંથી વટચા, ઐંટલે તેઓએ આગળ એક શહેર જોયું. તેનું નામ વ્યર્થત્વ છે, ને તે શહેરમાં રોજ બજાર ભરાયછે. તેનું વ્યર્થત્વ નામ પાડયું છે ; એથી કે જે શહેરમાં તે ભરાયછે તે વ્યર્થત્વ કરતાં પણ હલકું છે. ૧ વળી જે તેમાં વેચાયછે, ને જે ત્યાં આવેછે, તે બધાં વ્યર્થત્વ છે. બુદ્ધિવાનના કહ્યા પ્રમાણુકે જે આવેછે, તે સંધું વ્યર્થત્વ છે. ૨ એ બજાર નવો બાંધેલો નથી, પણ અસલનો છે. હું તેનું આદિ કારણ બતાવુંછું.

આસરે પાંચ હજાર વર્ષ ૭૫૨, આ જે સાચા મુસાફર જેવા, મુસાફર યોગ સ્વર્ગી શહેર જતા હતા, ત્યારે બાલગ્રજીલે, અપાલિયને, સેનાએ, તથા તેઓના સાથીઓએ મુસાફરના શહેરમાં જવાનો રસ્તો આ વ્યર્થત્વ શહેરમાંથી છે એમ જોઈને, તેઓએ ત્યાં એક બજાર બાંધવાનું ઠરવું. એવા બજાર કે તેમાં બધી તરેહના વ્યર્થત્વ વેચાય, ને બારે માસ જારી રહે માટે, એ બજારમાં ધર, વજ્રફો, વેપાર જગા, આબરૂ, મરતબો, પદવી, દેશ, રાજ, વિષય, ખૂશી તથા હરેક પ્રકારના ભોગ એટલે છીનાજ વહુ, ધણી, છાકરાં, શૂઠા, ચાંદર, જીવ, લોહી, શરીર, આત્મા, રૂપું, સુગું, માતી, જ્યારે વગેરે માલ વેચાયછે.

વળી એ બજારમાં હરેક વખતે હરેક પ્રકારની બાજીગરી, ડંગો, જીએ, ખેલ, ત્રુર્ણ, વાંદરા, દગાબાજ, તથા ખંધા દેખાયછે.

ત્યાં પણ ચોરી, ખૂન, છીનાજું, જીદા શાહેદ વગેરે જોવામાં આવેછે.

ને જે પ્રમાણે ખીજા જાના બજારોમાં એાજો તથા રસ્તાએ છે, ને જે વેચાયછે, તેથી તેઓનાં નામ પાડેલાં છે, તે પ્રમાણે એ બજારમાં પણ એાજો

૧—ગીત ૬૨; ૯.

૨—મુસ. ૧૧; ૮. તથા ૧; ૨ થી તે ૧૪ સુધી. તથા ૨; ૧૧ થી તે ૧૭ સુધી. યશા. ૪૦; ૧૭.

તથા રસ્તાઓ (એટલે દેશ તથા રાજ છે.) ને ત્યાં એ બજારના માલ સેહેલ મેળે છે. ત્યાં અંગ્રેજી ઓલ, ફ્રાંસી ઓલ, ઈતાલી ઓલ, ઈસ્પાની ઓલ તથા જરમન ઓલ છે. ને ત્યાં ધણી તરેહનાં વ્યર્થત્વ વેચાય છે, ને જેમ ખીજ બજારમાં એક જાતનો માલ સહુથી હુંચે છે, તેમ એ બજારમાં રામનો માલ હુંચે ગણાય છે; તો પણ અંગ્રેજને તથા કેટલાએક ખીજ દેશના લોકને તે નાપસંદ લાગે છે.

હવે મેં કહ્યું કે સ્વર્ગી શહેરમાં જવાનો રસ્તો એ મ્હેં ઠા બજારવાળા શહેરમાંથી છે; માટે તે શહેરમાં જે જવા ચાહે છે, ને એ શહેરમાં થઈને જતો નથી, તેને આ દુનિયામાંથી જવું જરૂર છે. ૧ રાજઓનો રાજ હાં હતો, ને પોતાના દેશમાં જતો હતો ત્યારે એ શહેરના ભરવા બજારમાં થઈને ગયો. હું જાણું છું, કે એ બજારના ધણી પાલત્યુલે પોતે તેને કહ્યું, કે મારું વ્યર્થત્વ ખરીદ કરો. ને જો તેણે શહેરમાંથી જતાં પાલત્યુલને આદરમાન દીધું હોત, તો તે તેને બજારનો ધણી કેરવત. ને તે એવા આપરદાર માણસ હતો મ્હાટે પાલત્યુલે સધળે રસ્તે તેને લઈ જઈને આખી દુનિયાનાં રાજ થોડી વખતમાં દેખડાવ્યાં. એ માટે કે કદાસ તે આશીર્વાદ દેનાર કેટલુંએક વ્યર્થત્વ ઓલે માગે, ને ખરીદ કરે. પણ એ માલ પર તેનું મન નોહાવું, તે માટે વ્યર્થત્વ સારું એક બદામ ખરબાવિના તે શહેરમાંથી ગયો. ૨ એ તો કદીમથી આવ્યો આવણા બજાર છે, ને ધણો મ્હેં ઠા પણ છે.

હવે મેં કહ્યું કે એ મુસાફરોને તે બજારમાંથી જવું પડતું હતું, ને તેઓ જતાં બજારમાં પેઠાં એટલે બજારના સહુ લોકમાં ખભળાટ થયો ને તેઓ સંબંધી આખા શહેરમાં ગડબડાટ થયો તેનાં કારણ કેટલાંક હતાં.

૧. મુસાફરોનાં લગડાં એ બજારના વેપારી લોકના લગડાંથી જૂદી તરેહનાં હતાં. વાસ્તે બજારના લોક તેઓના પર ધારવા લાગ્યા. કેટલાએકે કહ્યું, કે તેઓ મૂર્ખ છે. ખીજાઓએ કહ્યું કે તેઓ ઘેલા છે. ને કેટલાએકે કહ્યું કે તેઓ જંગલી માણસ છે. ૩

૧—૧. કરિ. ૫; ૧૦. ૨—માત્રી ૪; ૮—૧૦. ૩—૪; ૫—૮.

૩—અબુબ ૧૨; ૪. ૧. કરિ. ૪; ૯.

૨. જે પ્રમાણે તેઓનાં લગડાં જોઈને લોક અચરત પામ્યા, તે પ્રમાણે તેઓની ભાષા સાંભળીને પણ અચરત પામ્યા; કેમકે થોડાજ લોક તેઓની ભાષા સમજી શકતા હતા. તેઓ કનાની ભાષા બોલતા હતા, પણ એ બજારના લોક આ દુનિયાના લોક હતા, માટે બજારના એક છેડાથી બીજા છેડા સુધી ત્યાંના લોકે તથા ખુસાફરાએ એક બીજાને પરદેશી ગણ્યા. ૧

૩. ખુસાફર લોકે વેપારીનો માલ હલકો ગણ્યો, તેથી વેપારી લોક માહોમાહે તેઓ સંબંધી હસવા લાગ્યા. ખુસાફરા તેઓના માલને જોતા પણ નોહોતા, ને ન્યારે લોકોએ કહ્યું, કે આવી, ખરીદ કરો, ત્યારે તેઓએ પોતાની આંગળી કાનમાં ધાત્રીને ખૂમ પાડી, કે અમારી આંખ બંધત્વ પરથી ફેરવ. ૨ ને તેઓએ હુંડું જોઈને જાણાવ્યું, કે અમારો વેપાર ધંધો સ્વર્ગમાં છે. ૩

એકે તેઓની ચાલચલણ જોઈને મરકરી કરતાં તેઓને પૂછ્યું, કે તમે શું ખરીદ કરશો? ને તેઓએ ઠાવકાઈથી તેની તરફ જોઈને કહ્યું, કે અમે સત ખરીદ કરીએ છીએ. ૪ એ ઉપરથી લોકો તેઓને વત્તા વગોડવા લાગ્યા. કેટલાએક મરકરી કરવા, કેટલાએક તાના મારવા, કેટલાએક તેઓની નિંદા કરવા, ને કેટલાએક તેઓને મારવા સાફ બીજાઓને ઉત્કેરવા લાગ્યા. આખરે એવા ગડબડાટ તથા બજારલાટ થયો, કે આખો બજાર હલકાલટ થઈ ગયો. હવે એ સંબંધીની ખબર બજારના ધણીને થઈ. માટે તે વહેણા આવ્યો, ને જે લોકથી બજાર ધણો ખરો હલકાલટ થયો, તેઓની રજુઆત કરવા સાફ, તેણે કેટલાએક વિગવાસુ મિત્રોને ફેરવ્યા. પછી તે માણસને રજુઆત પર જીભા રાખ્યા, ને રજુઆત કરનારાઓએ તેઓને પૂછ્યું, કે તમે ક્યાંથી આવ્યા, ને ક્યાં જાઓ છો? ને એવાં નવીન તરેહનાં લગડાં પેહેરીને હાં કેમ આવ્યા? તે માણસેએ તેઓને કહ્યું, કે અમે આ દુનિયામાં ખુસાફર તથા પરદેશી છીએ, ને અમારા દેશમાં, એટલે સ્વર્ગી યશાસેમમાં અમે જઈએ છીએ. ૫ ને જુદેરના લોકને અથવા વેપારી લોકને અમારો તિરસ્કાર કરવાનું ને અમારી ખુસાફરીમાં હરકત કરવાનું આ વિના બીજું કાંઈ કારણ નોહોતું, કે ન્યારે એક જણે અમને

૧—૧. કરિ. ૨; ૭, ૮.

૨—ગીત ૧૧૯; ૩૭.

૩—ફીલી. ૩; ૨૦, ૨૧.

૪—૯૪ાં. ૨૩; ૨૩.

૫—૨ની ૧૧; ૧૩—૧૬.

પ્રજ્ઞાનું, કે તમે કાંઈ ખરીદ કરશો ? ત્યારે અમે કહ્યું, કે અમે તો સત ખરીદ કરિયે-
છિયે. પણ જે છોકરો રજીઆત કરવા સાફ ઠરાવ્યા હતા તેઓએ જાણ્યું, કે
તેઓ મૂર્ખ અથવા બેલા છે ; અથવા બજારમાં ગડબડાટ કરવા સાફ આગ્યા છે.
તેથી તેઓએ તેઓને લઈજઈને માસ્ત્રા, ને કાદવ તેઓના પર ચોપડ્યો, ને બજારના
બધા છોક તેઓને જૂએ તે સાફ તેઓને પાંજરામાં બાંધ્યા, ને તેમાં બહુ-
વાર મુઘી તેઓને રાખ્યા ; ને છોક તેઓની ખૂશી પ્રમાણે તેઓને હસ્યા ;
તેઓને સનાવ્યા તથા તેઓ પર ખાર કાઢાડ્યો. બજારને ઉપરી તેઓને જે
થયું તે જોઈને તેઓ પર હસતો હતો, પણ એ માણસોએ ધીરજ પકડીને નિંદાને
બદલે નિંદા કીધી નહિ, પણ ઉલટો આશીર્વાદ દીધો. ને ગાળને બદલે મીઠી
વાત કહી, ને અપકારને બદલે ઉપકાર કીધો. એ જોઈને બજારના કેટલાએક
છોક જે બીજા કરતાં સારા વિચાર કરનારા તથા થોડો દેવ કરતા, તેઓ બીજા
ખરાબ તથા અતિશય તિરસ્કાર કરનારાને શકવા તથા ઠપકા દેવા લાગ્યા. તેથી
તેઓએ ગુસ્સે થઈને શકનારાને પણ એવી ગાળ દીધી, કે પાંજરામાંના છોક
જેવા તમે પણ ખરાબ છો, ને તમે તેઓના સાથી દેખાઓ છો, ને તેઓની
સજાના તમે હિંસેદાર થશો. બીજાઓએ જવાબ દીધો, કે અમને દેખાય છે.
કે એ જે માણસ શાંત સ્વભાવના તથા એક માર્ગી છે, ને ઠાઈને નુકસાન કરવા
તેઓ ચાહતા નથી. વળી આ બજારમાં જેઓ વેપાર કરે છે, તેઓમાંના કેટલા-
એક એ માણસોનો તિરસ્કાર કરે છે, માટે વસ્તુ લાયક છે કે તિરસ્કાર કરનારા
પાંજરામાં નંખાય તથા ઢેડજેતી ખર્ચ. યુસાફરાએ દાનાઈથી તથા ઠાવ-
કાઈથી છોકની સાથે સહુક રાખી ; પણ બીજા છોક બહુ તકરાર કીધા પછી
લડી પડ્યા, ને એક બીજાને નુકસાન કીધું. ત્યાર પછી એ જે માણસને
રજીઆત કરનારની આગળ તેઓ ફરી લાગ્યા, ને તેઓ પર તોહામત ચૂક્યું, કે
બજારમાં જે ગડબડાટ થઈ તે તેઓએ કીધી ; માટે તેઓએ તેઓને નિર્દય-
પણાએ માર્યા, ને તેઓને સાંકળે બાંધ્યા, ને તેઓની તરફથી ઠાઈ ન બોલે, ને
તેઓની સંગત ન કરે, માટે, સંધા છોકને નમુનો થવા તથા ધાક લગાડવા સાફ,
તેઓને સાંકળે બાંધીને બજારમાં આમ તેમ ફેરવ્યા. પણ ખીસ્તી તથા વિખ્યાસુ
વત્તી દાનાઈથી ચાલ્યા ને છોક જે ફેરવતી તથા તિરસ્કાર કીધો, તે એવી નમ્રતાથી
તથા ધીરજથી તેઓએ સહન કીધાં કે થોડાએક બજારના છોક તેઓની પક્ષે
થયા. એ ઉપરથી બીજા છોક એવા ગુસ્સે થયા, કે એ જે માણસને મારીનાખ-

વાનું તેઓએ ઠેરવ્યું. તેઓ સંબંધી તેઓએ ધમકાવીને કહ્યું કે પાંજરામાં ધાલવાની તથા સાંકળે બાંધવાની સજા તેઓને બસ નથી, પણ તેઓએ ગુકશાન પોહોંચાડ્યું છે ને બજારના લોકને દગો કર્યો છે, માટે તેઓ માતની સજા લાયક છે.

પછી ખીજો હુકમ થાય ત્યાં સુધી તેઓ પાંજરામાં રહે એવું ઠરાવ્યું, માટે પાંજરામાં ધાલીને તેઓના પગ હેડમાં ધાલ્યા.

ત્યાં તેઓના સારા મિત્ર શુભવર્તમાન જણાવનારનું કેહેવું તેઓને યાદ આવ્યું, ને તેના ભવિષ્ય કેહેવાથી તેઓએ પોતાને માર્ગે ચાલવામાં તથા દુઃખ સેહેવામાં સ્થિર મન રાખ્યું, ને તેઓએ એક ખીજને એ રીતે દિલાસો દીધો, કે આપણા બેમાંથી જે પેહેલાં મારી નાખાય, તેની અવસ્થા બની સારી થશે. ને એક એકે એવું મનમાં ચાહ્યું, કે એવું મને થાય તે સારું. પછી સર્વ પર રાજ કરનારનો માનપૂર્ણ ઠરાવ થયો, એવું કહીને તેઓ શાંત થયા. ને તેઓ સંબંધી ઠરાવ થાય, ત્યાં સુધી સંતોષ રાખીને તેઓ રહ્યા.

ઠેરવેલા વખત આવ્યો ત્યારે તેઓની રજીઆત કરી, ને તેઓને માતની સજા દેવા સારૂ તેઓને પોતાના દુશ્મનોની આગળ બોલા રાખ્યા. ઈન્સાફ કરનારનું નામ ઉત્તમ-દેવી રાખ્યું હતું. તેઓ પર તોહામતનો સાર એક હતો, પણ જૂદી જૂદી રીતે બતાવાયો. તેની મતલબ એ હતી, કે તેઓ વેપારના વેરી તથા વેપારમાં હરકત કરનાર છે. વળી શહેરમાં તેઓ હુલ્લડ મચાવે છે તથા કૂટ પાડે છે. વળી તેઓના રાજના ધારાને ઉલટું તેઓએ કેટલાએકને પોતાના ગુકશાન પોહોંચાડનાર મતમાં બેસ્યા છે.

ત્યારે વિચ્છાસુ જવાબ દેવા લાગ્યો, કે જે સહુથી ટ્રેડ છે તેની સામા જે થાય છે તેની સામાં હું થયો. વળી તેણે કહ્યું, કે હું શાંત સ્વભાવનો છું, ને મેં કાંઈ ગડબડ કીધી નથી. જે લોક અમારા પક્ષમાં આવ્યા, તેઓ અમારું સાચપણ તથા નિરપરાધીપણું જોઈને આવ્યા, ને તેઓ અરાબને ટૂકીને સારાની તરફ આવ્યા. વળી જે રાજ સંબંધી તમે કહો છો, તે તો અમારા પ્રભુનો દુશ્મન બાલજીવલ છે. માટે હું તેની તથા તેના સર્વ દૂતોની સામા થવાથી ખીતો નથી.

ત્યારે જાહેર બબર આપવામાં આવી, કે આપણા પ્રભુ રાજની તરફથી દાદી ઉપર જે કોઈ કાંઈ કેહેવા ચાહે, તે તરત આવીને શાહેદી આપે. તેથી ત્રણ

શાહેદી એટલે અદેખાઈ, અતિભક્તિ, તથા હડાપણુડાદો આન્યા. ત્યારે એવા સવાલ પૂછ્યો, કે કચેરીમાંના દાદીને તમે ઓળખો છો કે નહિ? ને આપણા પ્રજા રાજની તરફથી તેના પર તમે શી શાહેદી આપો છો?

ત્યારે અદેખાઈએ બીલા યઈને કહ્યું, કે સાહેબ, એ માણસને ધણી કુતથી હું ઓળખું છું, ને સમ ખાઈને આ કચેરીમાં બેઠેલા આખરદારની આગળ હું શાહેદી આપું છું કે—

ઈન્સાફ કરનારે કહ્યું, કે સખર કરો. તેને સમ ખવડાવો.

ત્યારે તેઓએ તેને શમ ખવાડ્યા. પછી તે કેહેવા લાગ્યો, કે સાહેબ, એ માણસનું નામ માત્ર સાફ છે ખરું; તો પણ આપણા આખા દેશમાં એવા ખીજે પાછા માણસ કોઈ નથી. તે રાજ અથવા પ્રજા પર, ધારા અથવા રીત પર ધ્યાન રાખતો નથી; પણ સર્વ લોક, તેની પહે રાજને ઉલટો વિચાર રાખે, એ સાફ તે જેમ બની શકે તેમ કરે છે. ને એવા વિચારને તે વિધાસનું તથા પવિત્રાઈનું મૂલ ગણે છે. વિશેષ એક વાર મેં તેને એમ કેહેતાં સાંભળ્યો, કે ખ્રીસ્તી ધર્મ તથા આપણા વ્યર્થત્વ શહેરના ધારા એક ખીજને ઉલટા છે, ને કોઈ રીતે મળી શકશે નહિ. સાહેબ, એવું કેહેવાથી આપણાં વખાણવા બેગ કામ જે છે તેનેજ કેવળ ખોટાં કેહે છે એવું નથી; પણ એ કામને લીધે આપણને પણ અપરાધી ગણે છે.

ત્યારે ઈન્સાફ કરનારે તેને કહ્યું કે, તમારે કાંઈ ખીજું કેહેવું છે?

અદેખાઈએ કહ્યું કે સાહેબ, મારે ખીજું કેહેવાનું તો ધણું છે; પણ કચેરીને તસ્દી ન પોહોંચે માટે હું કેહેતો નથી. પણ જ્યારે ખીજ સાહેબો પોતાની શાહેદી પૂરી રહેશે, ત્યારે તેના પર માતની સજા ફરાવવામાં ખીજ શાહેદીનો ખપ પડશે, તો હું ખીજું વતું જાહેર કરીશ. ત્યારે તેને રજા આપી.

પછી અતિભક્તિને તેઓએ બોલાવીને કહ્યું, કે કચેરીમાંના દાદીને જૂઓ. પછી તેઓએ પૂછ્યું કે આપણા પ્રજા રાજની તરફથી તમે તેના પર શી શાહેદી આપો છો? એમ કહીને તેઓએ તેને શમ ખવડાવ્યા, ને તેણે એમ કેહેવા માંડ્યું.

અતિ—સાહેબ, એ માણસની સાથે મારે ધણું ઓળખાણ નથી, ને ધણું ઓળખાણ કરવા હું આહતો નથી; પણ એટલું હું જાણું છું, કે એક દાહડે આ શહેરમાં તેની સાથે વાતચિત કર્યાથી મને માલમ પડ્યું, કે તે ખરે

દુઃખદેનાર એવો માણસ છે ; કેમકે તેણે એવું કહ્યું, કે “તમારો ધર્મ કાંઈજ નથી, ને તેથી કોઈ માણસ પર હાથર પ્રસન્ન થશે નહિ.” એવું કેહેવાથી શું નીકળેછે, એ સાહેબ સારી પેઠે જાણેછે, એટલે આપણું ભજન વૃથા છે, ને આપણે પાપમાંજ રહિયેછીયે, ને એવે આપણને નરકની સજા મળશે. મારે કેહેવાનું હતું તે એજ છે.

ત્યાર પછી ડાપણડાણને સમ ખવડાવીને પૂછ્યું, કે આપણા પ્રભુ રાખની તરફથી કચેરીમાંના દાદી સંબંધી જે જાણતા હો તે કહેા.

ડાપણ.—સાહેબો, એ સખસને ઘણી મુદતથી હું ઓળખુંછું, ને ન કેહેવા જોગ વાત તેના મ્હેંથી મેં સાંભળી. તેણે આપણા મ્હેંટા રાજ ખાલઝખુલની નિંદા કીધી છે, ને તેના નામદાર મિત્રોનું એટલે જૂના માણસરાય, શરીરાનંદ-રાય, ઉપભોગીરાય, વૃથામાનેચ્છુરાય, વ્યભિચારરાય, લોભિયારાય તથા ખીજા સંધા અમીરને તિરસ્કારની રીતે બોલ્યો. વળી તેણે કહ્યું છે, કે “જે સઘળા લોક મારા વિચાર પર હોત, તે આ અમીરમાંના એક રોહરમાં નહિ રહી શકત.” વળી તેના ડરાવેલા ઈન્સાફ કરનાર તમ સાહેબની પણ નિંદા કીધી, એટલે તેણે કહ્યું કે તમે અધર્મી તથા દુષ્ટ છો. ને ખીજા ઘણી એવી નિંદાની વાત આપણા રોહરના અમીરો પર પણ કહી.

ડાપણડાણે એવી વાત કહી રહ્યા પછી, ઈન્સાફ કરનારે કચેરીમાંના દાદીને કહ્યું, કે આ ધર્મવ્રજ, કુમારી, દંગાખોર, તથા અસત્યવાદી, આ સાહેબોએ જે શાહેદી તારા પર પૂરી, તે તે સાંભલી શું ?

વિશ્વા.—જે આજા હોય, તો થોડી વાત એના જવાબમાં કહું ?

ઈન્સાફ કરનાર.—અરે તું જીવવા લાયક નથી, ને એકદમ આ જગ્યામાં ખાતની સજા પામવા જોગ છે ; પણ સંધા લોક અમારી કૃપા તારા પર જૂએ, માટે અમારી આજા છે કે તારે કેહેવું હોય તે કેહે.

વિશ્વા.— ૧. અદેઆઈજીની શાહેદીનો હું એવો જવાબ આપુંછું, કે મેં એટલી વાત માત્ર કહી કે જે ધારા, કે હુકમ, કે ચાલ, કે લોક, ઈશ્વરની વાતથી ઉલટા છે, તે સંધા ખ્રીસ્તી ધર્મને પણ પૂરા ઉલટા છે. જે એમાં મેં કાંઈ ખોટું કહ્યું હોય, તો મને ખતાવો. હું હાં તમારી આગળ મારી ચૂક કાઢી કરીશ.

૨. અતિભક્તિએ મારા પર જે તોહમત મુક્યું તે સંબંધીનો જવાબ એ છે, કે

મેં ય્મિટલુંજ માત્ર તેને કહ્યું, કે ઈશ્વરના ભજનમાં ઈશ્વરકૃત વિશ્વાસ રાખવાની જરૂર છે. પણ ઈશ્વરની ઈચ્છા પ્રગટ થયા વિના ય્મિવો વિશ્વાસ થઈ નહિ શકે. માટે ઈશ્વરની પ્રગટ થયેલી ઈચ્છા પ્રમાણે જ નથી, તે જો કોઈ માણસ ભજનમાં લાવે, તો તે મનુષ્યકૃત વિશ્વાસથી લાવેછે ; ને ય્મિવો વિશ્વાસ સદાકાળનું જીવન પમાડવાના ઉપયોગમાં આવેતો નથી.

૩. ડાપણડાયાની નિંદાના તોહામતનો જવાબ શ્રીકૃષ્ણે પીજી વાતનો જવાબ દઈ, કે ય્મિ શહેરનો રાજા તથા તેના સંધા સેવક લોકનું ટેળું, જેનાં નામ ય્મિ સાહેબોય્મિ લીધાં, તેઓ આ શહેરમાં તથા દેશમાં રહેવા કરતાં નરકમાં રહેવા લાયક છે. ઈશ્વર મારા પર દયા કરે.

પંચ સંકુ સાંભળવા તથા જોવા સારું ઉભી રહી હતી. તેઓને ઈન્સાફ કરનારે કહ્યું, કે ય્મો પંચના સાહેબો, જે માણસને લીધે આ શહેરમાં ય્મિવું મોટું હુલ્લડ થયું, તેને તમે જૂઓછો. તેના પર જે શાહેદી આ નામદાર સાહેબોય્મિ આપી, તે પણ તમે સાંભળી. તેનો જવાબ તથા જે તેણે કમળ કીધું, તે પણ તમે સાંભળ્યું. અમણાં તેને ફાંસી દેવા કે બચાવવા, ય્મિ તમારા અખિતવારમાં છે. તોપણ આપણા નિયમશાસ્ત્ર સંબંધી તમને સમજાવવું મને જરૂર માલમ પડેછે.

આપણા રાજાના ચાકર મોટા ફારોઆના વખતમાં ય્મિક ધારો નીકળ્યો હતો, કે રજે આપણા ધર્મને ઉલટે માર્ગે ચાલનારનો વધારો થાય ને રજે તેઓ બળવાન થાય, માટે તેઓનાં છોકરાં નદીમાં નાખીદેવાં.^૧ વળી રાજાના ખીજા ચાકર, મહા નયુષ્પદનેસરના વખતમાં ખીજો ધારો નીકળ્યો હતો, કે મારી સુનાની શ્રીર્ષ્ટિને જે પગે લાગીને પૂજા કરશે નહિ, તેને બળતી ભઠ્ઠીમાં નાખવામાં આવશે.^૨ વળી દાર્યુસના વખતમાં ધારો નીકળ્યો હતો, કે ફલાણા વખત સુધી જે કોઈ મારા વિના ખીજા કોઈ દેવની પ્રાર્થના કરશે, તેને સિંહના કોતરમાં નાખીદેવામાં આવશે.^૩ હવે આ દંગાઓરે ય્મિ ધારાઓના સારનું ઉલ્લંઘન કીધું. ય્મિકલા વિચારે કરીને નહિ (તે પણ સહન થવા જોગ નથી) ; બાણો તથા કૃત્યે કરીને પણ ઉલ્લંઘન કીધું, માટે તેને સજા કરવી અવશ્ય છે.

કોઈ અપરાધ થયો નોંહેતો, પણ અપરાધ થશે, એવા આભાસજી હોતો, તે પરથી ફાટીને સદર્દુ ધારો કાઢ્યો. પણ એ માણસમાં અપરાધ પ્રત્યક્ષ છે. બીજા તથા ત્રીજા ધારા સંબંધી વાત એ છે, કે તે આપણા ધર્મને ઉલટી તકરાર કરે છે ; ને જે દંગાનો તેણે એકરાર કીધો તેને લીધે તે મોતની સજા પામવા જોગ છે.

ત્યારે પંચ વિચાર કરવા બહાર ગયા. તેઓનાં નામ આંધળાજી, નઠારાજી, અંટસજી, કામપ્રિયજી, અનાચારજી, ઉતાવળાજી, અહંકારજી, અદેખાઈજી, જૂઠાજી, નિર્દયજી, પ્રકાશવૈરીજી તથા અપ્પમજી હતાં. તે સંધાઓએ પોતા પોતાની સંમતિ આપી, કે આપણે તેને ઈન્સાફ કરનારની આગળ અપરાધી કહેવા. પેહેલાં તેઓમાં આગેવાન આંધળાજીએ કહ્યું, કે મને સાફ માલમ પડે છે, કે એ માણસ કુમાર્ગી છે. નઠારાજીએ કહ્યું, કે એવા માણસને દુનિયામાંથી દૂર કરવો. અંટસજીએ કહ્યું, કે હા, તેને જોયાથી મને કંટાળો આવે છે. કામપ્રિયજીએ કહ્યું, કે તેનું હું સહન કરીશકતો નથી. અનાચારજીએ કહ્યું, કે હું પણ તેનું સહન કરી શકતો નથી ; કેમકે મારી ચાલ તે હંમેશા વખોડયા કરે છે. ઉતાવળાજીએ કહ્યું, કે તેને ફાંસી દો, ફાંસી. અહંકારજીએ કહ્યું, કે તે અધમ માણસ છે. અદેખાઈજીએ કહ્યું, કે મારું દિલ તે પર જોસ પાવે છે. જૂઠાજીએ કહ્યું, કે તે લુચ્ચો છે. નિર્દયજીએ કહ્યું, કે ફાંસી કરતાં પણ તે વતી સજા જોગ છે. પ્રકાશ-વૈરીજીએ કહ્યું, કે આપણે તેને જલદીથી મારીનાખિયે. અપ્પમજીએ કહ્યું, કે જો કોઈ આખી દુનિયા મને આપે, તો પણ હું તેની સાથે મળી ચાલીશ નહિ, માટે તે મોતની સજા જોગ છે, એમ એકદમ આપણે જઈને કહિયે.

ને તે પ્રમાણે તેઓએ કીધું. માટે હુકમ થયો, કે ત્યાંથી તેને લાંબા, ત્યાં પાછો લઈ જવો, ને કોઈ અતિ ક્રૂર ઉપાય શોધીને તેને મારીનાખવો.

એ માટે તેઓના ધારા પ્રમાણે તેને સજા દેવા સાફ તેઓએ તેને બહાર લઈ જઈને તેને ફટકા મારયા ; પછી ધુકકીઓ મારી ; પછી છુરીએ તેને જપ્પમી કીધી ; ત્યાર પછી પથ્થર માર્યો ; પછી તરવારે તેને ભાક્યો ; ને અંતે ચાંબલા સાથે બાંધીને તેને બાળી ભસ્મ કીધી. એ રીતે વિશ્વાસુનો અંત થયો.

હવે મેં જોયું કે છાકની પછવાડે એક પિમાન બે ઘોડાએ જોડેલું વિશ્વાસુને સાફ પાટ જોડું બીજું હતું. ને જેવારે તેના દુશ્મનોએ તેને મારીનાંખ્યો તેવારે તેને તેમાં બેસાડીને વાદળ માટેથી સ્વર્ગની ભાગળમાં ટુંકે રસ્તે તરઈના રાખ્

સાથે તેને લઈ ગયા. પણ દુશ્મને ખ્રીસ્તીને રહેવા દીધા, ને પાછો પાંજરામાં
 મોકલ્યો, ને થોડીચ્છક વાર સુધી તે ત્યાં રહ્યો, પણ જે સર્વોપરી રાજા છે તેના
 હાથમાં દુશ્મનોનો ક્રોધ હતો, ને તેણે યેવું ક્રીષ્ટ કે ખ્રીસ્તી બન્નેને મોકલ્યો ગયો,
 ને તેણે રસ્તે જતાં યેમ ગાયું કે—

વિશ્વાસ, વિશ્વાસ પરીને, જન વિશ્વાસ વિનાની સામે,
 તે વિશ્વાસ કબૂલ કરીને સત્ય જણાવ્યું છે આ હામે.
 નાથતણું સુખ આગળ ને ને, ડાલ કરીને માન્યું તે તો
 તેને તેજ કબૂલ કર્યું છે. હાહા! છે સાબાશ તને તો !
 હાહા! હજારો નાથ સખીયે માન મહત્ત્વ સનાતન જામે.
 પન્થ ત્રિપન્થ દિલાસો દેતાં, જુમ જુગની ગતિઅસપચાશી.
 જે સદુતો વિશ્વાસ ન રાખી બ્યથે વિલાશ ચલાવી ચાલે,
 તેઓ સર્વે કુપાબ હુખીને, કદી ન સત્યાનંદ નિદાશે.
 મૂર ચલાવી કંઠ પડાવો, પરમાનંદ કરી, વિશ્વાસી ;
 રહતથો તો ખાત થતાં પથ, જીવ બન્ને, તું છે અવિનાશી.

ચૌદમો અધ્યાય.

હવે સમણામાં મેં જોયું, કે ખ્રીસ્તી ચ્છકલો બાહાર ગયો યેમ નહિ, પણ
 આરાવાન નામે ચ્છક માણસ તેની સાથે જવા લાગ્યો. તેણે દોસ્તી બાંધીને
 કહ્યું, કે હું તમારી સંગત કરીશ. તેણે ખ્રીસ્તી તથા વિશ્વાસુની કુઃખની અવસ્થામાં
 તેઓની વાત તથા ચાલ જોયાથી યેમ ક્રીષ્ટ. યે પ્રમાણે ચ્છક માણસ સતની
 શાહેદી થવા સારૂ મરણ પામ્યો, ને તેની છુરમાંથી ખ્રીસ્તીનો સાથી થવા સારૂ ચ્છક
 માણસ નીકળ્યો. ઉમેદવારે પણ ખ્રીસ્તીને કહ્યું કે બજારના લોકોમાંના ઘણાચ્છક
 થોડીવાર પછી આપણી પધુવાડે આવશે.

મેં જોયું કે બજારથી તેઓ થોડે દૂર ગયા હતા ત્યારે તેઓ સ્વહિતશાષક નામે
 એક માણસને આવી મળ્યા. તેઓએ તેને કહ્યું કે, સાહેબ, તમે કહ્યા દેશના છો?
 ને આ રસ્તે તમે કયાં સુધી જવાના છો? તેણે જવાબ દીધો, કે હું મધુરબાણ
 નામે શહેરમાંથી આવુંછું ને સ્વર્ગી શહેરમાં જઈછું, પણ તેણે પોતાનું નામ તે-
 ઓને કહ્યું નહિ.

ખ્રીસ્તી—મધુરભાષણથી ? શું તેમાં કાંઈ સાહે છે ? ૧

સ્વહિત—હા. હું બાણું છું, કે ત્યાં છે.

ખ્રીસ્તી—સાહેબ, હું કયે નામે તમને બોલાવું ?

સ્વહિત—આપણે એક ખીબને એમણે ખતા નથી. જો તમે આ રસ્તે આવો, ને આપણે સાથે થઈએ, તો સાહે. નહિ તો, તમારી ખુશી.

ખ્રીસ્તી—એ મધુરભાષણ શહેર સંબંધી મેં સાંભળ્યું છે, કે તે પૈસાદાર શહેર છે.

સ્વહિત—હા, એ વાત ખરી છે. ત્યાં ઘણું દોલતમંદ મારાં સગાં રહેછે.

ખ્રીસ્તી—આગ્રા હોય તો પૂછું. ત્યાં તમારાં સગાં કેણું છે ?

સ્વહિત—શહેરમાંનાં ઘણાં ખરાં મારાં સગાં છે. વિશેષ અસ્થિરરાય, સમયસ્થ અકરાય, મધુરભાષણરાય (એના ઘરડાએનાં નામથી શહેરનું નામ પડ્યું), ને ખુશામતજી, એ તરફ મ્હેં રાખનારજી, હરેક વસ્તુજી. મારા આપના બાઈ, બેજીબજી, તે મારા મોહોલામાં ઉપદેશ કરનાર હતા. ને સાચું પૂછો, તો હું આનંદાન કુલીન ઘરનો થયો છું ; પણ મારે દાદા એક ગમ બોધને ખીજી ગમ હણેસાં મારનાર ખલાસી હતો. ને મારી પાસે જ માલમીલકત છે, તેમાંનો ઘણો ખરો ભાગ તેજ કામ ચલાવ્યાથી મને મળ્યો છે.

ખ્રીસ્તી—તમે પરણેલા છો શું ?

સ્વહિત—હા. મારી વહુ ગુણવંતી છે, ને ગુણવંતીની દીકરી પણ છે. તે ઢોંગરાણીની દીકરી છે ; તેથી જણાયછે કે તે બહુ પ્રતિષ્ઠિત કુટુંબની છે. તેની ચાલચલણ રાજને તથા જંગલીને અનુકુલ આવે એવી છે. અમારા ધર્મમાં તથા પૂરા ધર્મીઓના ધર્મમાં થોડાએક તફાવત છે. પણ તે બે નહાની બાબતમાંજ છે. પેહેલી અમે પાણી તથા પવનના સામાં ચાલવાની મેહેનત કરતા નથી. ખીજી જ્યારે ધર્મ રૂપાનો ચંપલ પેહેરીને ચાલેછે, ત્યારે અમે બહુ આતુર થઈએ છીએ ; જો સુરજ પ્રકારો ને લોક ધર્મનું વખાણ કરે, તો તેની સાથે રસ્તામાં ચાલવા અમે ઘણું ચાહીએ છીએ.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથી ઉમેદવાર પાસે જઈને કહ્યું, કે મારા મનમાં આવેછે કે આ મધુરભાષણ શહેરમાંના સ્વહિતરોધક છે. જો એમ હોય, તો આપણી સંગતમાં એવો છે કે એના જેવો કપટી આ પ્રાંતમાં ખીજે કોઈ નથી. ત્યારે આશાવાને કહ્યું કે તેને પૂછો, ને શરમાઈને પોતાનું નામ છાતું રાખે એ લાયક નથી. પછી ખ્રીસ્તીએ તેની પાસે ફરી જઈને કહ્યું કે, સાહેબ, આખી દુનિયા કરતાં જે કાંઈ વસ્તું જાણેછે, તેના જેવી તમે વાતચિત કરેછો. જો હું જાણ નથી ખાતો, તો તમે કોણ છો. એ મને અટકળથી કાંઈ એમક જણાય છે. તમે મધુરભાષણ શહેરમાંના સ્વહિતરોધક નથી શું?

સ્વહિત.—એ મારું નામ નથી; પણ જો હું પસંદ આવતો નથી, તેઓએ એવી મારી અટક પાડી છે. જેમ મારા પેહેલાં, ખીજા સારા લોકે સંતોષ રાખીને પોતાપર પાડેલી અટક સહન કીધી, તેમ મારે પણ આ અટક સહન કરવી પડેછે.

ખ્રીસ્તી.—લોકે એવી અટક પાડી તેનું કારણ તમારી ચાલચલણ ઉપરથી તેઓને કાંઈ માલમ નહિ હોયે વાર?

સ્વહિત.—ના ના, લોકે મારી એવી અટક પાડી એનું એજ કારણ છે, કે જેવી લોકની ચાલ હતી, તે પ્રમાણે ચાલવું હોય મને સારું લાગતું, તેથી સંજોગે મને લાભ થયો. પણ જો એ રીતે લોક મારી અપકીર્તિ કરે, તો હું તે ધન્ય ગણીશ; પણ એ મારે દેખીએ મારી નિંદા ન કરવી.

ખ્રીસ્તી.—મેં ધાર્યું, કે જે માણસ સંબંધી મેં સાંભળ્યું હતું, તે તમેજ છો. ને જો સાચું પૂછો તો હું કહુંછું, કે તમને એ નામ એમ નાલાયક ગણીએ એવી તમારી ઈચ્છા છતાં એમ તેને લાયક ગણિયે છિયે.

સ્વહિત.—વાર, જો તમારું એમ વિચારશો, તો હું લાચાર છું. પણ જો તમે મને તમારી સંગતમાં કમ્બલ કરશો, તો મારી રીતે તમારી સંગતમાં ચાલીશ.

ખ્રીસ્તી.—જો તમે અમારી સાથે આવશો, તો પવન તથા પાણીની સામા તમારે જવું પડશે. પણ હું જાણુંછું, કે તે તમારા વિચારને પ્રતિકુલ છે. વળી ન્યારે ધર્મ રૂપાનાં ચંપલ પેહેરેલા હોય ત્યારેજ નહિ, પણ ન્યારે તે ફાટાંતૂટાં લૂગડાં પેહેરેલા હોય ત્યારે તેને કમ્બલ કરવો જોઈએ. તે વખણાતો વખણાતો રસ્તામાં ચાલેછે ત્યારેજ નહિ, પણ ન્યારે તે ખેડીએ જડાએલા હોય ત્યારે પણ તેની સાથે રહેવું પડશે.

સ્વહિત.—તમે મારા પર ધણીપણું ન કરો, ને મારા વિશ્વાસ પર અખિત-
માર ન ચલાવો ; પણ મને સ્વતંત્રપણામાં રહી તમારી સાથે આવવા દો.

ખ્રીસ્તી—જો અમારી પંઠે ચાલો, તો આવો. નહિ તો અમારી સાથે
આગળ એક ડગલું ભરવું નહિ.

ત્યારે સ્વહિતશોધકે કહ્યું, મારી અસલ મૂળ નિષ્ઠા નિર્દોષ તથા ગુણકારી છે,
ને તેને હું કદી મુકીશ નહિ. જો હું તમારી સાથે ન આવું, તો મારી સંગત પસંદ
આવે એવા કોઈ ખીજે મને મને ત્યાં સુધી જોમ તમારા આવવા પેહેલાં હું
એકલા જતો હતો તેમ હું જઈશ-

હવે સમણામાં મેં જોયું, કે ખ્રીસ્તી તથા આરાવાન તેને મુકીને આગળ ચાલ્યા.
પછી તે બેમાંથી એકે પાછળ ફરીને જોયું. ત્યારે સ્વહિતશોધકની પછુવાડે
ત્રણ માણસ આવતા જોયા. તેઓ તેની પાસે આવી પોતાંઆ ત્યારે તેણે
નમીને સલામ કીધી, ને તેઓએ તેને પણ સલામ કીધી. તેઓનાં નામ
સંસારગ્રહણજી, લક્ષ્મીપ્રિયજી, તથા કંજુસજી હતાં. તેઓ સ્વહિતશોધકના
અસલના ઓળખીતા હતા ; કેમકે જ્ઞાનપણમાં તેઓ એક નિરાણના સાથી હતા.
સ્વાર્થસિદ્ધજી પાસે તેઓ શીખતા હતા. તે ઉત્તરના લાભ નામે પ્રાંતના પ્રાપ્તિ-
પ્રિય બખરવાળા શેહેરમાં શીખવતા હતા. તેઓને જોરથી, ઠગાઈથી, ખુરામ-
તથી, જુઠાઈથી, અથવા ધર્મનો વેશ લેવાથી, દ્રવ્ય કમાવું એવા હુનર એ મહે-
તાજીએ શીખવ્યો. ને એ ચાર સાહેબો પોતાના શીખવનારનો હુનર એવા
શીખ્યા કે એક એક પોતે એવી નિરાણ ચલાવી શકે.

તેઓ એક ખીજને સલામ કર્યા પછી લક્ષ્મીપ્રિયજીએ ખ્રીસ્તી તથા ઉમેશ-
વારને જોઈને સ્વહિતશોધકને પૂછ્યું, કે એ આગળ રસ્તે કોણ જાય છે ?

• સ્વહિત—તેઓ દૂર દેશના માણસ છે, ને પોતાના ખ્યાલ પ્રમાણે મુસાફરી
કરતા જાય છે.

લક્ષ્મી.—હાય હાય ! જો તેઓ હાં કર્યા હોત, તો કેવું સાઈં યાત, કે
આપણે તેઓની સારી સંગત મળત; કેમકે હું જાણું છું, કે તેઓ, સાહેબ, ને આપણ
બધા મુસાફરીએ જઈએ છીએ.

સ્વહિત.—હા, એ ખરૂં છે; પણ આગળ જનાર માણસ એવા સખત છે, ને પોતાના મત એવા સારા ગણેછે, ને ખીજના વિચારને એવા હલકા ગણેછે, કે કોઈ ગમે તેવા ધર્મી હોય, તો પણ સંધી બાબતમાં તે તેઓને અનુકૂલ ન હોય, તો તેઓ પોતાના સંગાતમાંથી તેને કાઢાડી મૂકેછે.

કંતુસ—અર્થ કરવું જોઈ છે, પણ અમે કેટલાએક સંબંધી વાંચ્યું છે, કે તેઓ અતિશય ધર્મી છે, ને તેઓ સખતપણાથી પોતાને પવિત્ર, પણ ખીજ સંધાઓને અપરાધી ઠેરવેછે. પણ કહો તમારામાં તથા તેઓમાં શી બાબતનો તથા કેટલો તફાવત પડ્યો.

સ્વહિત.—તેઓ પોતાના ઉતાવળાપણાએ જાણેછે કે હરેક તરેહની મોસ-મમાં મુસાફરી કરવી જરૂર છે, પણ પવન તથા પાણી અનુકૂલ આવે ત્યાં સુધી મને સખર કરવી ગમેછે. તેઓ ઈશ્વરને મારે પોતાનો જીવ એકદમ જોખમમાં નાખવા ચાહેછે; પણ મારે જીવ તથા મારી માલમિલકત બચાવવા સાફ હું તત્પર રહુંછું. વળી સંધા છોક તેઓના મતને ઉલટા હોય તો પણ તેઓ પોતાનો મત પકડી રાખવા ચાહેછે; પણ સમે જોઈને દેહરજો ધર્મ મને પસંદ આવેછે. ન્યારે ધર્મ ફાટાંટૂટાં લગડાં પેહેરેલા હોય, ને તિરસ્કાર પામેલા હોય, ત્યારે તેઓ ધર્મની તરફના છે; પણ રૂપાના ચંપળ પેહેરેલા ને સુરજના પ્રકારમાં વાળાતો ચાલેછે ત્યારે જ હું તેની તરફનો છું.

સંસાર સંગ્રહણજી—સખર કરો, સ્વહિતશોષક સાહેબ, જો કોઈને પોતાની પાસેનું રાખવાને કાંઈ હરકત ન પડ્યા છતાં તેને જોઈનાએ, તો હું તેને ચૂર્ણ ગણુંછું. આપણે સાપના જેવા ચતુર થવું. તડકાની વખત ધાસ એકંદું કરવું સારું છે. તમે જૂઓછો, કે મધમાખ અમારા શિયાળામાં બેસી રહેછે ને ન્યારે લાભ ખૂશીની સાથે મળે ત્યારે ફરેછે. ઈશ્વર કોઈ વાર વર્ષાદ વર્ષાવેછે ને કોઈવાર તડકો પાડેછે. જો તેઓ બેવકુશીથી વર્ષાદમાં જાય તો જાય, પણ અમે તો સારી મોસમમાં જ જઈશું. જે ધર્મ પાળવામાં ઈશ્વરની સારી આપેલી વસ્તુ સચવાય તે જ ધર્મ મને ગમેછે. કેમકે જે બુદ્ધિએ વિચાર કરેછે તે જાણેછે, કે આ દુનિયાની જે સારી વસ્તુ ઈશ્વર આપેછે, તે આપણે સાચવી રાખીએ એ તેને પસંદ લાગેછે. ઈબ્રાહીમ તથા સુલેમાન ધર્મ પાળતાં પાળતાં દોલતવાન થયા,

ને અપુત્ર એમ કહેછે, કે “સારું માણસ ધૂળની પેઠે રુંગું એકડું કરશે.” પણ જો આગળ જનાર લોક તમારા કદા પ્રમાણે હોય, તો તેઓ તે મોટા માણસની પેઠે વર્તનાર નથી.

કૃત્વસ—હું જાણું છું કે એ બાબતમાં આપણા સંધાના વિચાર એકજ છે, માટે એ સંબંધી વતું બોલવાની જરૂર નથી.

લક્ષ્મી—ના, એ બાબતમાં ખીજું કાંઈ બોલવાની જરૂર નથી ખરી; કેમકે ધર્મશાસ્ત્ર તથા યુક્તિને જે માનતો નથી (ને તમે જૂવાણો કે તે બેડુ આપણે પક્ષે છું), તે પોતાનું સ્વાધીનપણું જાણતો નથી, ને પોતાનું કલ્યાણ શોધતો નથી.

સ્વહિત—ભાઈઓ, તમે જૂવાણો, કે આપણે મુસાફરી કરિયેછીયે, ને આપણાં મન બુંડાઈની તરફ ન ફરે માટે જો કહેા, તો એક સવાલ પૂછું ?

કોઈ માણસ ઉપદેશ કરનાર કે ધંધાર્થી હોય, ને ધર્મની કેટલીએક બાબત સંબંધી ચિંતા રાખતો નહિ હોય, પણ પછી તેને જાણવામાં આવે કે ધર્મ બાબત બહુ ચિંતા દેખાડવાથીજ મને સંસારની સારી વસ્તુ મળે ; એમ થયા અથવા દેખાયા વિના મળે નહિ. હવે જો ધન પામવા સાથે તે ધર્મનો વેશ લે, તો તે ખરેખરે સાચો માણસ કેહેવાય નહિ શું ?

લક્ષ્મી.—તમારા આ પૂછવાનો મર્મ મારા જાણવામાં છે ; ને જો તમ સાહેબો મને રજા આપેા, તો હું તમને જવાબ દઉં. હવે, પેહેલાં, ઉપદેશ કરનાર સંબંધી તમારા સવાલનો જવાબ હું દઉં છું. તે ઉપદેશ કરનાર ભલું માણસ હોય, પણ તેના કામથી તેને થોડી કમાઈ થતી હોય. તે કરતાં સારી કમાઈની મોટી જગ્યા મારામ પડે, પણ તે જગ્યા પામવા સાથે પેહેલાં કરતાં તેને વત્તો અભ્યાસ કરવો પડે ; આરં દિલ રાખીને ઉપદેશ કરવો પડે ; ને તેના સાંભળનારાની ઈચ્છા પ્રમાણે ધર્મીત્વ વિષે પોતાની મૂળ નિષ્ઠા જે હતી તેમાં કાંઈ ફેરફાર કરવો પડે. હવે જો કોઈ માણસ એ પ્રમાણે કરે, ને એ કરતાં એવું ઘણું ખીજું કરે, તો પણ તે માણસ સત્યધારી ન કેહેવાય, એનું કાંઈ કારણ મને મારામ પડતું નથી ; કેમકે—

૧. મોટી કમાઈની જગ્યા પામવાની ઈચ્છા રાખવી લાયક છે, એમાં કાંઈ શક નથી ; કેમકે ઇશ્વરના કરવાથી તે મળે એવું થાયછે. માટે જો તે મળે તો લેવું, ને એવું કરતાં મનમાં સંકલ્પવિકલ્પ કરવો નહિ.

૨. વળી તેવી જગ્યા પામવાની આશાએ તે ઉપદેશક વત્તા અભ્યાસ કરેછે, ને વત્તા દિલ રાખીને બાધ કસ્યા કરેછે, એથી તે વત્તા સુધરતો જાયછે, તેની બુદ્ધિ અધિક વિશાળ થાયછે, ને ખીજને તે વત્તા શિખવી શકેછે ; એ સંધુ તો હસ્તરની ઇચ્છા પ્રમાણે છે.

૩. વળી તે પોતાનું સાંભળનારાઓની ઇચ્છા જાણીને, પોતાની મૂળ નિષ્ઠાનું કાંઈ મૂકદિછે, એથી જાણાયછે, કે ૧) તે સ્વેચ્છાદમન કરનાર એવો છે. ૨) તેની ચાલ ખૂશ કરનારી તથા મોહ પમાડનારી છે. ૩) તેથી તે ઉપદેશ કરવાના કામને વત્તા લાયક થાયછે.

૪. તો એ સંબંધી મને જાણાયછે, કે જે ઉપદેશક ન્હાની કમાઈની જગ્યા મૂકીને મોટી કમાઈની લેછે, તે તો લોભી કેહેવાય નહિ. પણ એવું કરવાથી તેની બુદ્ધિ વતી થતી જાયછે તથા તેનો અભ્યાસ વધતો જાયછે, માટે તેને પોતાનું કામ સાઈ ચલાવનાર તથા તક પર લોકનું સાઈ કરનાર ગણવો.

વળી ધંધાધી સંબંધી જે સવાલ તમે પૂછ્યો, તેનો જવાબ હું દઉં છું, કે તેને કાંઈ વેપાર હોય પણ તેમાં નફો થોડો હોય. હવે જે ધર્મનો દેખાવ દેખાડયાથી તેને વત્તા નફો મળે, એટલે દોલતવાનના ધરમાં વડું મળે, અથવા ઘણા સારા ધરાક મેળવે, તો એ કરવું નાલાયક છે એવું કેહવાનું કારણ મને માલમ પડતું નથી.

કારણ ૧. ગમે તેવી રીતે માણસે ધર્મી થવું એ સાઈ છે.

૨. દોલતવાનની સાથે સગાઈ કરવી, તથા સારાં ધરાક મેળવવાં નાદુરસ્ત નથી.

૩. વળી ધર્મી દેખાયાથી જેને એ બધું પ્રાપ્ત થાયછે તે પોતે ગુણવાન થયો, માટે સદ્ગુણીમાં જે સાઈ છે તે પામેછે. તેને સારી વડું, સારા ધરાક, તથા સારી કમાઈ ધર્મી થવાથી પ્રાપ્ત થાયછે, ને ધર્મી થવું એ પણ સાઈ છે. માટે એ સંધુ પામવા સાઈ ધર્મનો દેખાવ દેખાડવો એ સાઈ તથા ગુણકારી છે.

એ સ્વહિતશોધક સાહેબના સવાલનો જવાબ જે લક્ષ્મીપ્રિય સાહેબે આપ્યો, તે સહુએ બહુ વખાણ્યો. તેઓનો વિચાર એવો ઈચ્છો, કે એવું કરવું લાયક તથા ગુણકારી છે. તેઓ જાણતા કે કોઈ એને ઉલટું કહી શકે નહિ ખ્રીસ્તી તથા આશાવાન પોકારનારનો ઘાટો સાંભળી શકે, એટલે દૂર હતા. હવે તેઓએ પેહેલાં સ્વહિતશોધકને ઉલટું કહ્યું હતું, માટે પેલા ચાર જણાએ માહોમાહે ડેરવું, કે આપણે તેઓની પાસે જઈને તે સવાલ પૂછીએ. પછી તેઓએ હાંક મારી, ને એ લોક તેઓની પાસે જઈ પોહોંચે, ત્યાં સુધી તેઓ

બેભા રહ્યા. તેઓએ જતાં જતાં ડેરબું, કે સ્વહિતરોધકે તે સવાલ પૂછવાં નહિ, પણ સંસારગ્રહણુ સાહેબે પૂછવો; કારણ કે તેઓ જાણતા હતા કે સ્વહિતરોધક સાથે વાત કરતાં તેઓ ગરમ થયા હતા, માટે જો એ પૂછે તો બેશ કૂરી ઉભરાતો આવે.

હવે તેઓ તેઓની પાસે જઈ પોતાઓ, ને સલામ કર્યા પછી, સંસારગ્રહણુ સાહેબે શ્રીરતીને તથા તેના સાથીને એ સવાલ પૂછ્યો, કે જો એનો જવાબ દર્શાવાય તો દો.

ત્યારે શ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે ધર્મ સંબંધી જે બાળક જોવો છે, તે એવા દસહજાર સવાલનો જવાબ દઈ શકે છે; કેમકે જો રોટલી પામવા સાથે શ્રીરતની પછવાડે જવું લાયક નથી, ૧ તો સંસારનું પામીને તેના ઉપભોગકરવા સાથે ધર્મીનો વેશ લેવો, એ કેવું કંટાળવા જોગ છે. ને મુર્તિ પૂજનારાઓ, ઢોંગીઓ, શેતાનના લોક તથા જાદુગરો વિના ખીજે કોઈ એવો મત માનતો નથી.

૧. મુર્તિ પૂજનાર; કેમકે જ્યારે અમારે તથા શકે મેં યાદુખની દીકરી તથા એના દોર પામવા આજ્ઞા, ને તેઓએ જોયું, કે આપણી સુંનત થયા વિના તેઓ મળે નહિ, ત્યારે તેઓએ પોતાના સાથીને કહ્યું, કે “જેમ તેઓની સુંનત થાય છે, તેમ આપણા હરેક નરની સુંનત થાય, તો તેઓનાં દોર તથા માલ તથા હરેક જનવર આપણાં થશે નહિ શું?” તેઓએ તેની દીકરી તથા તેનાં દોર પામવા આજ્ઞા, ને તે પામવાની ઇચ્છા રાખીને, તેના ધર્મનો વેશ લેવાનો ઉપાય કીધો. કેવું માનું પરિણામ થયું તેનું સંકુલ વૃત્તાંત વાંચી જોજો. ૨

૨. ઢોંગી કૂરોશીઓ પણ એવા ધર્મનો હતા; કેવળ લાંખી પ્રાર્થનાનું બાહાનું તેઓ દેખાડતા, પણ વિધવા આદિ અનાથોનાં ઘર છટી લેવાનો ઇરિદો રાખતા; પણ ઇશ્વરે તેઓ પર વત્તી સજા કરાવી. ૩

૩. શેતાની યહુદા પણ એવા ધર્મનો હતા. તે કોથળી પામવા સાથે ધર્મી થયો, કે જે તેમાં ભરેલું હતું, તે તેના હાથમાં આવે. પણ તે હાનીને તથા ત્યાગને લાયક થયો, ને તેનું સત્યાનારા થયું.

૪. શીમાન જાદુગર પણ એવા ધર્મનો હતા; કેમકે તેણે પૈસા મેળવવા સાથે પવિત્ર આત્મા પામવા આજ્ઞા. તે કેવી સજા લાયક હતા, તે પિતરે સ્પષ્ટ કહી દીધું. ૪

૫. વળી મારા મનમાં આ વિચાર જાણુ રહેછે, કે જે માણસ સંસાર પામવા સારૂ ધર્મને સ્વીકારે, તે તે તેજ કારણને લીધે ધર્મને ત્યાગ પણ કરે ; જેમકે યજુદાએ ધનને સારૂ ધર્મને માનીને, પછી, ધનને સારૂ પોતાના ધર્મને તથા ધણીને પણ વેચી માગ્યો. માટે તમારી પેઠે એ સવાલના જવાબમાં હા કેહવી ને એવા જવાબ સાચો માનવો, એ તો મૂર્તિપૂજન કરનારનું તથા ઢોંગીઓનું તથા શતાનીનું કામ છે ; તમારાં કામ પ્રમાણે તમને ફળ મળશે.

ત્યારે તેઓ એક બીજાની તરફ જોવા લાગ્યા, ને તેઓને કાંઈ જવાબ દેવા સૂઝ્યો નહિ. આશાવાનને પણ ખ્રીસ્તીનો જવાબ ઠીક લાગ્યો. માટે સંધા ચૂપ રહ્યા, ને સ્વહિતરોધક સાહેબ તથા તેના સાથીઓ ધીમે ધીમે ચાલવા લાગ્યા, કે ખ્રીસ્તી તથા આશાવાન આગળ જઈ રહે. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથીને કહ્યું, કે જે એ લોક માણસનાં શબ્દ આગળ નભી રાકતા નથી, તો ઈશ્વરનાં શબ્દ આગળ કેમ નભી રાકશે. જે મટોડીનાં વાસણની સામાં તેઓ બંધ પડેછે, તો નારાકારક આગના ભજુકા તેઓને ધમકાવે ત્યારે તેઓ શું કરી રાકશે.

પછી ખ્રીસ્તી તથા આશાવાન ફરી તેઓને મૂકીને આગળ ચાલ્યા, ને વિશ્રામ નામે સુંદર મેદાનમાં તેઓ જલદી જઈ પોહ્યાં, ને ત્યાં આનંદે ચાલ્યા ગયા. પણ તે મેદાન સાંકડું હતું, માટે તેઓ વેહેલા નીકળી ચાલ્યા * હવે તે મેદાનને છેડે લાભ નામે એક જ્ઞાનો ડુંગર હતો, ને તે ડુંગરમાં રૂપાની ખાણ હતી. જે લોક તે રસ્તે આગળ ગયા હતા, તેઓમાંના કેટલાએક તે દુર્લભ વસ્તુ જોવા સારૂ રસ્તો મૂકીને ગયા. પણ તે ખાણના મ્હો પર પોહ્યાં, એટલે તે જમીન સખત માલમ પડ્યા છતાં પણ ધશીપડી, ને તેથી તેઓનો નારા થયો. ને કેટલાએકને ત્યાં એવું તો વાગ્યું કે જીવતા સુધી તેઓ સમા થયા નહિ.

ત્યારે મેં સમણામાં જોયું, કે રસ્તાની કોરે, તે રૂપાની ખાણ આગળ, દીમસ નામે એક માણસ ગમ્યા રહેલો મુસાફરને ખાલાવતો હતો, કે તેઓ આવીને જૂએ. તેણે ખ્રીસ્તીને તથા તેના સાથીને કહ્યું, કે “આમ આવો, આમ ; હું તમને એક ચીજ બતાવું.”

ખ્રીસ્તી—એવી જોવા લાયક શી ચીજ છે, કે અમે રસ્તો મૂકીને જઈએ?

દીમસ—હાં રૂપાની ખાણ છે, ને રૂપું મળવાની આશાએ કેટલાએક લોક તેમાં ખોદેછે. તમે આવશો, તો થોડી મહેનત કીધાથી તમને ઘણી દોલત મળશે.

ત્યારે આશાવાને કહ્યું, કે આણે આપણે જઈને જોઈએ.

ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે ના. હું તો નહિ આવું. એ જગ્યા સંબંધી મેં અગાઉ સાંભળ્યું છે કે ત્યાં ઘણા લોકનો નારા થયો છે. વળી જે લોક તે દોલત શોધે, તેઓને તે ફાંસી છે; કેમકે મુસાફરી કરવામાં તે તેઓને રોકેછે.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ દીમસને ખૂમ પાડીને પ્રશ્ન્યું, કે આ દીમસ, આ જગ્યા બચકારક નથી શું? ઘણા લોકને મુસાફરીમાં તેથી હરકત પોહ્યાં નથી શું? ૧

દીમસ.—ગાફેલ વિના ખીજ કોઈને એ બચકારક નથી. પણ એમ કહેતાં તેનું મ્હેા જન્મવાયું.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ આશાવાને કહ્યું, કે આપણે તેણીગમ એક ડગલું બરડું નહિ. આપણે આપણે રસ્તે ચાલ્યા જવું,

આશા.—સ્વહિતશોધક આવશે ત્યારે, જેમ એ માણસે આપણને ખોલાવ્યા તેમ તેને ખોલાવશે, તો હું જાણું છું કે તે જોવા જશે.

ખ્રીસ્તી—એમાં શક નથી; કેમકે તેની મૂળ નિષ્ઠા એની તરફની છે, ને સોવશા તે ત્યાં મરણ પામશે.

દીમસ—પછી દીમસે ફરી ખૂમ પાડી, કે તમે જોવા સારું નહિ આવશે શું?

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ સાફ જવાબ દીધો, કે દીમસ, તમે આ રસ્તાના પ્રભુનો જે ખરો રસ્તો છે તેના દુરમન છો. તમે રસ્તો મૂક્યો માટે અમણાં પણ રાજના એક ઈન્સાફ કરનારથી તમે અપરાધી ઠર્યા છો. ૨ એમ તમારી પટે અપરાધી ફરિયે એ સારું તમે કેમ યત્ન કરો છો. વળી અમે રસ્તો જરા પણ મૂકિયે, તો અમારા રાજ પ્રભુ તે સંબંધી સાંભળશે, ને ત્યારે તેની આગળ હિમ્મત રાખીને અમે જીભા રહેવા ચાહીશું, ત્યારે અમે શરમીદા થઈશું.

ફરી દીમસે કહ્યું, કે હું તમારા ભાઈઓમાંનો એક છું. જે થોડી વાર સુધી તમે માની હ્યાં વાટ જોશો, તો હું તમારી સાથે આવીશા.

ત્યારે શ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે તમારું નામ શું છે ? જે નામ મેં તમને બોલાવ્યા,
તે નામ તમારું નથી શું ?

દીમસ—હા, મારું નામ દીમસજ છે. હું ઈષ્રાહીમના વંશનો છું.

ખ્રીસ્તી—હું તને ઓળખું છું. તારા દાદાનું નામ ધીહાજી હતું ; ને
યહુદા તારો પાપ હતો. તું તેઓની પદ્ધતિએ ચાલે છે. શેતાનને લાયક તારો
કામ છે. તારો પાપ દંગો કરીને ફાંસીએ ગયો ; ને તું પણ તેવી સજ લાયક
છે. ૧ તું નિશ્ચય જાણ, કે અમે રાજાને મલીશું ત્યારે એ તારી ચાલ સંખંધી
તેને કહીશું. પછી તેઓ ચાલ્યા ગયા.

તે વખતે સ્વહિતશોધક તથા તેના સાથીઓ તેઓની પાસે આવી પોહાંચ્યા,
ને દીમસે ઈસારો કાઢી, ઝેટલે તેઓ તેની પાસે ગયા. હવે તેઓ ખાણમાં
જોતાં માહે પડી ગયા, અથવા નીચે ખોદવા સારૂ ગયા, અથવા જે બાફ
તેમાંથી ધણું કરીને નીકળે છે તેથી તેઓ તળીએ ગુંગળાઈ ગયા, એ સંખંધી
મને ખરી ખબર નથી ; પણ મને માલમ પડ્યું, કે તે રસ્તે તેઓ ફરી કદી
ઘાટમાં આવ્યા નહિ. પછી શ્રીસ્તી ગાવા લાગ્યો કે:—

જુઓ, દીમસ ને સ્વાર્થીને જાણું બનતું આવે ;

આ તો તરત ઉઠીને ઢાડે, પસો ને બોલાવે.

ક્યમ મને ત્યાં બન્ને ચાલે, માટે રૂઢે સંગે ;

પથ જીતે અટકી રૂઢે, આ સંસારી રંગે.

મેં જોયું, કે આ મેદાનને પેલે છેડે ખુસાફરો એક જગ્યામાં જઈ પોહાંચ્યા,
ને રસ્તાની કોરે તેઓએ જૂનો થંભ જોયો. તેનું રૂપ એવું તો અપૂર્વ હતું, કે
તે જોઈને તેઓ ગભરાયા, કેમકે તે એવા દેખાયા કે જાણે કોઈ જીનો થંભ થયો
હાય. ત્યાં તેઓએ ઊભા રહીને જોયા કાંઈ, પણ તે શું છે એ થોડીવાર સુધી
તેઓને જણાયું નહિ. આખરે તેને મથાળે આરાવાને એક લેખ જોયો, પણ
તે ભણેલા નોહોતો ને શ્રીસ્તી વિદ્યાવાન હતો, માટે લેખને અર્થ કહાડવા સારૂ
તેણે શ્રીસ્તીને બોલાવ્યા. તેણે જઈને થોડાંએક શ્રમ કર્યા પછી એ અર્થ
કહાડ્યો, કે “ ઘાટની વહુની યાદ રાખો.” તે તેણે આરાવાને વાંચી સંભળાવ્યું.

પછી તેઓને માલમ પડ્યું, કે છોટની વહુએ સદોમમાંથી જતી વળા લાભ કરી પાછું ફરીને જોયું, એટલે મીઠાનો થંબ થઈ ગઈ, તે એજ છે. ૧ એ અપૂર્વ વસ્તુ એકાએક નજરે પડવાથી તેઓએ આ પ્રમાણે વાતચિત કારવા માંડી.

ખ્રીસ્તી—આ ભાઈ, એ વખતસર નજરે પડ્યો. દીમસે લાભ નામે ફુંગર જોવા સાર તેડ્યા પછી, ઉત્તમ વખતે નજરે આંવ્યો. તેના તેડ્યા પ્રમાણે તથા તમારી ઈચ્છા પ્રમાણે આપણે ગયા હોત, તો પછુવાડે આવનારાઓને અન્યથા જોવાની વસ્તુ આપણે થઈ ગયા હોત.

આશા.—મેં એવી સૂચના કીધી, માટે હું દિલગીર છું. મને આશ્ચર્ય લાગે છે, કે છોટની વહુના જેવા હું અમણાં થયો નથી. કેમકે તેનાં તથા મારાં પાપમાં શા તફાવત છે? તેણે માત્ર પાછળ જોયું, ને મને જઈને જોવાની ઈચ્છા થઈ. ઈશ્વરની કૃપાનો પાડ માનું છું, ને એવા વિચાર મારા મનમાં આંવ્યો, માટે મારે શરમાવું જોઈએ.

ખ્રીસ્તી—હવે પછી મદદ આવે, માટે જે હાં જોઈયે છિયે તે પર મન લગાડિયે. એ સ્ત્રી એક સજ્જતી, એટલે સદોમના નાશમાંથી બચી, પણ આપણે જોઈયે છિયે કે ખીજી સજ્જતી તેનો નાશ થયો, એટલે તે મીઠાનો થંબ થઈ ગઈ.

આશા.—અરે, ને તે આપણે ચેતવણીરૂપ તથા નમુનારૂપ થયું. ચેતવણીરૂપ, કે તેના જેવાં પાપથી આપણે દૂર રહેવું; ને નમુનારૂપ, કે એ પ્રમાણે ચેતાવા છતાં જે પાપથી દૂર રહેતા નથી તેને એવી સજ્જ મળશે. એ પ્રમાણે કોરાહ, દાયાન, અખીરામ તથા તેઓની સાથે અડીસેં માણસ પાપને લીધે નાશ પામ્યાં. ખીજી લોકને ચેતવણી થાય માટે તેઓ નમુનારૂપ થયાં. ૨ વિશેષે એ સંબંધી વિચાર ફરે છે, કે જે દોલતની તરફ એકલા પાછું ફરી જોવાથી એ સ્ત્રી મીઠાનો થંબ થઈ ગઈ (કેમકે એમ લગ્યું નથી, કે તેણે રસ્તેથી એક ડગલું ભર્યું), તે દોલત દીમસ તથા તેના સાથીઓ ૬૯ ડરાવ રાખીને શોધે છે; કેમકે જે જગ્યામાં તેઓ છે, ત્યાંથી જે સજ્જ છોટની વહુને મળી, તેની નિશાની તેઓ જોઈ શકે. જો તેઓ પોતાની આંખો તેની તરફ કરશે, તો તે નજરે પડશે.

ખ્રીસ્તી—એ ગળપ વાત છે, ને એથી જણાય છે, કે એ બાબતમાં તેઓનાં મન જડ થઈ ગયાં છે, ને જે છોક ઇન્સાફ કરનારની આગળ બીજને લૂટે છે તથા ફાંસીદવાના લાકડાં પાસે બીજનાં ગળવાં કાતરે છે, એવા છોકની ઉપમા તેઓને આપવી મને લાયક જણાય છે. સદોમના માણસ સંબંધી એમ કહ્યું છે, કે તેઓ મહા પાપી હતાં ; કારણ કે તેઓએ ઈશ્વરની આગળ, એટલે તેની નજર આગળ પાપ કીધાં. વળી સદોમ દેશ એદનની બાડી જેવા હતો. ઈશ્વરે ઘણા ઉપકાર કર્યા છતાં તેઓએ પાપ કીધાં. ૧ તેથી તે ક્રોધાયમાન થયો, ને ઈશ્વર આકારથી પાડેલી આગે કરીને જેમ પીડા ભારે થઈ શકે તેમ તેઓની સજા થઈ. આ ચેતાવવા સારૂ છોકની આગળ નમુના હમિરા રાખેલા છતાં, ને તેને જોયા છતાં, તેઓ પાપ કર્યા કરે છે. તેઓ તથા તેઓની પંઠે ચાલનારા ભારી સજાના હિસ્સેદાર થાય, એ તો યોગ્ય દેખાય છે.

આશા.—ખેરાક તમે સાચું કહ્યું. ઈશ્વરની દયા આપણા પર કેવી છે, કે તમે ને વિશેષ હું પણ તેઓ પ્રમાણે નમુનારૂપ થયા નથી, માટે આપણે ઈશ્વરનો પાડ માનવો, તથા તેથી બિહીને છોકની વહુની યાદ રાખવી જોઈએ.

પંદરમો અધ્યાય.

પછી મેં જોયું કે તેઓ એક સુંદર નદી પર પોહોંચ્યા. તે નદીને દાબિદ રાજાએ ઇધરની નદી કહી હતી, પણ ચોહાને તેને જીવનના પાણીની નદી કહી. ૨ હવે તેઓનો રસ્તો એ નદીને કાંઠે કાંઠે હતો, ને ત્યાં ખ્રીસ્તી તથા તેના સાથી બહુ ખુશીથી ચાલ્યા, ને નદીનું પાણી પણ પીધું, ને તેથી તેઓના મન પ્રસન્ન તથા પ્રકૃષ્ટિત થયાં. વળી એ નદીના બે કિનારા પર નાના પ્રકારના મેવાનાં લીલાં ઝાડ હતાં, ને મુસાફરી કરતાં કરતાં લોહી ઊકળવાથી જે રોગ થાય છે, તે તેઓને ન થાય, માટે તેઓએ તે ઝાડનાં પાતરાં ખાધાં. તે નદીની બેડું બાજુએ મેદાન હતું, ને તેમાં મનોરંજક શોશન હતાં. તે મેદાનમાં બારે માસ લીલાણુ રેહે છે. તે મેદાનમાં તેઓ સ્થૂઠ ગયા, કેમકે ત્યાં કાંઈ બચ નોહોતો. ૩ જાગ્યા પછી તેઓએ ફરીથી ઝાડનાં ફળ તોડ્યાં, ને નદીનું પાણી ફરી પીધું, ને ફરી પાછા ગંધી ગયા. કેટલાએક દિવસ સુધી તેઓએ એ પ્રમાણે કીધું; ને તેઓએ એવું ગાણું કે—

૧—ઉત. ૧૩; ૧૦-૧૩.

૨—ગીત ૬૫; ૯. પ્રક. ૨૨; ૧. ૬૪. ૪૭; ૧-૯.

૩—ગીત ૨૩; ૨. પશા. ૧૪; ૩૦.

ને ને, આ નહ નિર્મળ હોય, પંથીના કુખ કાળ વેદ્યે ;
તેને તારે લીધું જાડું; શુભ શુભ વાસ વનસ્પતિ રહે.

મુખની વસ્તુ મથી તો જૂઓ, ફળ મીઠાં, પાનાં પથ્થ મીઠાં;
આ વૃક્ષના પર ને ને પાડે, મિષ્ટ વિના તે કાએ ન વીઠાં.

નહ એનું કંઈ પથ આજુ, અવર પધાને ત્યાગ કર્યે,
જયમ વેદ્યું ત્યમ આશ્રદ કરતાં, આ એતરને વિકિત સેયે.

તેઓની મુસાફરીના અંત આવ્યો નોહોતો, માટે જ્યારે તેઓને જવાની
ઈચ્છા થઈ ત્યારે તેઓ આઈ પીને ગયા.

હવે સમણામાં મેં જોયું, કે તેઓ દૂર જઈ ન પોહોંચ્યા અંટલામાં, થોડે અંક
મુધી, તેઓનો રસ્તો નદીથી જૂદા પડ્યો. તેથી તેઓ ઘણા દિલગીર હતા,
પણ રસ્તો મુકીને જવાને તેઓના પગ ઉપડ્યા નહિ. હવે નદી પાસેથી જવાના
રસ્તામાં આડા ખોવાયેલા હતા, ને તેઓના ઘણાં ચાલ્યાને લીધે તેઓના
પગ ભરાઈ ગયા હતા; ને એવા રસ્તાને લીધે મુસાફરના મનની હિમ્મત
તુટી જવા લાગી. ને સારે રસ્તો આવે એમ ધારતાં ધારતાં આગળ ચાલ્યા
ગયા. હવે થોડે આગળ રસ્તાની ડાબી ગમ અંક મેદાન હતું, ને તેમાં
અંક ઝાંપામાં થઈને જવાનો રસ્તો હતો. તે મેદાન લગતા રસ્તાનું મેદાન
કેહેવાયછે. એ જોઈને ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથીને કહ્યું કે એ એ મેદાન
આપણા રસ્તાની પાસે છે, તો ત્યાં જઈએ. ઝાંપા પાસે જોવા સારૂ તે
ગયો, ને તેણે વાડની પેલી ગમ પોતાના રસ્તાને લગતો રસ્તો જોયો.*
ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે મારી ઈચ્છા પ્રમાણે થયું; એ રસ્તે જવું સહેલ
પડશે. આવો, ભલા આશાવાન, આપણે ત્યાંથી જઈએ.

આશા.—તે રસ્તે જવામાં આ રસ્તો ચૂકી તો નહિ જઈએ ?

ખ્રીસ્તી.—મને ભાસેછે કે એવું નહિ હોય. જૂઓ, આપણા રસ્તાને તે
રસ્તો લગતો જોવા નથી શું ? ને ઉમેદવાર પોતાના સાથીના સમજાવ્યાથી
તેની પછવાડે ઝાંપામાં થઈને ગયો.† ને જ્યારે તેઓ ઝાંપા વટીને રસ્તે
પડ્યા, ત્યારે તેઓને ચાલવું સહેલ લાગ્યું. તેઓએ આગળ જોયું અંટલ
પોતાની પડે અંક માણસને ચાલતો જોયો. તેનું નામ વ્યર્થવિશ્વાસ હતું.

* પોતાના એકવાર લલચાવ્યામાંથી બીજા વાર લલચાવવાની તકનીર તે કાઢીડે.

† પક્ષા વિશ્વાસીઓથી કાપા વિશ્વાસીઓ રસ્તેથી જુલા પડે.

તેઓએ તેને ઘાંટા પાડીને પૂછ્યું, કે આ રસ્તે ક્યાં જવાયછે? તેણે કહ્યું કે સ્વર્ગી શહેરની ભાગળમાં. ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે જુઓ મેં તમને એવું કહ્યું નોહતું શું? એથી જણાયછે કે આપણે ખરે રસ્તે છીએ. તે આગળ ચાલતો હતો, ને તેઓ તેની પાછળ પાછળ ગયા. પણ રાત પડી ને અંધારું બહુ થયું, એને લીધે જ પછવાડે હતા તેઓ આગળ ચાલનારને જોઈ શકતા નોહોતા.

વ્યર્થવિશ્વાસ આગળ ચાલતો હતો; પણ તેને રસ્તો ન જાણ્યાથી તે ઉંડી ખાડીમાં પડી ગયો, ને તેના કકડેકકડા થઈ ગયા. તે જમીનના ધણીએ તે ખાડીને આપવડાઈ આ મૂર્ખોને પકડવા સારું ઓદાવી હતી. ૧

હવે ખ્રીસ્તીએ તથા તેના સાથીએ તેનું પડતું સાંભળ્યું, માટે તેઓએ ખૂમ પાડી કે “એ શું થયું.” પણ કોઈએ જવાબ દીધો નહિ. તેઓએ એકલો કણવાનો અવાજ સાંભળ્યો. ત્યારે આશાવાને કહ્યું, કે આપણે ક્યાં આવ્યા છીએ. તેના સાથીએ વિચાર્યું કે મેં તેને રસ્તેથી ચૂકવ્યો માટે તે ચૂપ રહ્યો. ને હવે વરસાદ બહુ વરસ્યો ને બહુ ભયંકર ગર્જના તથા વીજળી થઈ ને રેલ પણ ચડવા લાગી.

ત્યારે આશાવાને શોકિત થઈને કહ્યું, કે હું રસ્તે રહ્યો હોત તો કેવું સારું થાત !

ખ્રીસ્તી—આપણે બધા પડીશું એવું પેહલાંથી કોને જાણત ?

આશા.—પેહલાં હું એ રસ્તે આવતાં ખીધો, માટે મેં તમને યોડા ચેતાવ્યા. તમે મારા કરતાં વત્તી ઉમ્મરના છો, નહિ તો હું ખુલ્લું કેહેત.

ખ્રીસ્તી—બધા ભાઈ, તમે નાખૂરા ન થાઓ. મારા કેહવાથી તમે આ રસ્તે આવ્યા ને એવા ભયમાં પડ્યા, માટે હું દિલગીર છું. મારા ભાઈ, મને માફ કરો. મેં જાણીજોઈને એવું કીધું નથી.

આશા.—મારા ભાઈ, ધીરજ રાખો; હું તમને માફ કરું છું. મને બરોસો છે, કે એમાંથી આપણે ફાયદો થશે.

ખ્રીસ્તી—મારી સાથે દયાળુ ભાઈ છે, એથી હું ખૂશી છું, પણ હાં આપણે જીભા તો ન રહેવું. આપણે પાછા જવાનું ચલન કરીએ.

આશા.—બધા ભાઈ, મને આગળ જવા દો.



निरारा हेत तथा णिषेभा असाइर.

५० १०८.

ખ્રીસ્તી—ના, તમારી ખૂશી હોય, તો હું આગળ જાઉં કે જો કાંઈ વિગત હોય, તો પેહલાં તેમાં હું પડું; કેમકે મારા થકી આપણે બેહુ આ રસ્તે જૂલા પડ્યા છિયે.

ઉમેદ.—તમે આગળ જાઓ. તમારું મન ગભરાયું છે, માટે ફરી જૂલા પડશો.

ત્યારે તેઓને હિંમત આવે એવું કોઈનું બોલવું તેઓએ સાંભળ્યું, કે “સડ-કના રસ્તાની તરફ તમારું મન ફેરવો; જે રસ્તે તમે જતા હતા, તે રસ્તે પાછા ફરો.”^૧ હવે પાણી બહુ ચડ્યાં હતાં, તેથી પાછું જવું બહુ બયકારક હતું; (ત્યારે એ ધારયું, કે જૂલા પડેલે રસ્તેથી પાછા ફરવા કરતાં, અરે રસ્તેથી જૂલા પડવું સહેલ છે). તો પણ તેઓએ પાછા ફરવાની છાતી ચલાવી, પણ અંધારું હતું, ને રેલ એવી ચઢી હતી, કે પાછા જવામાં નવ દરાવાર તેઓ ડુબતાં ડુબતાં બચ્યા.

તેઓ ધણી અપરદાનીથી ચાલ્યા, તો પણ તેઓ તે રાત્રે આંખે પોહાંચી શક્યા નહિ. આખરે પોહો ફાટવા સુધી ખેસી રહેવાનું ધારીને, એક એકાદની જગ્યાએ જઈને ત્યાં બેઠા, ને થાકી ગયેલા હતા માટે જાગી ગયા. હવે જે જગ્યાએ તેઓ સુતેલા હતા તેથી થોડે એક દૂર એક કિલ્લો હતો. તેનું નામ સંશય કિલ્લો હતું. તેનો ધણી નિરાશ નામ દેત હતો; તેની જમીનમાં તેઓ અમણાં જામતા હતા. તેણે મળકે જામીને પોતાના એતરમાં ફરતાં ફરતાં ખ્રીસ્તીને તથા આશાવાનને પોતાની જમીનમાં જામતા જોયા. કઠોર તથા બયાનક શબ્દ કરીને તેણે તેઓને જગાડ્યા, ને તેઓને પૂછ્યું, કે તમે ક્યાંથી આવ્યા, ને મારી જમીનમાં કેમ આવ્યા? તેઓએ તેને કહ્યું, કે અમે ખુસાફર છિયે, ને રસ્તેથી જૂલા પડ્યા છિયે, ત્યારે દેતે કહ્યું, રાત્રે મારી જમીનમાં આવ્યાથી ને તે પર સુતાથી તમે મારા અપરાધી થયા છો, માટે તમે મારી સાથે ચાલો. તેઓને તેની સાથે જવું પડ્યું; કેમકે તે તેઓ કરતાં જોરાવર હતો ને તેઓ અપરાધી હતા, માટે તેઓને કાંઈ કેહેવાનું નોહાતું. પછી દેતે તેઓને પોતાની આગળ ચલાવ્યા, ને તેના કિલ્લાના એક મેલા ગંદા ભાંયરામાં તેઓને પૂચ્યા. બુધવારની સવારથી તે રાત્રીવારની રાત સુધી તેઓ રોટલાના એક કુકડા તથા પાણીના એક ટીપા વિના, તથા અજવાળા વિના, તથા કોઈએ તેઓની અપર લીધા વિના, ત્યાં રહ્યા. એવી દુરાવસ્થામાં તેઓ હતા, ને તેઓના મિત્ર તથા એકાગ્રતાઓથી દૂર હતા. ૨

હવે તે જગ્યામાં ખ્રીસ્તીને ખમણી દિલગીરી થઈ, કારણ કે પોતે વગર વિચારે ઉતાવળ કરવાથી તેઓ આ સંકટમાં આવી પડ્યા.

નિરાશ નામ દૈત રાતે સૂવા ગયો, ત્યારે ગૃહેષ નામ પોતાની સ્ત્રીને વર્તમાન કેહવા લાગ્યો, કે મેં બે કેદી પકડ્યા છે, તેઓ મારી જમીનમાં આવ્યા, માટે તેઓને બાંધરામાં પૂસ્યા છે. વળી તેણે પૂછ્યું, કે હવે હું તેઓને શું કરું? ત્યારે વહુએ તેને પૂછ્યું, કે તેઓ કાણ છે, ને ક્યાંથી આવ્યા, ને ક્યાં જાય છે? તેણે બધું કહ્યું. પછી તેણે એ સલાહ આપી, કે સવારે ઊઠીને નિર્દયતાથી તેઓને મારો. માટે ઊઠ્યા પછી ચીકણા લાકડાનો સોટો લઈને તે કેદખાનામાં ગયો. તેઓએ કોઈ આડી વાત ન કહ્યા છતાં પણ તેણે તેઓને કુતરાંની પંઠે ગણીને તેઓ પર રીશ ઉતારી. પછી તેણે તેઓ પર કુદી આવીને તેઓને એવા માર્યા, કે તેઓ અશક્ત થઈ ગયા, ને બાંધ પર આમ તેમ હાલી પણ રાત્રતા નોહતા. પછી તે તેઓને મૂકીને બાહાર ગયો, ને તેઓ અફસોસ કરવા તથા શોક કરવા લાગ્યા. તેથી તેઓએ તે આજો દાહોડો હાય હાય તથા વિલાપ કરતાં કહાડ્યો. આવતી રાત્રે દૈતની વહુએ તેની સાથે વાતચિત કર્યા ઉપરથી જાણ્યું કે તેઓ હજી જીવતા છે; માટે તેણે સલાહ આપી કે તેઓને કહે કે તમે પોતાનો આપઘાત કરો. માટે સહવાર થઈ એટલે પેહેલાંની પંઠે તેઓની પાસે તે મ્હો ચહુડાવીને આવ્યો, ને આગલા દહાડાના સોટાના મારથી તેઓને બહુ દુઃખમાં પડેલા જોઈને તેણે કહ્યું, કે તમે છાંંથી કદી નીકળનાર નથી; માટે તુરત છૂરીએ, કે ફાંસીએ, કે ઝેર તમે આપઘાત કરો. વળી તેણે કહ્યું, કે જીવવામાં એટલી આશ્વત છે, તો તમે કેમ જીવવા ચાહો છો? ત્યારે તેઓએ તેને કહ્યું, કે અમને જવા દો. એ સાંભળીને તે દૈત તેની ગમ કૂર દૃષ્ટિ જોવા લાગીને દોડી આવ્યો, ને ખેરાક તેઓને મારી નાખત; પણ તેજ વખતે તે નિર્ગત થઈ ગયો, (કેમકે તડકાની વખતે તે કોઈવાર નિર્ગત થતો); તેથી તેના હાથમાં જોર રહ્યું નહિ. માટે હવે શું કરવું એનો વિચાર કરવા સારું પેહેલાંની પંઠે તેઓને મૂકીને તે બાહાર ગયો. ત્યારે કેદી માહોમાહે વિચાર કરવા લાગ્યા, કે કેમ? આ કેહે છે તે પ્રમાણે આપણે કરવું કે નહિ?

ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે ભાઈ, આપણે શું કરીએ? અમણાં આપણું જીવવું દુઃખી અવસ્થાનું છે. એવું જીવવું અથવા પોતાને હાથે આપઘાત કરવા, એ બેમાં શું

સાઈ છે, એ મને સ્મરું નથી. મને જીવતા રહેવા કરતાં પ્રાણ કાઢાડી નાંખીને મરવું પસંદ લાગે છે, ને આ બોંયરા કરતાં કબરમાં ચેહેન જણાય છે. ૧ દૈતના કહ્યા પ્રમાણે આપણે કરિય કે શું ?

આશાવાન.—આપણી અવસ્થા બયકારક છે ખરી, ને હાં હમિરા રહેવા કરતાં મરવું મને ઘણું ઇચ્છવા લેગ લાગે છે. પણ આપણે વિચારવું કે જે દેશમાં આપણે જઈએ છિયે તેના પ્રભુએ એમ કહ્યું છે, કે “ખૂન ન કરવું,” એટલે ખીજા માણસનું ખૂન ન કરવું એકલુંજ નહિ, પણ દૈતની સલાહ પ્રમાણે આપઘાત કરવાની પણ મને છે. વળી જે ખીજાનું ખૂન કરે છે, તે તેના શરીરનોજ નાશ કરે છે; પણ આપઘાત કરનાર શરીર તથા આત્મા બેડુંનો નાશ કરે છે. વળી, મારા ભાઈ, તમે કહેછો કે કબરમાં ચેહેન છે, પણ આપઘાત કરનાર નિશ્ચય નરકમાં જાય છે, તે તમે વીસરી ગયા શું ? કોઈ ખૂનીને સર્વકાળનું જીવન નથી. વળી જાણવું કે પરમનિયમ ને સામર્થ્ય દૈતના હાથમાં નથી. મને ખબર છે કે દૈતે આપણી પોં ખીજા લોકને પકડ્યા, તોપણ તેઓ તેના હાથમાંથી નીકળી ગયા. હજાર દુનિયાનો પેદા કરનાર તે કદાચ એવું કરે, કે નિરાશ દૈત મરી જાય, અથવા કોઈવાર તે બારણું બંધ કરવાનું જૂલી જાય, અથવા કોઈ દાહોડે આપણી આગળ ફરી નિર્ગત થવાથી તેના અંગની શક્તિ જતી રહે. ને જે એમ ધાય, તો પુરૂષની પોં છાતી ચલાવીને તેના હાથમાંથી હું નાહાસી જવાનું યત્ન કરીશ. હું મૂર્ખ કે પેહેલાંજ મેં એવું કરવાનું યત્ન કરીધું નહિ. પણ મારા ભાઈ, આપણે ધીરજ રાખવી, ને થોડીવાર શુધી દુઃખ સેહેવું. એવો વખત આવશે કે આપણો છૂટકારો સેહેલથી થશે; મોટે આપણે આપઘાત તો કરવો નહિ. એવી વાતથી આશાવાને પોતાના ભાઈના મનને શાંતવન કરીધું. તે દાહોડે તેઓ પોતાની ઉદાસી તથા દુઃખી અવસ્થાએ અંધારમાં રહ્યા.

કેદીઓએ સલાહ પ્રમાણે કરીધું કે નહિ, તે જોવા સાર સાંજે દૈત ફરીથી બોંયરામાં ગયો, અને જૂએ છે તો તેઓ જીવતા છે. તો પણ રોટલા તથા માણી ન મળ્યાને લીધે, તથા તેના માર્યાથી જે જખમો થયા તેને લીધે, તેઓ આસોચવાસ માલ કરી શકતા હતા. તેઓ જીવે છે એ જોઈને તે બહુ ક્રોધાયમાન થયો, ને તેણે તેઓને કહ્યું, કે તમે મારી સલાહ માની નહિ, મોટે જો તમે જન્મ્યા ન હોત તો તમને સાઈ હતું.

તે સાંભળીને તેઓ બહુ ધૂળ્યા, ને હું ધારંધું કે ખીરતી તો બેહોશ થઈ ગયો. તે પાછો હોશમાં આવ્યો ત્યારે દૈતની સલાહ પ્રમાણે કરવું કે ન કરવું તે સંબંધી તેઓ ફરી વાત કરવા લાગ્યા. ખીરતીએ ફરી તે પ્રમાણે કરવા આહ્વાન, માટે આશાવાન તેને એમ કહેવા લાગ્યો કે—

અરે મારા ભાઈ, તમે તો અગાઉ કહેવા જુઓ અમરદ હતા, તે તમને યાદ નથી થું ? અપાલિયન તથા મોતની છાયાના મેદાનમાં જે તમે સાંભળ્યું, ને જોયું, ને જે તમને વીત્યું તે તમને દાખી રાકતા નોહોતા. તમે કેવાં કષ્ટ તથા ખીક તથા ગભરાટ સહીને તેમાંથી નીકળ્યા. અમણું તમે એવા ભયાનુર કેમ છો ? તમે જુઓ છો કે મારામાં તમારા જેટલી હિમ્મત ન છતાં, હું તમારી સાથે ભાંયરામાં છું. વળી એ દૈતે તમારા જેવા મને પણ જાપમી કીધી, ને તેણે એવું કીધું છે કે રોટલા તથા પાણી આપણને મળતાં નથી ; અજવાળા વિના તમારી સાથે હું વિલાપ કરું છું. આપણે થોડી ધીરજ રાખવી. યાદ કરો, કે વ્યર્થત્વ બજરમાં તમે પુરુષાર્થી થઈને સાંકળથી, કેદથી, અથવા કારી મોતથી ખીધા નહિ. માટે જે શરમીંદી અવસ્થામાં પડવું વિશ્વાસીને લાયક નથી, તેમાં આપણે ન પડિયે તે સારું, જેમ બની શકે તેમ, આપણે ધીરજ રાખીને રહેવું.

ફરી રાત પડી, ને દૈત તથા તેની વહુ સૂતાં હતાં. ત્યારે વહુએ કેદીઓ સંબંધી તેને પૂછ્યું, કે તેઓએ તમારી સલાહ પ્રમાણે કીધું કે નહિ ? તેણે જવાબ દીધો કે તેઓ ઘણા લુચ્ચા તથા હઠીલા છે. તેઓને આપઘાત કરવા કરતાં નાના પ્રકારનાં કષ્ટ ભાગવવાં પસંદ લાગે છે. ત્યારે વહુએ કહ્યું, કે કાલે કિલ્લાની વાડીમાં તેઓને લઈ જાવો, ને જેઓને તમે પેહેલાં મારી નાખ્યા છે, તેઓના હાડકાં તથા ખોપરીઓ તેઓને ખતલાવો; ને તેઓને જણાવો કે જેમ મેં તમારાં ધર્મભાઈઓના કકડેકકડા કીધા, તેમ એક અઠવાડિયામાં હું તમારા પણ કકડેકકડા કરીશ.

સવાર થઈ ત્યારે ફરી દૈત તેઓની પાસે ગયો, ને તેઓને કિલ્લાની વાડીમાં લઈ જઈને પોતાની વહુના કહ્યા પ્રમાણે તેઓને ખતાવ્યું. ને તેણે કહ્યું, કે એઓ તમારા જેવા યુસાફર હતા, ને તેઓ તમારી પહે મારી જમીન પર આવ્યા, ને ત્યારે મારી નજરમાં આવ્યું, ત્યારે મેં તેઓના કકડેકકડા કીધા, ને દરા દહાડામાં તમને પણ હું તેજ પ્રમાણે કરીશ. જાઓ, તમારા ભાંયરામાં

પાછા જાઓ. ને આખે રસ્તે તેણે તેઓને મારવાં કીધું. ત્યાં પેહેલાંની પટે તેઓ શાનીવારનો આગો દહાડો દુઃખી અવસ્થામાં રહ્યા. રાત પડી ત્યારે વેહેમ તથા તેનો માટી, ઝતાં ઝતાં, કેદી સંબંધી વાતચિત કરવા લાગ્યાં. તે ધરડા દૈતને અચરત લાગ્યું, કે મારા મારવાથી કે મારી સલાહથી તેઓનો અંત થતો નથી. ત્યારે તેની વહુએ તેને કહ્યું, કે હું ધારું કે તેઓને આશા હોય કે અમને કોઈ છોડાવવા આવશે; અથવા તો તેઓની પાસે કલાંશી હોશે, ને તેથી તેઓ છૂટકા પામવાની આશા રાખતા હોશે. દૈતે કહ્યું, કે તમે એમ ધારો છો. તો હું સવારે તેઓનો ઝાડો લઈશ.

શાનીવારને દહાડે મધ રાત્રે તેઓએ ધંધરની પ્રાર્થના કરવા માંડી, ને લગભગ પોહો ફાટવા સુધી તેઓએ પ્રાર્થના કરવા કીધી.

હવે પોહો ફાટવાને થોડીવાર અગાઉ ખીસ્તી અચરત થઈને ગદગદ કંઠે એવું બોલવા લાગ્યો “કેહુંકેવા સૂઈ છું કે મારી મરજી પ્રમાણે બહાર નીકળવાને ઉપાય છતાં આ ગંધાતા ભાંયરામાં પડીરહ્યો છું. મારી ફેટમાં વચન નામિ એક કુંચી છે, ને હું જાણું છું, કે સંશય નામના કિલ્લામાંની હરેક કળ તેથી ઉઘડી જશે.” ત્યારે આશાવાને કહ્યું, કે “એ ભલા ભાઈ, એ ખૂશાલી છે. તમારી ફેટમાંથી તે કહાડીને લગાડી જૂઓ.”

ત્યારે ખીસ્તીએ તે પોતાની ફેટમાંથી કહાડીને ભાંયરાના દરવાજા પર અજમાવી બેઠા. તેણે કુંચી ફેરવી એટલે વાંદરા હટ્યો ને દરવાજા સેહેલથી ઉઘડી ગયો. ને ખીસ્તી તથા આશાવાન બેહુ બહાર નીકળ્યા. ત્યાર પછી બહારનો દરવાજો, જેમાંથી કિલ્લાની વાડીમાં જવાય છે, ત્યાં ગયા. તે કુંચીથી તે પણ ઉઘડ્યો. પછી છોહોડાના દરવાજા આગળ તેઓ આવ્યા; કેમકે તે ઉઘાડવાની તેઓને જરૂર હતી. તે ઉઘાડવાને બહુ જોર કરવું પડ્યું અરે, તો પણ તે કુંચીથી તે પણ ઉઘડ્યો, ને તેઓએ જલદી નાહાસી જવા માટે જોરથી દરવાજાને હડ-સેલ્યો. તેના ઉઘડતાં એવો અપ્પડાટ થયો કે તેથી નિરાશ દૈત જાગ્યો, ને ઉતાવળથી પોતાના કેદીઓની પૂઠે ધાવા સાથે તે નીકળ્યો, પણ તેનાં ગાત્ર શીથળ થઈ ગયાં, તેથી તેઓની પછુવાડે તે જઈશક્યો નહિ. એમ કરીને તેઓ ફરી અડ-કના રસ્તા પર પોહ્યાં. હવે તેઓ સહીસલામત થયા; કેમકે તેઓ દૈતના અખિતયારમાંથી બહાર પડ્યા.

હવે અંધો વઢવા પછી તેઓએ માહેમાહે વિચાર કીધો, કે એવી શી તબ્બીર કરિયે, કે હવે પછી આપનારા એ દૈતના હાથમાં પડે નહિ. માટે તેઓએ એક થંભ ઉભો કરવો તથા તેના પર એવો લેખ લખવો ઠરવો, કે “એ અંધો સંશય નામે કિલ્લે જવાનો રસ્તો છે. નિરાશ દૈત, ને સ્વર્ગી શહેરના રાજાને વખોડેછે, ને તેના પવિત્ર મુસાફરનો નાશ કરવા ચાહેછે, તેના કબજામાં તે છે.” પછી આપનારાઓમાંના ઘણા એ લેખ વાંચીને તે ભયથી ખચી ગયા. એવું કરવા પછી ખ્રીસ્તી તથા આરાવાન એ પ્રમાણે ગાવા લાગ્યા કે—

પથ મૂકી અમ થોડે પાલ્યા. જાણ થયું તે કાળ,
મના થયું ત્યાં ને જન જશે, તેના ઉના દાલ.

માટે ને આવો પછવાડે મહુ રાખો મેલાળ;
માગે મૂકીને ભાં ચક્રો તો, ગતિ પામે વિકરાળ.

દૈતનિરાશ તણે છે કિલ્લો, સંશય ને ઉનાય,
તેમાં ને જન તો પૂરાશે અનહક પીડા આપ.

સોળમે અઢચાચ.

તેઓ આગળ જતાં મનોરંજન પહાડ પર પોહ્યાં. ને પહાડ સંબંધી અમે પેહલાં કહ્યું તેના પ્રશ્નના એ પહાડ હતા. તેઓ પહાડની ફૂલવાડી, મેવાવાડી, દરાખવાડી, તથા પાણીના ઝરા જોવા સાફ ગયા. ત્યાં તેઓએ પાણી પીધું ને જાણ્યું, ને દરાખવાડીનાં ફળ ખાધાં. હવે તે પહાડના મથાળા પર ભરવાડો પોતાના ગેટાંનાં ટોળાં ચરાવતા હતા. તેઓ રસ્તાની કોરે ઉભા હતા, ને મુસાફરો તેઓની પાસે ગયા. ખીજ થાકેલા મુસાફરની પેઠે તેઓ વાતચિત કરતી વખત પોતાની લાકડી પર ટેકીને જોવા રહ્યા. તેઓએ ભરવાડોને પૂછ્યું કે આ મનો-હર પહાડ કોણનો છે, ને ને આ ગેટાં ચરેછે તે કોણનાં છે ?

ભરવા.—એ પહાડો ઈમાનુઅલનો દેશ છે. એપરથી તેનું શહેર નજરે આવેછે. આ ગેટાં પણ તેનાંજ છે; એઓને સાફ તેણે પોતાના પ્રાણનો યાગ કીધો.

ખ્રીસ્તી—સ્વર્ગી શહેરમાં પોહ્યાંયવાનો રસ્તો એ છે શું ?

બરવા.—હા; એ ખરે રસ્તે તમે જાઓ છો.

ખ્રીસ્તી—તે હાંથી કેટલું વગળું છે ?

બરવા.—એટલું વગળું છે, કે ખરેખરા પોહોંચનારા વિના ખીજે કોઈ પોહોંચી શકશે નહિ.

ખ્રીસ્તી—એ રસ્તો ભયવિનાનો છે, કે ભયવાળો છે ?

બરવા.—જેને સાફ તે ભયવિનાનો તેને સાફ તો તે ભય વિનાનો છે, પણ અપરાધીઓ તો તેમાં ચાલતાં પડી જાય છે. ૧

ખ્રીસ્તી—જે ખુસાફર થાકેલા અથવા નિર્ગત થઈ ગયેલા હોય, તેઓને હાં કાંઈ સહાય મળશે ?

બરવા.—આ પહાડના પ્રભુએ અમને આજ્ઞા આપી છે, કે પરદેશીઓની પરીણામકરી કરવામાં બૂલવું નહિ, માટે આ જગ્યાની સારી વસ્તુ તમારે સાફ છે. ૨

સમણામાં મેં જોયું, કે બરવાડો તેઓને ખુસાફર બાણીને એવા સવાલ પૂછવા લાગ્યા, કે તમે ક્યાંથી આવ્યા, ને રસ્તે શી તરફ આવ્યા, ને શી રીતે હાં સુધી તમે આવ્યા આવ્યા ? કેમકે જે આવવા કહે છે, તેઓમાંના ઘોડાજ આ પહાડ સુધી આવી શકે છે. તેના જવાબ તેઓએ જેમ ખીજી જગ્યાએ દીધા હતા, તેમ હાં પણ દીધા. તેઓના જવાબ સાંભળીને બરવાડો ખૂશ થયા, ને તેઓ પર રહેલ નજર રાખીને તેઓને કહ્યું, કે બસે આ મનોરંજન પહાડ પર તમે આવ્યા.

બરવાડો યાન, અનુભવ, સાવધ, તથા નિષ્કપટી નામે જે છે, તેઓ ખુસાફરોના હાથ પકડી પોતાના તંત્રમાં તેડી લાવ્યા ; જે ખાવાનું તૈયાર હતું, તે તેઓને ખાવા આપ્યું. વળી તેઓએ કહ્યું, કે અમારું તમને સારી પંઠે ઓળખાણ થાય ને આ મનોરંજન પહાડની સારી વસ્તુ તમને સુખશાતાથી મળે, માટે અમે આહિરેહિયે કે તમે ઘોડીવાર સુધી હાં રહે તો સાડં. તેઓએ કહ્યું, કે અમે રહેવાને બહુ ખૂશી છીએ. હવે રાત ધણી ગઈ હતી, તેથી તેઓ સૂઈ ગયા.

હવે સમણામાં મેં જોયું કે સવારે ભરવાડોએ ખ્રીસ્તીને તથા આશાવાને પોતાની સાથે પહાડ પર ફેરવવા સાથે જગાડ્યા ; માટે તેઓ તેઓની સાથે બહાર ગયા ને ઘોડીવાર સુધી ફર્યા ; ને હરેક બાજુ પર સારા પદાર્થ હતા તે તેઓએ જોયા. ત્યારે ભરવાડોએ એક બીજને કહ્યું, કે એ ખુસાફરોને આપણે અજાયબ વસ્તુ દેખાડીએ કે નહિ ? તેઓ સંધ્યાએ હા કહી, ને પેહેલાં બૂલ નામે એક પહાડના મથાળા પર તેઓને તેડી ગયા. તેની સામી બાજુ પર કરાડા રૂપો ઢાળ હતા. ભરવાડોએ તેઓને કહ્યું, કે તમે નીચે જૂઓ. ત્યાં ખ્રીસ્તી તથા આશાવાને જૂઓએ તો તેઓએ તે પર્વતના મથાળા પરથી પડી-ગયેલા કેટલાએક લોકોના શરીરના કકડા તળીએ જોયા. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે એનું શું કારણ ? ભરવાડોએ જવાબ દીધો, કે હર્ષમનીષ્ઠ તથા ફીલીશ્ઠાનું સાંભળવાથી જોણે શરીરના પાછા ઉઠવાના વિશ્વાસ સંબંધી બૂલ આપી, તે વિષે તમે સાંભળ્યું છે કે નહિ ? તેઓએ કહ્યું, કે હા. ત્યારે ભરવાડોએ કહ્યું, કે જોના કકડેકકડા થયેલા આ પહાડની હેઠળ તમે જૂઓછો, તે તેઓનાજ છે. લોક કુંચા ચહાડવાથી સાવધાન રહે, ને એ કરાડાની કોરે નજદીક ન આવે, એવી ચેતવણી થાય માટે તેઓ આવ જુધી દટાયા નથી.

ત્યારે મેં જોયું કે અપરદાર નામે બીજ પહાડના મથાળા પર ભરવાડો તેઓને તેડી ગયા, ને તેઓને કહ્યું, કે દૂર જૂઓ. ને તેઓએ જોયું. અટક તેઓને માલમ પડ્યું, કે જાણે કેટલાએક લોક ત્યાંનાં કપરસ્થાનમાં આમ તેમ ફરેછે, ને કપરે ઢાકરાયછે ને કપરસ્થાનમાંથી નીકળી શકતા નથી, માટે તેઓને એવું બાંધ્યું, કે તેઓ આંધળા છે ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે તેઓ કોણ છે ?

ભરવા.—એ પહાડની હેઠલ રસ્તાની ડાબી ગમ એક ગ્રાંપામાં થઈને મેદા-નમાં જવાયછે, તે તમે જોયું કે નહિ ? તેઓએ જવાબ દીધો કે હા. ત્યારે ભરવા-ડોએ કહ્યું, કે તે ગ્રાંપી સંચાલ નામના કિલ્લામાં જવાનો એક સીધો રસ્તો છે. તે કિલ્લા નિરાશ દૈતનો છે. એ કપરસ્થાનમાંના લોક તમારી પેઠે એક વારે ખુસાફરી કરતાં તે ગ્રાંપા સુધી આવ્યા હતા. તે જગ્યામાં અરે રસ્તો આડા-અર્ધઆવાજો છે, માટે તેને મૂકીને મેદાનમાં જવાનું તેઓને સાઈં લાગ્યું, ને



०१२११३।.

५० ११०.

ત્યાં નિરાશા દેતે તેઓને સંશય નામના કિલ્લામાં પૂર્યા, ને ત્યાંના બોંયરામાં ઘોડીવાર રાખ્યા પછી તેણે તેઓની આંખ ફોડીનાંખી, ને તેઓને લઈ જઈને કબરસ્થાનમાં મૂક્યા. ત્યાં આવે સુધી તેઓ અથડાયાં કરેછે. તેથી માણસની વાત પૂરી થઈ કે “જે બુદ્ધિનો માર્ગ મૂકી દઈને ચાલેછે તે મુશ્કેલીની મંડળીમાં રહેશે.”^૧ ત્યારે ખ્રીસ્તીએ તથા આશાવાને આંસુ ભરેલી આંખે એક ખીજની ગમ જોયું, પણ ભરવાડોને કંઈ કહ્યું નહિ.

ત્યારે મેં સમણામાં જોયું, કે ભરવાડો તેઓને ખીજ જગ્યામાં તેડી ગયા. ત્યાં ડુંગરની એક બાજુ પર દરવાજો હતો. તેઓએ તે દરવાજો ઊઘાડીને તેઓને કહ્યું, કે અંદર જૂઓ. ને તેઓએ જોયું, તો અંદર અંધારું તથા ધુમડો હતો. વળી તેઓએ આગના શુસવાટા જેવો શબ્દ ને કંઈમાં પડેલા લોકનો ઘાટો સાંભળ્યો, ને ગંધકની ખો આવી. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પૂછ્યું, કે આ શું છે? ભરવાડોએ તેને કહ્યું, કે નરકનો ટુંકો રસ્તો છાંયો છે. તેમાં ઠાંગીઓ, ઝેરલે ધરાવની પટે જે પોતાના વડીલપણાને હક વેચી નાખેછે, ને યહુદાની પટે જે પોતાના ધણીને વેચી નાખેછે, ને આલેકઝાંદ્રની પટે જે શુભવર્તમાનનું જૂઠું બોલેછે, ને અનાન્યાની તથા તેની વડુ શરીરાની પટે જે જૂઠું બોલેછે તથા પ્રપંચ કરેછે, તેઓ એ રસ્તે જાયછે.

ત્યારે આશાવાને ભરવાડોને કહ્યું, કે મને માલમ પડેછે કે અમારા જેવા તેઓ સંધા મુસાફર દેખાયા હોશે એમ હવું કે નહિ ?

ભરવાડ—હા, ને તેઓ ધણીવાર સુધી પણ એવા દેખાયા.

આશા.—ત્યારે તેઓ ક્યાં સુધી મુસાફરી કર્યા પછી એવી દુર્દશા પામ્યા ?

ભરવાડ—કેટલાએક આ પહાડથી આગળ, ને કેટલાએક તો છાંં સુધીએ નહિ.

ત્યારે મુસાફરોએ એક ખીજને કહ્યું, સમર્થ પાસેથી આપણે સામર્થ્ય માગવું જોઈએ.

આશા.—હા, ને તે મળ્યા પછી ઉપયોગમાં લાવવું જોઈશે.

અમણાં મુસાફરોની ઈચ્છા આગળ જવાની હતી, ને ભરવાડોની પણ મરજી હતી. મોટે તેમ્મા સાથે સાથે પહાડના છેડા સુધી ચાલ્યા. ત્યારે ભરવાડોએ માહોમાહે કહ્યું, કે જે મુસાફરો આપણી દુરખીંદમાંથી જોઈ જાણીતા હોય, તો આપણે તેમ્માને સ્વર્ગી શહેરની ભાગળ દેખાડીએ. મુસાફરોએ ધણા પ્રેમથી હા કહી. મોટે સ્વચ્છ નામે એક ઊંચા પહાડની ટોચ પર તેમ્મા તેમ્માને તેડી ગયા, ને જોવા સાર તેમ્માએ તેમ્માને દુરખીંદ આપી.

તેમ્માએ જોવાનું યત્ન કર્યું. પણ ભરવાડોએ જે છેલ્લું તેમ્માને ખતાવ્યું હતું, તે યાદ આવવાથી તેમ્માના હાથ હાલતા હતા, ને તે કારણ તેમ્મા દુરખીંદ પકડીને ધીર નજરે જોઈ શકતા નહોતા; તોપણ ભાગળના જેવું તથા તે જગ્યાના ચમકાટ જેવું તેમ્માએ કાંઈ દીધું. પછી આગળ જતાં તેમ્માએ એમ ગાયું કે,—

ગુપ્ત રહેલા જોઈ જશાવે આ ભરવાડો જ્ઞાની;
અવર ન કાડે એવી વાતો રાખેલી ને છાની.

હંડા ઝીંઘા ગુપ્ત રહેલા મર્મે જે તમ મારો,
ભરવાડોની પાસે આવી શુભ શુભ બોધ મુશાવો.

તેમ્મા જવાના હતા ત્યારે એક ભરવાડે તેમ્માને રસ્તાનો પટ આપ્યો; ખીજાએ કહ્યું, કે પૂસામતિયાથી સાવધાન રહેજો; ત્રીજાએ કહ્યું, કે મંત્રેલી જમીન પર ચૂતા ના; ચોથાએ કહ્યું, કે પરમેશ્વર તમને કુશળ રાખો. ત્યારે હું સમણામાંથી જાગ્યો.

સત્તરમો અધ્યાય.

ત્યાર પછી પાછો હું સ્થળ ગયો, ને સમણામાં મેં જોયું, કે તે જે મુસાફરો પહાડ પરથી સડકને રસ્તે શહેરમાં જવા સાર ઉતરે છે. હવે તે પહાડથી થોડેએક દૂર રસ્તાની ડાબી ગમ સ્થમતાભિમાની નામે દેરા છે, ને જે રસ્તે મુસાફરો ચાલતા હતા તે રસ્તામાં તે દેરા તરફની એક વાંઝી ગલી હતી. ત્યાં તેમ્માને નાદાની નામે એક ચપળ છોકરો તે દેરામાંથી આવતો મળ્યો. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ તેને પૂછ્યું, કે તમે ક્યાંથી આવ્યા ને ક્યાં જાઓ છો ?

નાદાની—સાહેબ, જે દેરા ક્યાંથી ડાબી ગમ થોડેએક દૂર છે તેમાં હું જાગ્યો, ને હું સ્વર્ગી શહેરમાં જાઉં છું.

ખ્રીસ્તી—તેની ભાગળે જો હરકત પડે, તો તમે શી તરફ ચાલે જવા ધારાજી?
નાદા.—જે પ્રમાણે ખીજ સારા છોકરા જાય છે, તે પ્રમાણે હું પણ જઈશ.

ખ્રીસ્તી—તમારે સાથે ભાગળ જીવાડે ચાલું તમારી પાસે શું દેખાડવાનું છે?

નાદા.—મારા પ્રભુની ઈચ્છા મને માલમ છે; ને હું સારી રીતે ચાલ્યો છું; હું
મારું દેવું વાળી આપું છું; હું પ્રાર્થના તથા અપવાસ કરું છું; મારી પાસે જે છે, તેમાંથી
દશમા ભાગ હું દાનધર્મ કરું છું; ને સ્વર્ગે જવા સાથે મેં મારા દેશનો ત્યાગ કરીધો.

ખ્રીસ્તી—જે દરવાજો રસ્તાને આઘીચ્છે, તેમાંથી તમે આવ્યા નહિ. તમે
પેલી વાંકી ગલીમાંથી આ રસ્તે આવ્યા. તમારા સંબંધી તમારો વિચાર ગમ
તેવો હોય, તોપણ હિસાબ આપવાનો દહાડો આવશે, ત્યારે હું જાણું છું કે તમે
ચોર તથા છુટારા ઠરશો, ને તમારાથી શેઠેરમાં જવાશે નહિ.

નાદા.—સાહેબો, તમે મને અણુજણ્યા છો, ને હું તમને ઝીણખનો નથી.
તમે તમારા દેશનો ધર્મ પાળો, ને હું મારા દેશનો ધર્મ પાળીશ. મારી આરા છે
કે સહુ સાઈ થશે. જે ભાગળ સંબંધી તમે કહો છો, તે અમારા દેશથી ધણી
દૂર છે, એ સંધા છોકરા જાણે છે. હું ધારું છું, કે અમારા દેશનો ઠોઠ માણસ
તેનો રસ્તો જાણતો નથી, ને નથી જાણતો તો શી શીકર; કેમકે તમે જુઓ છો કે
અમારા દેશથી એક સારી સુંદર લીલાંણ વાળી ગલી આ રસ્તાને મળે છે.

ખ્રીસ્તીએ જોયું કે એ માણસ પોતાને મતે પોતાને ખુદ્દિવાન ગણે છે, ત્યારે
તેણે આરાવાનને ધીમે સારે કહ્યું, કે એના કરતાં મૂર્ખ વિષે વધારે આરા
દેખાય છે. ૧ વળી તેણે કહ્યું, કે જ્યારે મૂર્ખ રસ્તામાં ચાલે છે ત્યારે તેની ખુદ્દિ
એકાદી થાય છે ને તે હરેકને હું પોતે મૂર્ખ છું એમ કહે છે. ૨ હવે આપણે
શું કરવું, તેની પાછી વાતચિત કરવી? કે જે તેણે સાંભળ્યું તે સંબંધી તે
વિચાર કરે, માટે તેનાથી આગળ જવું; ને પછી આપણે તેને સાથે ચાલિયે?
એમ ધીમે ધીમે આપણાથી તેનું બહું થાય! ત્યારે આરાવાને કહ્યું કે—

૨ નાવાન, ૨એ તું રહતો સારી પ્રાત્રિ વિષે અજ્ઞાન;

થોડીવાર વિચાર કરીને તે જોને ન કેવે જાન.

મોખતશાં બચતો મુશ્કતાં રે, જોન ના કરતો ઇનકાર,
પથ માથે તે તિલ્ય પઢાવી, જાણ શિરોમણિ જે નિરખાર.

ઇશ્વર કર્તા, તે પથ પાતે નહિ ઉપરામે મૂખે દલીલ;
રૂપક કહીને બીક બતાવે, માલ રમે શું કરતો ઢીલ.

વળી આશાવાને કહ્યું, કે હું જાણ્યું કે એકીવારે ધણી વાત તેને કેહેવી સારી નથી. તમારી મરજી હોય, તો આપણે તેનાથી આગળ જાણ્યે. પછી જેમ જેમ તેના મનમાં ઉતરે તેમ તેમ આપણે તેને વાત કહીશું.

તેઓ આગળ ચાલ્યા ને નાદાન પછવોડે ચાલ્યા. તેઓ તેનાથી થોડે દૂર આગળ ગયા એટલે બહુ અંધારી ગલી આવી. ત્યાં સાત જૂતે સાત મજબૂત દોરડાંએ બાંધેલા એક માણસ તેઓને મળ્યો, ને જે દરવાજો તેઓએ ડુંગરની બાજુમાં જોયો હતો, તેમાં તેઓ તેને લઈ જતા હતા. ૧ હવે ખ્રીસ્તી તથા તેનો સાથી આશાવાને ધ્રુજવા લાગ્યા. જૂતો તેને લઈ જતા હતા ત્યારે ખ્રીસ્તીએ જોયું કે તે મારે આગળ પીતા છે કે નહિ, ને અટકળ ઝીંધી કે પાછા ફરનાર નામે જે બજારોદેરમાં રહેતો, તે એજ હશે. પણ તે માણસે પકડાએલા ચોરની પોંઠે માથું નીચું ધાલ્યું હતું, માટે ખ્રીસ્તીથી તેનું મોહો સાફ જોવાયું નહિ. તેઓ તેઓની પાસેથી ગયા ત્યારે આશાવાને તેની તરફ નજર ફેરવી, તો તેની પીઠ પર એક કાગળ જોયો. તે પર આ લેખ હતો કે “વિષયાશક્ત ભક્ત ને નરક જોગ બજ.”

પછી ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથીને કહ્યું, કે એક ભલા માણસને જે છતાં બન્યું હતું તે મને યાદ આવેછે, તે માણસનું નામ અલ્પવિશ્વાસ હતું. તે ભલો માણસ હતો, ને નિરકપટ નામના શહેરમાં તે રહેતો હતો. એવું છે, કે ગલીને આરંભે પોહોળા રસ્તાની ભાગળ તરફની એક બીજી ગલી મળેલી છે, તેનું નામ મુશ્કેલી માણસની ગલી છે. એ નામ એથી પડ્યું કે ત્યાં ધણાં પૂન થાયછે. આપણી પોંઠે અલ્પવિશ્વાસ મુસાફરી કરતો હતો, ને તે ત્યાં બેસીને જાંધી ગયો. હવે તેવારે એમ થયું, કે પોહોળા રસ્તાની ભાગળની ગલીમાંથી ત્રણ હુમ્મ્યા ભાઈઓ આવ્યા. તેઓનાં નામ નાહિમ્મત, વહેમી, તથા અપરાધ હતાં. તેઓ અલ્પવિશ્વાસને જોઈને તેની પાસે દોડતા દોડતા આવ્યા. હવે તે વખત એ ભલો માણસ જાંધમાંથી જાગીને મુસાફરી કરવા સાફ ઊઠતો હતો.

તેવારે તે સંધ્યાએ તેની પાસે આવીને તેને ધમકાવી કહ્યું, કે ઊભા રહે. તેથી અલ્પવિશ્વાસ ધાગોદક થઈ ગયો, ને લડાઈ કરવાનું કે નહાસી જવાનું કાંઈ સામર્થ્ય તેને રહ્યું નહિ. નાહિઅને તેને કહ્યું, કે તારી થેલી આપ. તેણે તરત આવી નહિ; કેમકે રૂપિયા જાપ એ તેને ગમતું નોહાતું. માટે વહેમીએ તેની પાસે દોડતો જઈને તેના ગજવામાં પોતાનો હાથ ધાલીને તેમાંથી રૂપિયાની થેલી કહાડી લીધી. ત્યારે તેણે ચોરે! ચોરે! એમ ખૂમ પાડી. એને લીધે અપરાધીએ મોટો મોટો અલ્પવિશ્વાસના માયામાં મારીને તેને બોંધ પર પાડ્યો. છાહી એટલું નીકળવા લાગ્યું, કે તે મરી જાય એવા થઈ ગયો. ચોરો ત્યાં ઊભા રહ્યા, પણ આખરે તેઓએ સાંભળ્યું કે કોઈ રસ્તા પર છે, ને તે મહાબાહાદુર મોટો અનુગ્રહ નામ પુરૂષ છે. તેની બીકથી તેઓ અલ્પવિશ્વાસને મૂકીને નહાસી ગયા. થોડીએક વાર પછી અલ્પવિશ્વાસને શુદ્ધ આવી, ને ઊઠીને એટલું જુકસાન પોહોંઆ છતાં તે હજવે હજવે આલ્યો ગયો. તે સંબંધી એજ વાત છે.

આશા.—તેની પાસે જે કાંઈ હતું, તે સંધુ તેઓ લઈ ગયા થું ?

ખ્રીસ્તી.—ના, જ્યાં તેનાં જવાહેર હતાં તે જગ્યામાં તેઓએ શોધ્યું નહિ, માટે તેઓ તેની પાસે રહ્યાં; પણ મેં સાંભળ્યું, કે તે ભલા માણસના રૂપિયા તેઓ ચોરી લઈ ગયા તેથી તેને ઘણું દુઃખ લાગ્યું; કેમકે તેની વાટખરચીમાંનું ઘણું ચોરો લઈ ગયા. હવે જે તેઓને હાથે લાગ્યાં નહિ, તે જવાહેર હતાં ને તેની પાસે કાંઈએક ખરચી બાકી રહી, પણ તેની મુસાફરી પૂરી થાય ત્યાં સુધી તરફડીને આણે એકલીજ હતી. એ વાત ખરી હોય તો તેને પોતાનું ગુજરાન કરવાને બીજા માગવી પડી હોશે. કેમકે તેનાં જવાહેર વચવાનાં નોહોતાં. તેણે બીજા માગીને જેમ બની શકે તેમ ગુજરાન કરવાનું કીધું, તો પણ આગળ રસ્તે તે ઘણી વાર બૂખ્યો થયો. ૧

આશા.—એ તો અજબ છે, કે જે દાખલ કરીને તેને સ્વર્ગી ભાગજમાં પેસવાનું હતું તે તેઓએ તેની પાસેથી લીધા નહિ.

ખ્રીસ્તી.—હા, એ અજબ વાત છે. પણ તેની ખખરદારીથી તે તેઓના હાથમાં ન ગયો એમ નહિ; કેમકે ચોરને જોઈને તે એવા તો ગભરાયો કે

કાંઈ સંતાડવાની તેનામાં રાક્ષિત અથવા હોરા નોહાતો, માટે તેની જીવતીથી નહિ, પણ ધર્મથી કૃતિથી તે મહા વસ્તુ તેઓને હાથ લાગી નહિ. ૧

આશા.—તેઓએ જવાહેર લીધું નહિ, માટે તેના મનને સમાધાન થયું હોય.

ખીસ્તી.—જેમ કામમાં લાવવું ધરતું હતું તેમ જો તે કામમાં લાવત, તો તેથી તેના મનનું સમાધાન થાત. પણ જો મને એ વાત કહી, તેણે કહ્યું, કે આગળના રસ્તામાં તેમાંનું કાંઈ એક માત્ર કામમાં લાવ્યો, કારણ કે તેની ખરચી ગયાથી તે ગભરાયો હતો. ધણું કરીને જવાહેર તેને યાદ આવ્યું નહિ, ને જ્યારે કોઈવાર તે યાદ આવતું ને તેથી મનનું સમાધાન થવા લાગતું, ત્યારે તેની ખરચી જોયા સંબંધી મનમાં આવતું ને મનનું સમાધાન રહ્યું નહિ.

આશા.—હાય હાય ! નિશ્ચય તેને ધણો શોક થયો હોય.

ખીસ્તી.—હા, બહુ શોક થયો. જો એવું આપણે થાત, એટલે જો આપણે કોઈએ લઈ લઈને જખમી કર્યા હોત, તો મહા શોકનું કારણ થાત નહિ ? આશ્ચર્ય છે કે તે શોકથી મરી ન ગયો. એ સાંભળ્યું કે આગળ રસ્તે તે વિલાપ કરતો કરતો ગયો, ને જોઈને તે મળ્યો ને જોઈ તેને મળ્યા, તેઓને તેણે પોતે ક્યાં ને શી તરફ લુટાયો, ને કોણે લુટ્યો, ને જો લુટ્યું, ને જો જખમ લાગ્યા, ને પોતાનો જીવ મુશ્કેલીથી બચ્યો, એ સંધુ તે કહેતો.

આશા.—તેને એવા ખપ હતો, તો અજબ છે, કે મુસાફરીમાં કામ આવે એ સાર તેનાં જવાહેર તેણે વેચીનાંખ્યાં નહિ અથવા ગીરવી મુક્યાં નહિ.

ખીસ્તી.—જેના માથા પર અજી સુધી શીપ છે, તેના સરખું તમે જોયાછો. તે સાથી જવાહેર ગીરવી મૂકે અથવા કોણે વેચાવું આપે ? જે દેશમાં તે લુટાયો, તે આખા દેશમાં તેનાં જવાહેર ગણતીમાં નથી. વળી તેથી જે મદદ થાત તેની તેને અગત નોહાતી. વળી જોહેરની ભાગળ આગળ જો જવાહેર વિના તે ગયો હોત, તો ત્યાંનો વારસો તેને મળત નહિ. તે નુકશાન હજાર ચારના આવવા કરતાં, ને તેઓના જીલમ કરતાં તેને ધણુંજ થાત, એવું તે જાણતો હતો.

આશા.—ભાઈ તમે એવી કરડી વાત કેમ કહો છો ? ઈશાવ પેટપૂર ખીચડીને

સાફ પોતાના વડીલપણાનો હક વચ્ચાતો આપ્યો ;^૧ ને તે હક તેનું સહુથી મોટું જવાહેર હતો, ને જો તેણે જ્યેમ કીધું, તો અલ્પવિશ્વાસ જ્યેમ કેમ કરે નહિ.

ખ્રીસ્તી—ઈશાવ પોતાના વડીલપણાનો હક વચ્ચો ખરો, ને તે પ્રમાણે બધા ખીજ પણ કરેછે. જ્યે કારણને લીધે, તેઓ પરમ આશીર્વાદ પામવાથી પોતે દૂર થાયછે. પણ ઈશાવમાં તથા અલ્પવિશ્વાસમાં તક્ષાવત છે; ને તેઓની હાલતમાં પણ તક્ષાવત છે. ઈશાવનું વડીલપણું દૃષ્ટાંતરૂપ હતું; પણ અલ્પવિશ્વાસનું તો જ્યેવું નોતું. ઈશાવ પોતાના પેટને દેવ ગણતો, પણ અલ્પવિશ્વાસ જ્યેવું નોતો ગણતો. ઈશાવને દેહખપની સ્વાભાવિક ઝૂખ હતી, પણ અલ્પવિશ્વાસને જ્યેમ નોતું. ઈશાવ પોતાનો વિશય પૂરો કરવા ચાહતો, ખીજ પર મન રાખી શકતો નોતો; તેણે કહ્યું, કે “મારો મરણકાળ આજ્યો છે, માટે જ્યે વડીલપણાનો હક મને શા કામનો?”^૨ પણ અલ્પવિશ્વાસને કાંઈ જ્યેક વિશ્વાસ હતો ખરો, માટે તે વિશ્વાસથી જ્યેવા બેવકુફીના કામથી પાછો હટ્યો, ને તેથી તેનાં જવાહેર જ્યેવાં મૂલવાન ગણાયાં, કે જેમ ઈશાવ પોતાનો વડીલપણાનો હક વચ્ચો, તેમ તેણે પોતાનાં જવાહેર વચ્ચાં નહિ. ઈશાવને કાંઈ પણ વિશ્વાસ હતો, જ્યેવું તમે કોઈ જગ્યામાં વાંચ્યું નથી, જાણે કે જેના મનમાં દૈહિક વિશય રાજ કરેછે (ને જેને વિશ્વાસ નથી તેમાં રાજ કરશે), તે માણસ જો પોતાનું વડીલપણું, તથા પોતાના આત્મા વગેરે, નરકવાસી શેતાનને વચ્ચાતાં આપે, તો તેમાં શું અજબ છે; કેમકે જેમ ગધીને સહવાતા વખત કોઈ ફેરવે નહિ, તેમ તેઓને થાયછે.^૩ જ્યેવાર તેઓનાં મન વિશય પર લાગેછે, તેવારે ગમે તેવું નુકરાન થાય, તો પણ તેઓને તેઓ વળગ્યા રહેછે. પણ અલ્પવિશ્વાસ તો જૂદા સ્વભાવનો હતો. તેનું મન ઈશ્વરની વસ્તુ પર લાગેલું હતું, ને જો આત્મિક તથા સ્વર્ગી છે, તેથી તેના મનનું રક્ષણ થયું. માટે જો ખરીદદાર હોત, તો જ્યેવા સ્વભાવનો માણસ પોતાનું મન નકામી વસ્તુએ ભરવા સાફ પોતાનાં જવાહેર કેમ વચ્ચાતાં આપે? કોઈ માણસ પોતાનું પેટ ધાસે ભરવા સાફ પૈસા આપશે શું? કાગડાની પટે ખજુતર મુડદાં આશે શું? અવિશ્વાસી છોક દૈહિક વિષય પૂર્ણ કરવા સાફ, પોતાનું તથા પોતાને પણ ગીરવી થકે કે વચ્ચી

નાખે. તો પણ તારણ યાવ એવો વિશ્વાસ જો કોઈને હોય, જો ઘોડો પણ હોય, તો તે એમ કરી શકતો નથી. ભાઈ એ બાબતમાં તો તમારી ચૂક હતી.

આશા.—હું એ કમ્પ્લેક્ષ કરું છું ; પણ તમારી કરડી વાતોથી મને ગુસ્સો ચડે એવું થયું.

ખ્રીસ્તી.—કેમ ? જે પક્ષી હુશિયાર છે, ને જેના માથા પર શીપ રહ્યા છતાં, સાધારણ રસ્તે ફરે છે, તેઓના ઉપમા માત્ર મેં તમને આપી, તે તમારે ફરીથી મનમાં આણવું નહિ. જે બાબત સંબંધી આપણે વાતચિત કરિયે છિયે, તેનોજ વિચાર કરો તો આપણું સંકુ સાફ થશે.

આશા.—પણ, ખ્રીસ્તી, હું બાણું છું કે તે ત્રણ માણસ નામરદ હતાં, નહિ તો રસ્તે આવનારનો અવાજ સાંભળીને તેઓ નાહશી જત નહિ. અલ્પવિશ્વાસ કેમ હિમ્મત રાખી નહિ ? તેણે કાંઈ સામાં થવું હતું ; ને જો ઉપાય ચાલત નહિ તો પછી તેણે ખસતા રેહવું હતું.

ખ્રીસ્તી.—ઘણા લોક કહે છે કે તેઓ નામરદ છે ; પણ અજમાયશની વખતે થોડા લોક તેઓને એવા ગણે છે. અલ્પવિશ્વાસને ઘણી હિમ્મત નોતી. ને, ભાઈ, તમારી વાત પરથી મને જણાય છે, કે જો તેઓ તમારા પર હુમલો કરત, તો થોડીવાર લડાઈ કસ્યા પછી તમે હાથ ઊડાવત. અમણાં તેઓ દૂર છતાં તમારી એટલીજ માલ હિમ્મત છે, તો જો તેઓ પાસે આવે, તો તમારો અમણાંનો વિચાર બદલાઈ જશે.

વળી તેઓ પરાધીન ચાર છે, એટલે ખાડાના રાજાની સેવા તેઓ કરે છે. ને જો અગત્ય હોય તો તે તેઓની સહાય કરવા આવશે. તેના ધાંટો તો સિંહની ગર્જના સરખો છે. ૧ અલ્પવિશ્વાસની પેઠે મેં તેઓની સાથે લડાઈ કીધી, ને તે લડાઈ બહુ ભારી હતી. એ લણુ દુષ્ટે મારા પર હુમલો કીધો, ને ખ્રીસ્તીની પેઠે હું તેઓને રોકવા લાગ્યો, ત્યારે તેઓએ હાંક મારી, એટલે તેઓનો ધણી આવ્યો. મેં અજમાવેલું બપ્પતર પેહેલું હતું, નહિ તો પાણીને મૂલ્યે હું મારો જીવ આપત. મેં એવાં બપ્પતર પેહેલા છતાં પણ, પુરુષાર્થ કરવા સાફ મને ઘણી મેહનત પડી ; જેણે એવી લડાઈ કીધી હોય, તે વિના તે લડાઈની કદર ખીજે કોઈ જાણતો નથી.

આશા.—વારૂ, પણ મોટા અનુગ્રહ રસતામાં છે, એમ જાણીને તેઓ
એકદમ નાહશી ગયા.

ખીસ્તી.—ખરૂં, ત્યારે મોટા અનુગ્રહ દૃષ્ટિએ પડતો ત્યારે તેઓ તથા
તેઓનો ધણી પણ ધણીવાર નાહશી જતા, ને તેમાં આશ્ચર્ય નથી ; કેમકે તે
રાજનો પેહેલવાન છે, ને અલ્પવિશ્વાસમાં તથા રાજના પેહેલવાનમાં નિશ્ચય
તફાવત જણાય છે. રાજની સંધી પ્રજા તેના પેહેલવાન નથી, ને તેની
પેઠે લડાઈમાં પુરૂષાર્થ કરી શકતી નથી. દાઉદની પેઠે નાહતો છેકરો
ગોલીઆથની સાથે લડાઈકરી શકે શું ? અથવા સૂત્રીમાં બળદના જોડલું જોર
છે શું ? એવું વિચારવું ઘટારથ નથી. કેટલાએક જોરાવર છે, કેટલાએક
નબળા છે, કેટલાએકને ધણો વિશ્વાસ છે, કેટલાએકને થોડો છે ; એ માણસ
નબળો હતો મોટે તે હારી ગયો.

આશા.—જો મોટા અનુગ્રહ હોત, તો તેઓની સામાં થાત.

ખીસ્તી.—જો તે હોત તોપણ હાથ વાપરવા પડત. ને મારે કહેવું
જોઈએ કે મોટા અનુગ્રહ હથિયાર વાપરવામાં બહુ હોશિયાર છે ખરો ; ને
ત્યાં સુધી તે તેઓને પોતાની તરવારની નોકે દૂર રાખે, ત્યાં સુધી તેને તે પૂરો
પડે છે ખરો. પણ જો નાહિમ્મત, વેહેમી, કે તે ખીસ્તી તેની પાસે પોહોંચી જાય,
તો તેઓ તેને ઠોકર મારીને પાડી નાખશે ; ને ભોંય પડેલા માણસ શું કરે.

જો મોટા અનુગ્રહનું મોહો સારી પેઠે જૂએ છે, તેને એવાં આઠાં તથા ડાઘ
માલમ પડે છે, કે મારું ખરૂં કહેવું સાખીત થશે. હા, મેં સાંભળ્યું કે તેણે લડાઈમાં
એકવાર કહ્યું, કે અમે અમારા જનથી હાત ધાઈયેછિયે. એ ત્રણ જોરાવર કુટોથી,
તથા તેઓના સાથીઓથી, દાઉદે ધણો અફશોસ વિલાપ તથા પોકાર કીધો. ૧
હીમાન તથા હન્કિઆ તેઓના વખતમાં પેહેલવાન હતા, તોપણ એ જોઈ તેઓ-
પર હુમલો કીધો, ત્યારે તેઓના પરિઅમ કસ્યા છતાં પણ તેઓને ધણું ગુસ્સાન
પોહોંચ્યું. પિતર પણ જોમ બનીશકે તેમ કરવા એકવાર ગયો, ને તેના સંબંધી
કેટલાએક કહે છે કે તે મુખ્ય પ્રેરિત હતો, તોપણ એ જોઈ તેને એવું કીધું, કે અંતે
તે એક અબલા સ્ત્રીથી બીધો.

વળી તેઓનો રાજ તેઓની સિદ્દી સાંભળીને આવે છે. તે ન સંભળાય એટલા

દૂર કરી હોતો નથી. ને કોઈ વાર તેઓ હારી જાય, ત્યારે જો બનીશકે, તો તે તેઓની મદદ કરવા આવેછે. ને તે સંબંધી ઝ્મિમ કહ્યું છે, કે તેના ઉપર હુમલો કરનારની તરવાર, બાણો, તીર તથા કટાર પણ તેને વાગતાં નથી; લાહેડાને ધાસ સરખું ગણેછે, ને પિત્તળને શરેલા લાકડા સરખું ગણેછે; તીરથી તે નાહથી જતો નથી, ગોફાણના પથરોને તે કચરા સરખા ગણેછે, ને ખરછીને તે ખુંપરા સરખા ગણેછે, ને બાણો ઉગામવાપર તે હથેલે. ૧ તો માણસ ઝ્મિની સામાં થું કરી શકે? ઝ્મિ વાત ખરી છે, કે જો અયુબનો ઘોડો કોઈ માણસની પાસે હથેલાં હોય, ને તે પર સવારી કરવાની હિંમત તથા આવડ હોય, તો તે અદ્ભુત કામ કરે; કેમકે તેની ગરદન ગરજનાઝ્મિ ઢંકાઝ્મિલી છે. ઠીડ બીહુ તેમ તે બિહીતો નથી; તેના નશાકોરાનો મહિમા ભયંકર છે. તે મેદાનમાં પગે બેંચાં બેસેછે. તે પોતાના સામર્થ્ય પર હર્ષાયછે, ને હથિયારખંધ માણસની સામાં જાયછે. તે બિહીકનો ઢેકો કરેછે, ને તરવારથી તે બિહીતો નથી, ને તેથી પાછો હટતો નથી. તરકશ તથા ચળકતો બાણો તથા ઢાલ તેની સામાં કડકેછે, તે ગુસાથી તથા ક્રોધથી પૃથ્વીને ગત્રી જાયછે, ને તૂરખનો શબ્દ છે ઝ્મિવું તે માનતો નથી. તૂરખ પર તે હાહા કરેછે. ધણે આઘેથી તેને લડાઈની ખો આવેછે, ને ફોજના સરદારોનો ધાંટો તથા ખૂમ સાંભળેછે. ૨

પણ તમે ને હું પાયદલ છીએ, માટે ઝ્મિવા દુસમનને મળવાની આપણે ધંધા કરવી નહિ. આપણે બીજા સંબંધી સાંભળિયેછીએ, કે તેઓ હારવા ગયા, તો આપણે ડીંગ ન મારવી, અથવા આપણા પુરુષાર્થના વિચારથી ખૂશી ન થવું; કેમકે ધણું કરીને ઝ્મિવા લોકો તપાસ થતી વખતે હારી જાયછે. પિતર સંબંધી મેં પેહેલાં કહ્યું તેનો વિચાર કરો. તેણે કુલાઈને કહ્યું, કે મારા ધણીને સાફ હું સંધા માણસ કરતાં અધિક કરીશ, ને દુશ્મનની સામાં મજબૂત બની રહિશ. તો પણ તેની પહે ઝ્મિ દુષ્ટ લોકથી બીજાં કોણ હારી ગયો.

રાજના શરિયામ રસ્તે ઝ્મિવી ચોરી થાયછે ઝ્મિ સાંભળીને આપણે બે ઉપાય કરવા જોઈએ. ઝ્મિઠણે ૧) હથિયાર સજીને ચાલવું, ને ઢાલ સાથે રાખવી; કેમકે પેલાની પાસે ઢાલ નોતી, માટે જો પણ લીવાયથાનને જોરથી માર્યો તોપણ

તેને હરાવી શક્યો નહિ; કેમકે જો ઢાલ આપણી પાસે ન હોય, તો તે આપણાથી કાંઈજ ખીશે નહિ. માટે જે અનુભવી હતો તેણે કહ્યું છે, કે સહુ કરતાં પેઢેલી વિશ્વાસની ઢાલ રાખો, કે તેથી જુઠાના સંઘળા ધગધગતા બાલા તમે હોલવી શકશો. ૧

૨) એ પણ સાઈ છે, કે રાખની પાસે આપણે બળાવો માગિયે—તે પોતે આપણી સાથે આવે એવું પણ માગિયે. એજ કારણથી દાઉદ મોતની છાયાના મેદાનમાં હોવાયો, ને ત્રસાએ પોતાના ઈશ્વર વિના એક ડગલું ભરવા કરતાં મરવું સાઈ ગણ્યું. ૨ ઓ મારા બાઈ, જો તે આપણી સાથે આવે તો દશ હજાર આપણી સામાં થાય, પણ તેઓથી આપણે કાંઈજ ખીવું નહિ. ૩ પણ તે નહિ હોય તો, અહંકારી સહાય કરનારાઓ મારીનંખાએલાની નીચે પડે છે. ૪

હું અગાઉ લડાઈમાં હતો, ને જે શ્રેષ્ઠ છે તેના ઉપકારથી હું અમણાં જીવતો છું ખરો, પણ મારા પુરુષાર્થ સંબંધી હું ડીંગ મારી શકતો નથી; ને જો મને ફરીથી એવી લડાઈ કરવી પડે નહિ તો હું ખૂશી રહીશ. પણ મને ખિડીક લાગે છે, કે હજી આપણે સંઘા બચમાંથી નીકળી ચૂક્યા નથી, પણ સિંહ ને રીછ અમણાં સુધી મને ખાઈ ગયા નહિ, માટે મને આશા છે કે ખીજ અસુનતી ફીલીસ્ટી આપણને મળે તો તેના હાથથી ઈશ્વર આપણને બચાવે.

અવનિશ્વાસ ૨, ઓમ ઝાડી હવે, ચોર ભોડે તને કેમ લૂંટશે !

એ નમરી, સર્વે તો ચેતલે, કે રખે, શુદ્ધ વિશ્વાસ રેખાએ ખૂંટશે.

રોય વિશ્વાસ જો શુદ્ધ સાને રહી, લાખ જોઈયા થડી તે ન ખીરી;

પથ થયો મંદ તો, તરત ફીડો પડી, તથજ ઉદયાથડી નચ્છ ઘીરી.

તેઓ આગળ ચાલ્યા ને નાદાન પછુવાડે પડ્યો. જતાં જતાં એક જગ્યામાં તેઓએ ખીજે રસ્તો તેઓના રસ્તાને મળતો જોયો. જે રસ્તો તેઓને જવાનો હતો તેવાજ સીધો રસ્તો તે તેઓને દેખાયો, ને એ બેમાંથી કિયે રસ્તે જવું એ તેઓને સ્પષ્ટ નહિ, માટે વિચાર કરવા સાફ તેઓ બીભા રહ્યા. તેઓ વિચારતા હતા એટલે સડેદ જમ્મો પેહુરણા એક કાળો માણસ તેઓની પાસે આન્યો. તેણે તેઓને પૂછ્યું કે તમે હાં કેમ બીભા છો? તેઓએ જવાબ દીધો કે અમે

સ્વર્ગી શહેરમાં જઈયે છિયે. પણ આ બે રસ્તામાંના કિયો ખરો છે એ અમને જાણતા નથી. તે માણસે કહ્યું, કે મારી પાછળ આવો, હું ત્યાં જ જઈ છું. હવે જે રસ્તો તેઓના રસ્તાને ચળતો હતો, તેમાં તેઓ તેની પાછળ ગયા; પણ આગળ જતાં રસ્તો એવા આડો હતો, કે જે શહેરમાં તેઓ જવા ચાહતા હતા, તેની ગમથી ધીમે ધીમે તેઓનાં મ્હે અવળાં ફર્યાં. તો પણ તેઓ તેની પાછળ ચાલ્યા ગયા. પણ થોડીંમ્મિક વાર પછી તેઓના જાણ્યા વગર તે તેઓને એક જગ્યામાં લઈ ગયો. તેઓ તેમાં એવા તો ફસ્યા કે તેઓને તેમાંથી નીકળવું કાંઈ સ્મરતું નોતું. એટલે સફેદ જભી કાળા માણસની પાઠ પરથી ખસી પડ્યો. ત્યારે તેઓને માલમ પડ્યું કે અમે ક્યાં આવી પડ્યા છિયે. ત્યાં ધણીવાર રડતાં રડતાં તેઓ પડી રહ્યા; કેમકે તેઓ નીકળી શકતા નોતા.

ત્યારે ખીસ્તીએ પોતાના સાથીને કહ્યું, કે અમણાં મને સ્મરે છે કે હું જૂલમાં પડ્યો છું. શું, બરવાડાએ આપણે ચેતાવ્યા નોતા, કે ખૂશામતિયાથી સાવધાન રહેજો. યુદ્ધિવાનના કહ્યા પ્રમાણે આજે આપણને થયું, કે જે તેના પડોસીની ખૂશામત કરે છે તે તેના પગને સાર જળ નાખે છે. ૧

આશા.—રસ્તા સંબંધીનો પટો પણ તેઓએ આપણને આપ્યો હતો, કે આપણે જૂલા ન પડિયે, પણ તેમાં આપણે જોવું જૂલી ગયા, માટે નારા કરનારના રસ્તાથી આપણે દૂર રહ્યા નહિ. એ બાબતમાં દાઉદ આપણા કરતાં યુદ્ધિવાન હતો; કેમકે તેણે કહ્યું, કે માણસનાં કામ સંબંધી, તારા હોઠની વાતના આસરાથી, હું નારા કરનારના રસ્તાથી દૂર રહ્યો. ૨ એમ શોક કરતાં કરતાં તેઓ જળમાં રહ્યા. આખરે તેઓએ એક તેજસ્વીને હાથમાં ત્રીણી દોરીની ચાબુક લઈને આવતો જોયો. ને જે જગ્યાએ તેઓ હતા ત્યાં આવીને તેણે તેઓને પૂછ્યું, કે તમે ક્યાંથી આવ્યા; ને હાં તમે શું કરો છો? તેઓએ કહ્યું, કે અમે ગરીબ મુસાફર સીઓન જઈયે છિયે. પણ સફેદ જભી પેહેરેલા એક કાળા માણસે અમને રસ્તેથી જૂલાવ્યા. તેણે અમને કહ્યું, કે હું ત્યાં જઈ છું, માટે મારી પાછળ આવો. ત્યારે ચાબુકવાળાએ કહ્યું, તે પ્રકારના દૂતનો વેશ-ધારી ખૂશામતિયો યોટો પ્રેરિત છે. ૩ પછી જળ ફાડીને તેણે તેઓને બહાર

કહાડયા. પછી તેણે તેઓને કહ્યું, કે મારી પાછળ આવો, ને હું તમને ખરે રસ્તે લઈ જઈશ. ને જે રસ્તો મૂકીને તેઓ ખૂશાતિયાની પાછળ આવ્યા હતા, તેમાં તે તેઓને પાછો લઈ ગયો. પછી તેણે પૂછ્યું, કે ગઈ રાતે તમે ક્યાં જતા હતા? તેઓએ જવાબ દીધા કે અમે બરવાડની સાથે, મનોરંજન પાહાડ પર રહ્યા હતા. વળી તેણે પૂછ્યું, કે તમારી પાસે રસ્તાનો પટો નથી શું? તેઓએ જવાબ દીધા કે હા, છે. તેણે પૂછ્યું, કે ન્યારે રસ્તા સંબંધી તમને શક પડ્યો, ત્યારે તેમાં તમે જોયું નહિ શું? તેઓએ કહ્યું, કે ના. તેણે પૂછ્યું, કે કેમ નહિ? તેઓએ કહ્યું, કે અમે જૂલી ગયા. વળી તેણે પૂછ્યું, કે બરવાડાએ ખૂશાતિયાથી સાવધાન રહેવાનું તમને કહ્યું, નહિ શું? તેઓએ જવાબ દીધા કે હા, કહ્યું, પણ એ મીઠું બોલનાર તેજ છે એ અમારા મનમાં આવ્યું નહિ. ૧

ત્યારે સમણામાં મેં જોયું, કે તેણે તેઓને બિંધે સુવાનું કહ્યું. ને ત્યારે તેઓ બિંધે પડ્યા એ પર તેણે તેઓને સારી પઠે માર્યા, કે જે ખરે મારે તેઓએ ચાલવું જોઈએ, તેમાં તેઓ ચાલે. ૨ મારતી વળા તેણે કહ્યું, કે જોલા મને વાહલા છે તેટલાને હું ધમકાવું છું, તથા શીક્ષા કરું છું, માટે તમે ચિંતા રાખો, ને પસતાવો કરો. ૩ ત્યાર પછી તેણે તેઓને આગળ જવાનું તથા બરવાડાની ખીજ વાત સંબંધી અખરદાર રહેવાનું કરાવ્યું. ત્યારે તેઓ તેના સંધા ઉપકારનો પાડ માનીને નમ્રતાથી આ ગીત ગાતા ગાતા ચાલ્યા કે—

પથ પરના સહુ પંથી જુઓ, એ ગમ ધ્યાન રખાવી;
કે જલડીને ચાલ્યા ને ને, તે પર શી ગતિ આવી.

નોપ તરત જુલ્યાને મારે, કાંદામાં પકકાયા;
લાચ થતાં પથ માર ન ચૂકયા; ખૂંચી થા ને કૂંપ્યા.

થોડી વાર પછી તેઓએ સડકને રસ્તે એક ધીમે ચાલનારને એકલા તેઓને મળવા આવતો જોયો. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથીને કહ્યું કે જુઓ, એક માણસ સીઓનની તરફ પીઠ કરીને આપણને મળવા આવે છે.

આશાવા.—હું તેને જોઉં છું. આપણે સાવધાન રહેવું, રખે એ પણ

પૂરામતિયો હોય. તે આવતો આવતો છેક નજદીક આંબો. તેનું નામ નાસ્તિક હતું; ને તેણે તેઓને પૂછ્યું, કે તમે ક્યાં જાઓ છો ?

ખ્રીસ્તી—અમે સીઆન પહાડ પર જઈએ છિયે.

ત્યારે નાસ્તિક ખડખડ હસવા લાગ્યો.

ખ્રીસ્તી—તમારા હસવાનું કારણ શું ?

નાસ્તિક.—તમે અનાડી છોક્રો છો, કે સ્ત્રી લાંબી યુસાફરી કરવા તમે નીકળ્યા, ને તમારા કુઃખનું ફળ કેવળ મેહેનત છે તે વિના તમને ખીજું કંઈ મળે એવું નથી, માટે હું હસું છું.

ખ્રીસ્તી—કેમ નહિ મળે. અમને અંગીકાર નહિ કરે એવું તમે ધારો છો શું ?

નાસ્તિક.—અંગીકાર કરશે એ તમે શું બોલ્યા ? જે જગ્યા સંબંધી તમે ખ્યાલ કરો છો, તે આ છોક્રામાં નથી.

ખ્રીસ્તી—પણ પરછોક્રામાં સ્ત્રી જગ્યા છે.

નાસ્તિક.—હું મારા ઘરમાં હતો, ત્યારે તમારા કક્ષા પ્રમાણે મેં સાંભળીને ખહાર જોવા સાર નીકળ્યો. તે શહેર વીસ વર્ષ થયાં શોધું છું, પણ જોઈશું મને પેહેલે દહાડે મળ્યું હતું, તેથી વતું અમણાં સુધી મને મળ્યું નથી. ૧

ખ્રીસ્તી—અમે સાંભળ્યું છે ને વિશ્વાસ કરિયે છિયે કે સ્ત્રી જગ્યા મળવાની છે.

નાસ્તિક.—મેં પણ જો ઘેર એવા વિશ્વાસ કાઢ્યા ન હોત, તો આટલે સુધી શોધવા આવત નહિ. મને તે મળી નહિ, પણ જો સ્ત્રી જગ્યા હોત તો મલત ; કેમકે તે શોધવા સાર તમારા કરતાં હું દૂર ગયો હતો. જે સંબંધી મને સ્પષ્ટ છે કે તે નથી, તે પામવા સાર, જે વસ્તુથી મેં હાથ ઉઠાવ્યા, તેનો ઉપભોગ કરી કરવા સાર હું પાછો જાઉં છું *

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથી આશાવાનને કહ્યું, કે જે એ માણસે કહ્યું તે ખરું છે શું ?

* નાસ્તિક કેવળ આ કુનિયાની વસ્તુથી જ સંતોષ પામે છે.

આશા.—ખબરદાર ! એ પણ ખૂશામતિયો હોજી. એવા લોકનું સાંભળવાથી જે આપણા આપણા પર પડી, તે યાદ રાખો. તે શું કહે છે ? શીખોન પહાડ નથી શું ? મનોરંજક પહાડ પરથી શેહેરની ભાગળ આપણે જોઈ નહિ શું ? વળી અમણાં આપણે વિશ્વાસ રાખીને ચાલવું જોઈએ નહિ શું ? ૧ આણા, આપણે આગળ જઈયે, રખે ચાલુકવાળો ફરી આપણને આવી મળે. જે શીખામણ તમારે મને દેવી જોઈએ તે હું તમને દઈશ; અટલે, “મારો દીકરા, જ્ઞાન શાસ્ત્રથી જૂદું કતીને જે શીખામણ જૂલ ખવાડે છે તે સાંભળવું બંધ કરો. ૨ મારા ભાઈ, હું તમને કહું છું, કે તેનું ન સાંભળો, ને આપણા જીવનું તારણ થાય એવા વિશ્વાસ કરિયે. ૩

ખ્રીસ્તી—મારા ભાઈ, જે પર આપણો વિશ્વાસ છે, તે છે કે નહિ, એ શકતે લીધે મેં એ સવાલ તમને પૂછ્યો નહિ. પણ તમારું પારખું જોવા સારું, તથા તમારા મનના સાચપણની સાખીતી તમારામાંથી નીકળે એ સારું મેં એવું પૂછ્યું. આ માણસ સંબંધી હું જાણું છું કે તે આ દુનિયાના દેવથી આંધળો થયો છે, આપણને સતનો વિશ્વાસ છે, ને સતનું કાંઈ જૂનું નથી, એમ જાણીને તમે ને હું આગળ જઈયે. ૪

આશા.—ધંધરના મહિમાની આશાથી હું હરખાઉં છું. ત્યારે તેઓ તે માણસને મૂકીને ગયા, ને તે પણ તેઓ પર હસીને આવ્યો ગયો.

પછી સમણામાં મેં જોયું કે, તેઓ આગળ જતાં કોઈએક દેશમાં પોહોંચ્યા. તેની હવાના ગુણ એવો હતો કે જે કોઈ પરદેશી તેમાં આવે, તો તે નિદ્રાવશ થતો. ત્યાં આશાવાનને ઝોકાં આવવા લાગ્યાં ને તેણે ખ્રીસ્તીને કહ્યું કે હું એવા નિદ્રાવશ થયો છું કે મારી આંખો ઉઘડતી નથી. હાં આપણે જઈયે, ને થોડી ગંધ કહાડિયે.

ખ્રીસ્તી—ના, આપણે જવું નહિ. રખે ગંધમાંથી આપણે કદી જાગિયે નહિ.

આશા.—મારા ભાઈ, મેહેનગુને ગંધ મીઠી લાગે છે. જે ગંધિયે, તો આપણો થાક ઉતરી જશે.

ખ્રીસ્તી—તમને યાદ નથી, કે ભરવાડોમાંના એકે મંત્રેલી જમીન સંબંધી

સાવધાન રહેવાનું કહ્યું હતું. તેના કહેવાનો અર્થ એ હતો કે ઊંઘથી સાવધાન રહે, માટે ખીજાઓની પોં આપણે ઊંઘવું નહિ, પણ જાગરત તથા હેરિયાર રહેવું જોઈએ. ૧

આશા.—હું કપૂલ કરું છું, કે મેં ચૂક કીધી. જો હું છાં ચ્મકલો હોત, તો ઊંઘવાથી માતના ભયમાં પડત. બુદ્ધિવાન કેહેછે તે ખરું છે, ચ્મટલે ચ્મક કરતાં બે ભલા. ૨ છાં સુધી તમારી સંગતથી મને ગુણ થયો ને તમને તમારી મેહેનતનું ફળ સારું મળશે.

ખીસ્તી—હવે ખીસ્તીએ કહ્યું, કે આપણને ઝાકાં ન આવે માટે આપણે કાંઈ સારી વાત કરિયે.

આશા.—ધણું સારું.

ખીસ્તી—શા સંબંધી વાત કહાડિયે ?

આશા.—હવે પેહેલાં આપણે સારું જ કીધું, તે સંબંધી પેહેલું તમે કેહેવા માંડો.

ખીસ્તી—પેહેલાં તો હું ગીત ગાઈશ.

ઊંઘ કરી જો સંત જનોને લાગે એમ જણાય,
આવી, તેઓએ તો જોયું કેવા ધાય ઉપાય.

જોવી, કેવી બે પંધીમાં વાત પરસ્પર થાય.
એમ શિખે કે કેમ કરીને ખૂલી આંખ રખાય.

સંતોમાં સંભાષણ પાલી, પદતી રીતે જાય,
તો, જો માતક જીવિત કરે પથ, ઊંઘ કરી નહિ થાય.

પછી ખીસ્તીએ કેહેવા માંડ્યું, કે હું તમને ચ્મક સવાલ પૂછું છું, કે જો તમે અમણાં કરો છો, તે સંબંધીનો વિચાર તમારા મનમાં પેહેલાં શી તરેહ આવ્યો ?

આશા.—તમારા કેહેવાનો અર્થ એ હોશે, કે પેહેલાં શા કારણથી મારાં આત્માનું કલ્યાણ થવા સંબંધીની મેં શોધ કીધી.

ખીસ્તી—હા, મારા કેહેવાનો અર્થ એ જ છે.

આશા.—અમારા બજારમાં જે વસ્તુ દેખાતી તથા વેચાતી હતી, તેનેા ઉપભોગ કરવામાં હું ધણીવાર સુધી રહ્યો. તે એવી વસ્તુ હતી કે જે તેમાંના તેમાંનું હું રહ્યો હોત તો નરકના નાશમાં પડીને હું કુખી બત.

ખ્રીસ્તી—તે શી વસ્તુ હતી ?

આશા.—દુનિયાનાં સંધી તરેહનાં દ્રવ્ય ને દોલત હતાં. વળી મારા આત્માનાં નારાકારક તોફાન, ધમચકડ, પીવા, દુર્ભાષણ, જૂઠું બોલવું, અશુદ્ધતા, વિશ્વામવારને ન પાળવા વગેરેમાં હરખાતો, પણ આખરે ઈશ્વરની જે વાત પર વિચાર કરવાથી મને માલમ પડ્યું, કે એ કામનો પરિણામ મોત છે. ૧ વળી તેને લીધે અમર્યાદના દીકરા પર ઈશ્વરનો કોપ આવનાર છે. ૨ તે વાત મેં તમારી પાસેથી તથા આપણા વહાલા વિદ્વાસુ જે વ્યર્થત્વ બજારમાં પોતાના વિદ્વાસીપણાને લીધે તથા રૂડી ચાલને લીધે મરણ પામ્યો, તેની પાસેથી પણ સાંભળી.

ખ્રીસ્તી—એ વાત ખરી જાણીને તમારો વિશ્વાસ જલદી એ પર બેઠો શું ?

આશા.—ના, પાપની જુડાઈ તથા પાપ કરવાથી જે સજ થાયછે, તે જાણવા મને સાહે લાગ્યું નહિ; પણ જ્યારે વાતથી માંહે મન ડામડોલ થવા લાગ્યું, ત્યારે તેના પ્રકાશ જોવાય નહિ, તે સાહે મારી આંખ મીચી રાખી.

ખ્રીસ્તી—પણ ઈશ્વરનો પવિત્ર આત્મા તમારા મનમાં જે જે ઉપજાવવા લાગ્યો તેને પ્રતિકુલ કેમ કીધું ?

આશા.—કારણ એ હતાં. ૧) એવું મારા મનમાં ઈશ્વરના કરવાથી થાયછે તે મને માલમ નોતું. મેં કદી એવું ધાર્યું નોતું કે પાપની સજ સંબંધી ભય લગાડવાથી ઈશ્વર પાપીઓને પ્રથમ સુધારવા માંડેછે. ૨) પાપ મને મીઠું લાગ્યું ને તે મૂકી દેવા હું ખૂશ નોતો. ૩) મારા પેહેલાંના સાથીઓને મૂકી દેવા હું રાજી નોતો, કેમકે તેઓ તથા તેઓનાં કામ મને વહાલાં લાગતાં. ૪) જે વખત એવા વિચાર મારા મનમાં આવ્યા તે વખત એવા દુઃખકારક તથા ભયકારક હતા, કે ત્યાર પછી મનમાં પણ તે સંબંધીની યાદ આવે એવું મારાથી ખમી શકાતું નોતું.

ખ્રીસ્તી—તો જાણાયછે કે કોઈ વાર તમારું દુઃખ જવું રહ્યું ?

આશા.—હા, નિશ્ચયે એમ થયું ; તો પણ ફરી તે મનમાં આવ્યું. ત્યારે આગળના કરતાં પણ વતું દુઃખ થયું.

ખ્રીસ્તી.—તમારાં પાપ શાયકી યાદ આવ્યાં ?

આશા.—ધણી ખાખતથી યાદ આવ્યાં, એટલે,

૧ રસ્તામાં મને સારું માણસ મળ્યું તેથી.

૨ મેં કોઈને ખ્રીસ્તી શાસ્ત્ર વાંચતાં સાંભળ્યો તેથી.

૩ મારું માથું દુખવા લાગ્યું તેથી.

૪ મારા પડોસીમાંના કેટલાએક માંદા પડ્યા તેથી.

૫ કોઈ મરી ગયો તે માટે દેવલમાંનો ધંટ વાગતાં સાંભળ્યો તેથી.

૬ મારા માત સંબંધી મેં વિચાર્યું તેથી.

૭ કોઈનું એકાએક માત થયું, તે મેં સાંભળ્યું તેથી.

૮ વિશેષ મને વિચાર આવ્યો કે મારે ઈસાઈમાં વેહેલું જીવું પડશે તેથી.

ખ્રીસ્તી.—ત્યારે પાપ એ રીતે યાદ આવ્યાં ત્યારે કોઈ વાર પાપથી અપરાધી થયાનો વિચાર સેહેલથી નિવૃત્તિ પામ્યો શું ?

આશા.—ના, એમ નોતું ; કેમકે એવી વેળાએ મારાં પાપથી હું ધણો અપરાધી દેખાયો. મારું મન પાપને ઉલટું હતું, ને જ્યારે ફરીથી પાપ કરવાનો વિચાર મનમાં આવ્યો તેવારે મારું દુઃખ ખમણું થયું.

ખ્રીસ્તી.—ત્યારે તમે શું કીધું ?

આશા.—મેં ધાર્યું કે મારે સુધરવું જોઈએ, નહિ તો નિશ્ચય હું નરકમાં પડીશ.

ખ્રીસ્તી.—શું તમે સુધરવાનું યત્ન કીધું ?

આશા.—હા, ને મારાં પાપને એકલાં શ્રદ્ધા દીધાં એમ નહિ, પણ મારા પાપી સાથીઓને પણ શ્રદ્ધા દીધા, ને ધર્માચાર પાળવા લાગ્યો, એટલે પ્રાર્થના કરતો, વાંચતો, પાપને લીધે રડતો, પડોસીને સત વાત કહેતો. એ ઉપરાંત મેં ખીજાં ઘણાં એવાં કામ કીધાં. તે સંધાં હું અમણાં સવિસ્તર કહી શકતો નથી.

ખ્રીસ્તી.—ત્યાર પછી હું સારો છું એમ તમે જાણતા હતા ?

આશા.—હા, થોડીવાર સુધી ઝમ જાણ્યું, પણ અંતે મારા સુધરના છતાં પણ મારું સંકુ દુઃખ મારા પર પાછું આવી પડ્યું.

ખ્રીસ્તી—તમે સુધરના હતા તો ઝમ્યું કેમ થયું ?

આશા.—ધણા કારણથી તે આવ્યું. વિશેષ ઝમથી કે મારી સંધી નીતિ મેલાં લગડાં જેવી છે. ૧ શાસ્ત્ર પાળવાથી કોઈ માણસ નિરપરાધી ઠરી શકશે નહિ. ૨ સંકુ કરના પછી તેને ઝમ્યું કહેવું પડેછે કે અમે નિષ્કળ છીએ. ૩ ઝમી ખીજ ધણી વાતથી પણ થયું. તે ઉપરથી હું ઝમ વિચાર કરવા ભાગ્યો કે જો મારી સંધી નીતિ મેલાં લગડાં જેવી છે, ને જો કોઈ માણસ શાસ્ત્ર પાળવાથી નિરપરાધી ઠરી શકતો નથી, ને સંકુ કરના પછી જો આપણે નિષ્કળ છીએ, તો નિયમ કરણથી સ્વર્ગમાં જવાશે ઝમ ધાર્યું જોઈએ જોઈએ. વળી મેં ઝમ્યું વિચાર્યું, કે જો કોઈ માણસ ઝમકે હજાર રૂપિયા કોઈ દુકાનદાર પાસેથી કરજે કહોડે, ને ત્યાર પછી તેજ દુકાનદાર પાસેથી ખીજું રોકડે રૂપિયે ખરીદ કરે, તો પણ જૂનું દેવું જીવું રહેશે. માટે દુકાનદાર તેના પર કોઈ વાર ફરિયાદી કરીને તેને તે દેવું અદા થાય ત્યાં સુધી કેદ કરાવી શકેછે.

ખ્રીસ્તી—વાર તમારા પર ઝમ વાત તમે શી તરેહ લગાડી ?

આશા.—મેં ઝમવા વિચાર કીધો કે પાપના કારણથી હું ધ્વિરનો દેવાદાર છું, માટે અમણાં સુધરવાથી તે દેવું નહિ વળે. માટે મારા સુધરના છતાં પણ મારે ઝમ્યું વિચાર્યું જોઈએ, કે મારા પેહેલા અપરાધને લીધે જે સજા લાયક હતી, તેથી મારે છૂટકો કેમ થાય.

ખ્રીસ્તી—તમે તે વાતની સારી પઠે યોજના કીધી. વળી ખીજું કહો.

આશા.—મારા સુધરના પછી ખીજ કારણથી પણ દુઃખ આવ્યું, અટલે મારાં સારાં સારાં કામ હું તપાસી જોઉં છું, તો મારા ઉત્તમ કામમાં પણ પાપ, કોઈ પણ નવું પાપ, દેખાવામાં આવેછે. માટે અમણાં ઝમવા નિર્ણય થાયછે, કે જે પણ હું પેહેલાં ધારતો હતો કે હું સારો છું અને મારાં કામ સારાં છે, ને ઝમ મોહિત થઈ ગયેલા હતા, તો પણ મારા ઝમકે દહાડામાં આવાં ધણાં પાપ થાયછે, કે જે પણ હું ખીજું કંઈ પાપ ન કરું, તો પણ તે ઝમકે દિવસના પાપને લીધે હું નરકમાં પડવા લાયક છું.

ખીસ્તી—પછી તમે શું કીધું?

આશા.—મેં મારા મનની વાત મારા ઝ્મિગખીતા વિદ્યાસુને કહી ત્યાં સુધી મારે શું કર્યું એ મને માત્રમ પડતું નહોતું. તેણે મને કહ્યું, કે જો નિષ્પાપ માણસની નીતિ તમારી તરફ ન ગણાય, તો તમારી તથા આખી દુનિયાની નીતિથી તમારે તારણ થઈ શકશે નહિ.

ખીસ્તી—તમારા જાણ્યામાં આંધું કે એ તેણે ખરું કહ્યું?

આશા.—મારાં કામ ઉપરથી મને આનંદ તથા સંતોષ થતા હતા ત્યારે જો તેણે એવું કહ્યું હોત, તો હું તેને મૂર્ખ ગણત; પણ જો દહાડાથી મારે અશક્ત-પશું મારા જાણ્યામાં આંધું તથા મારાં ઉત્તમ કામમાં પાપ છે તે મને જણાયું, તે દહાડાથી હું તેના વિચારને માન્ય કરું છું.

ખીસ્તી—તેણે તમને પ્રથમ એવું સમજાવ્યું તેથી પેહેલાં શું તમે ધારતા હતા કે કદી પાપ ન કીધું હોય એવા કોઈ માણસ મને?

આશા.—હું સાચું કહું છું, કે પેહેલાં તો વિદ્યાસુનું મત મને અજબ લાગ્યું, પણ તેની સાથે થોડી એક ખીજ વાત કર્યા પછી તે મને ખરું જણાયું.

ખીસ્તી—તમે તેને પૂછ્યું, કે એ નિષ્પાપ કોણ છે, ને તેથી હું કેમ નિરપરાધી હૂં?

આશા.—હા, ને તેણે મને કહ્યું, કે પ્રભુ ઈશ્વર જે પરાતપરની જમણી ગમ થસે છે તે એ છે. ૧ ઈશ્વર એ અવતાર લઈને જે જે કીધું ને મરણ્યુભ પર જડાઈને જે દુઃખ ભોગવ્યું, તે પર વિશ્વાસ કરવાથી તમે નિરપરાધી ઠરશો. ૨ મેં તેને પૂછ્યું, કે તે માણસની નીતિ ખીજને શી તરફ અસર કરી શકે કે તેથી તે પ્રત્યક્ષની આગળ નિરપરાધી હશે? તેણે મને કહ્યું, કે તે મહા સમર્થ ઈશ્વર છે. તેણે જે કીધું તે પોતાને સાચું નહિ, પણ તમારે સાચું કીધું. તેણે જીવ આપ્યો તે પોતાને સાચું નહિ, પણ તમારે સાચું આપ્યો. જો તમે તેના પર વિશ્વાસ કરશો તો ઈશ્વર તેના કામ તથા તે કામનું પુણ્ય તમારી તરફ ગણશે.

ખીસ્તી—એ વાત તમને કેવી લાગી?

આશા.—વિશ્વાસ કરવા વિષે મેં એવા બાધ કહાડ્યો, કે કદાચ ઈશ્વર મને ખ્યાવવા રાજી નહિ હોય.

ખ્રીસ્તી—એ પર વિશ્વાસુએ તમને શું કહ્યું ?

આશા.—તેણે મને કહ્યું, કે જઈને જુઓ. મેં કહ્યું, કે ના, આશા નથી. તેણે કહ્યું, કે છે; તે તમને ખાલાવે છે. ૧ પછી મને ખૂશથી તેની પાસે જવાનું દિલ થાય, માટે તેણે મને ઈસ્રુ સંબંધી લખેલું પુસ્તક આપ્યું, ને તે પુસ્તક સંબંધી તેણે કહ્યું, કે તેમાંનો હરેક કાનો માત્રા આકારા તથા પૃથ્વી કરતાં સ્થિર છે. ૨ પછી મેં તેને પૂછ્યું કે હું જઈ ત્યાર મારે શું કરવું? તેણે જવાબ દીધો, કે તું અત્યંત દીન થઈને કેવળ મનથી પિતાની એવી પ્રાર્થના કર, કે તારો પુત્ર મને દેખાય તેમ કર. ૩ વળી મેં પૂછ્યું, કે મારે તેની શી તરહ વિનંતિ કરવી જોઈએ? તેણે કહ્યું, કે તમે જાઓ, ને તે તમને દયાસન પર મળશે. ત્યાં આવનારને માફી આપવા સાર તે હમિરા ખેસે છે. ૪ ત્યાર પછી મેં કહ્યું, કે જો હું જઈ તો મારે શું કરવું, તે મને માલમ નથી. તેણે કહ્યું, કે એ પ્રમાણે કોહો, કે એ બંધાર. હું પાપી પર દયા કર, ને મને ઈશુ ખ્રીસ્તને ઓળખાવ, ને તેના પર મારો વિશ્વાસ ખેસાડ; કેમકે મને જણાય છે, કે જો તેનું પુણ્ય મારી પાસે ન હોય ને તેના પર હું વિશ્વાસ ન કરું, તો મારો પૂરા નાશ થશે. હે પ્રભુ, મેં સાંભળ્યું છે કે તું દયાળુ ઈશ્વર છે, ને તે એવા ડરાવ કીધો છે, કે તારો દીકરો ઈશુ ખ્રીસ્ત દુનિયાનો તારનાર થાય. વળી હું રંક પાપી પર ઈસ્રુનું પુણ્ય ગણવાને તું રાજ છે. હું ખરખરો પાપી છું. હે પ્રભુ તારા દિકરા ઈસ્રુ ખ્રીસ્તની આત્મ-રને સાર મારા આત્માનું તારણ કરવાથી તારા અનુગ્રહનો મહિમા દેખાડ. આમીન.

ખ્રીસ્તી—તેના કહ્યા પ્રમાણે તમે કીધું શું ?

આશા.—હા, ધણીવાર કીધું.

ખ્રીસ્તી—ને બાપે દિકરાને તમને ઓળખાવ્યો શું ?

આશા.—પેહેરી, ખીજી, ત્રીજી, ચોથી, પાંચમી, છઠ્ઠી વખત માગતાં પણ ત્રોણે તેને ઓળખાવ્યો નહિ.

ખ્રીસ્તી—ત્યારે તમે શું કીધું ?

આશા.—શું કરવું, તે મને માલમ પડ્યું નહિ.

ખ્રીસ્તી—પ્રાર્થના યુક્તિ દેવાનો વિચાર ઉત્પન્ન થયો નહિ થું ?

આશા.—હા, સેકડો વાર થયો.

ખ્રીસ્તી—વાર, યુક્તિ દીધી નહિ તેનું શું કારણ ?

આશા.—મેં જે સાંભળ્યું તે મને ખરું જણાયું, એટલે કે ખ્રીસ્તના પુણ્ય વગર આખી દુનિયાના ઘોઠ મળીને મને ખચાવી શકતા નથી. ને મનમાં મેં એમ વિચાર્યું કે જો હું પ્રાર્થના યુક્તિ દર્શાવો, તો મારો નારા થશે. દયાસન આગળ હું રહીશ તો નારા કરતાં કાંઈ વતું થનાર નથી. વળી એમ પણ મારા મનમાં આવ્યું, કે જો તેને વાર લાગે, તો તેને સાફ સજ્જ કરવી ; કેમકે તે નિશ્ચય આવશે ને વાર નહિ લાગે. ૧ માટે ખાપે પોતાના દિકરાને મને ઝાળખાવ્યો નહિ ત્યાં સુધી મેં પ્રાર્થના કરવા કીધી.

ખ્રીસ્તી—તેણે તેને શી રીતે તમને ઝાળખાવ્યો ?

આશા.—મારા શરીરની આંખે મેં તેને જોયો નહિ, પણ મનની આંખે મેં જોયો. ૨ તે એમ થયું કે એક દહાડે હું બહુ દિલગીર હતો, અગાઉ કદી એ પ્રમાણે હું દિલગીર થયો નોહતો. મારાં પાપ અગણિત તથા અધોર છે, એમ ફરી જાણવાથી તે દિલગીરી મને થઈ. નરકમાં મારા આત્માને અનંત સજ્જ મળશે, એ વિના બીજું મને કાંઈ સૂઝ્યું નહિ. ત્યારે એકાએક એવું મારા મનમાં આવ્યું કે પ્રભુ ઈશુ ખ્રીસ્ત સ્વર્ગથી મારા પર નજર રાખે છે, ને એમ કેહે છે, કે પ્રભુ ઈશુ ખ્રીસ્ત પર વિશ્વાસ કરો ને તમારું તારણ થશે. ૩

મેં તેને જવાબ દીધો કે, હે પ્રભુ, હું પાપી છું, હું મહા પાપી છું. તેણે જવાબ દીધો, કે મારો અનુગ્રહ તને ખસ છે. ૪ ત્યારે મેં પૂછ્યું કે, હે પ્રભુ, વિશ્વાસ કરવો એટલે શું ? ત્યારે તેની એ વાત મનમાં આવી કે “જો મારી પાસે આવે છે તેને કદી બૂખ લાગશે નહિ, ને જો મારા પર વિશ્વાસ કરે છે તેને કદી તરસ લાગશે નહિ.” ૫ એ વાતથી મને જણાયું, કે વિશ્વાસ કરવો તથા તેની પાસે જવું એકજ છે. જે આવે છે, એટલે ખ્રીસ્તથી તારણ પામવાની ઇચ્છા રાખે છે, તે ખ્રીસ્ત પર ખરેખરો વિશ્વાસ કરે છે. તે સમયે મારી આંખો આંશુએ

૧—૬૫. ૨; ૩.

૨—એફ. ૧; ૧૮-૧૯.

૩—પ્રેરિ. ૧૬; ૩૧.

૪—૨ કોરિ. ૧૨; ૯.

૫—માતાન ૬; ૩૫.

ભરાઈ ને મેં ફરી પૂછ્યું, કે હે પ્રભુ, તું મારા જેવા મહા પાપીનો અંગીકાર કરીને તારણુ કરીશ? ત્યારે મેં તેને ઝમ્બું કેહેતાં સાંભળ્યો, કે “જે મારી પાસે આવેછે તેને હું કુદાપિ કહાડી મુકીશ નહિ.”^૧ ત્યારે મેં પૂછ્યું કે, હે પ્રભુ, જેમ જોઈએ તેમ મારો વિશ્વાસ તારા પર થાય એ સાર તારી પાસે આવવામાં મારે તારા સંબંધી શો વિચાર કરવો? ત્યારે તેણે કહ્યું કે “પાપીઓનું તારણુ કરવા સાર હસુ ખ્રીસ્ત આ દુનિયામાં આવ્યો.”^૨ વિશ્વાસ કરનારા નિરપરાધી ઠરે એ માટે તે નિયમશાસ્ત્રનો પરિણામ છે. ૩ આપણું પાપને સાર તે યુએના ને આપણે નિરપરાધી ઠરિયે તે સાર તે પાછો જોઈએ. ૪ તેણે આપણા પર પ્રેમ રાખ્યો, ને તેણે પોતાને લોહીએ આપણું પાપથી આપણને ધોઈ નાખ્યા. ૫ હૃદયની તથા આપણી વચ્ચે તે મધ્યસ્થ છે. ૬ આપણને સાર મધ્યસ્થી કરવા તે હૃદયે જીવંત છે. ૭ એ સંધા ઉપરથી મને માલમ પડ્યું કે કેવળ તેનાથી મને પ્રણય મળે ને મારાં પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત તેના લોહીથી જ થઈ શકે. જે તેણે પોતાના આપના શાસ્ત્ર પ્રમાણે કીધું, ને તે તોડવાની જે સજ તેણે બોગવી, તે સંધું પોતાને સાર નોહવું, પણ તારણુ પામવા સાર પાડ માનીને જે કપૂલ કરશે તેને સાર તેણે તે સંધું કીધું. તે સમયે મારે દિલ આનંદે ભરપૂર થયું. મારી આંખો આંશુએ ભરાઈ, ને હસુના નામ તથા લોક તથા માર્ગ પર મારા મનમાં અતિ ધણો પ્રેમ ઉપજ્યો.

ખ્રીસ્તી—નિશ્ચય તમારા આત્માને ખ્રીસ્તનું દર્શન થયું ખરું, પણ તેણે કરીને તમારા આત્મા પર શી અસર લાગી? તે મને વિશેષ કરીને કહે.

આશા.—તેથી મને જાણાયું કે આખી દુનિયાના લોક પોતપોતાને નીતિવાન જાણતા છતાં પણ અપરાધી ઠર્યા છે. વળી જાણાયું કે આપણે આપ હૃદય અદલ ઇન્સાફી છતાં તેની પાસે આવનાર પાપીઓને સાચા ઠેરવે. મારી પહેલી ચાલના દુષ્ટપણથી મને ખૂબ શરમ લાગી, ને મારી નાદાનીને લીધે હું તેથી ગભરાયો. કેમકે હસુ ખ્રીસ્તના એવા ગુણ છે, એવા વિચાર મારા મનમાં પહેલાં કદી આવ્યો નહિ. તેથી શુદ્ધ ચાલચલણ ચાલવા પર મને પ્રીતિ થઈ ને પ્રભુ હસુના નામને માન તથા મહિમા મળે એવું કરવાની ઇચ્છા મને થઈ. વળી મેં ધાર્યું, કે મારા શરીરમાં હજારો મણુ લોહી હોય, તો તે હું પ્રભુ હસુની આતર સાર વેહેવડાવું.

૧—માતા ૬; ૩૭.

૨—૧ તિમો. ૧; ૧૫.

૩—૧ મો ૧૦; ૪. તથા અધ્યાય ૪.

૪—૧ મો ૪; ૨૫.

૫—પ્રકી. ૧; ૫.

૬—૧ તિમો. ૨; ૫.

૭—૨ મો ૭; ૨૫.

અસાડમેા અધ્યાય.

ત્યારે સમણામાં મેં જોયું, કે આશાવાને મ્હો પાછું ફેરવું, ને જે નાદાનને તેઓએ પછવાડે મૂક્યો હતો, તેને આવતાં જોયો. તેણે ખીરતીને કહ્યું, કે જુઓ, પેલો જુઓને કેટલો દૂર પછવાડે ધીમે ધીમે આવેછે.

ખીરતી—હા હા, હું તેને જોઉં છું. તે આપણી સંગતની પરવા રાખતો નથી.

આશા—હું ધારું છું, કે જો તે આજ સુધી આપણી સાથે રહેત તો તેને કાંઈ નુકસાન પોહોત નહિ.

ખીરતી—તે ખરું, પણ હું જાણું છું, કે તેનો વિચાર કંઈ જુદાજ હશે.

આશા—હા, જુદો હશે; તો પણ તેને સારૂ આપણે વાટ જોઈએ. ને તેઓ જીભા રહ્યા.

પછી ખીરતીએ તેને કહ્યું, કે ચાલો ભાઈ, તમે એટલા પછવાડે કેમ રહી ગયા ?

નાદાન—એવી સંગતમાં ચાલવા કરતાં એકલા ચાલવું મને ગમેછે.

ત્યારે ખીરતીએ ધીમેથી આશાવાને કહ્યું, કે શું મેં તમને કહ્યું ન હતું કે તે આપણી સંગતની પરવા રાખતો નથી ? તો પણ ચાલો, આ વસતી વગરની જગ્યામાં આપણે વાતચિત કરતાં વખત કહાડીએ. ત્યારે નાદાનને તેણે કહ્યું, આવો, તમારી શી ખબર છે ? ઈશ્વર વિષે અમણાં તમારું મન કેમ છે ?

નાદાન—શારી રીતે છે, એમ હું આશા રાખું છું; કેમકે મારો મનમાં સારા વિચાર આવેછે ને તેથી ચાલવામાં મને દિલાસો લાગેછે.

ખીરતી—વારૂ, તે ચિન્તન કેવું છે તે અમને જણાવ.

નાદાન—હું ઈશ્વર તથા સ્વર્ગ સંબંધીના વિચાર કરું છું.

ખીરતી—હા, એમ તો રીતાનના તથા નરકના લોક પણ કરેછે.

નાદાન—પણ હું વિચાર કરું છું એટલુંજ નહિ, પામવા પણ ચાહું છું.

ખીરતી ઘણા લોક જે ત્યાં કદી જઈ શકશે નહિ, તેઓ પણ એમ કરેછે. ગંધણશીનું મન ચાહેછે, પણ તેને કાંઈ મળતું નથી. ૧

નાદાન—હું તેઓ સંબંધી વિચાર કરું છું, ને તે પામવા સાર પણ સંધું મૂકી દઉં છું.

ખ્રીસ્તી—એ વિષે મને સંદેહ છે, કેમકે સંધું મૂકી દેવું બહુ કઠણ છે. હા, પણના ધારણા કરતાં બહુજ કઠણ છે. પણ કેમ અથવા શાથી તમને માલમ આવે છે કે ઈશ્વરને તથા સ્વર્ગને સાર તમે સંધું મૂકી દીધું છે.

નાદાન—મારે મન મને એવું કહે છે.

ખ્રીસ્તી—પણ બુદ્ધિવાન માણસ એમ કહે છે, કે “જે પોતાના મન પર ભરોસો રાખે છે તે મૂર્ખ છે.” ૧

નાદાન—તે તો તેણે ખુંડા મન સંબંધી કહ્યું છે, પણ મારું મન સાંઈ છે.

ખ્રીસ્તી.—એની શી સાબીતી છે?

નાદાન—તે સ્વર્ગ પામવાની આશા ઉપજાવે છે.

ખ્રીસ્તી—તે કપટથી એવું કહે ; કેમકે પામવાની આશાનું કારણ ન છતાં પણ, પામવાની આશાથી મનમાં દિલાસો આવે.

નાદાન—પણ મારું મન તથા મારી ચાલ મળતી છે, માટે મારી આશાનું સાંઈ કારણ છે.

ખ્રીસ્તી—તમને કોણે કહ્યું, કે તમારું મન તથા ચાલ મળતી છે?

નાદાન—મારા મનથી મને એમ જણાય છે.

ખ્રીસ્તી—કોઈ ચોર સંબંધી તેના સાથીને પૂછે, કે તે ચોર છે કે નહિ તો તે કેહવે? તમે કહેા કે મારા મનથી મને જણાય છે, એ શી વાત છે? જો ઈશ્વરની વાત એ બાબતમાં સાહેદી આપે નહિ તો બીજી સાહેદી શા કામની?

નાદાન—જે મનમાં સારા વિચાર આવે છે, તે સાંઈ મન કેહેવાય નહિ શું? ને જે ચાલચલણ ઈશ્વરની આગા પ્રમાણે છે, તેજ સારી નથી શું?

ખ્રીસ્તી—હા, જે મનમાં સારા વિચાર આવે છે, તે મન સાંઈ છે ખરું; ને જે ચાલચલણ ઈશ્વરની આગા પ્રમાણે છે તે ચાલચલણ સારી છે ખરી; પણ

ઐવી ચાલચલણ ચાલવામાં, ને મારી ઐવી ચાલચલણ છે, ઐવા વિચાર કરવામાં થણો તકાવત છે.

નાદાન—સારા વિચાર તથા ઇશ્વરની આસા પ્રમાણે ચાલવું તે શું છે, તે વિષે તમારા વિચાર કહી સંભળાવો.

ખ્રીસ્તી—સારા વિચાર ધણી તરેહના છે. કેટલાએક આપણા સંબંધી, કેટલાએક ઇશ્વર સંબંધી, કેટલાએક ખ્રીસ્ત સંબંધી, ને કેટલાએક કોઈ ખીજ વસ્તુ સંબંધી છે.

નાદાન—આપણા સંબંધી સારા વિચાર કહ્યા છે ?

ખ્રીસ્તી—જે ઇશ્વરની વાતની સાથે મળતા છે તે.

નાદાન—આપણા સંબંધીના વિચાર ઇશ્વરની વાતની સાથે કેવારે મળતા છે ?

ખ્રીસ્તી—જેવારે આપણુ પોતા સંબંધી તે વાત પ્રમાણે ઠરાવ કરિયે છિયે તેવારે, ઐટલે સ્વાભાવિક અવસ્થાના લોક સંબંધી ઇશ્વરની વાત ઐવી છે કે કોઈ નીતિવાન નથી, કોઈ સાઈં કરે ઐવા નથી. વળી ધર્મ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે માણસના મનની હરેક કલ્પના બુંડી છે ને હમિશા બુંડીજ હોયછે. ૧ વળી નહાનપણથી માણસના મનની કલ્પના બુંડી છે, ૨ હવે ન્યારે ઐ પ્રમાણે મન થકી આપણે પોતા સંબંધી વિચારિયે છિયે ત્યારે આપણા વિચાર સારા છે, કેમકે તેઓ ઇશ્વરની વાત પ્રમાણે છે.

નાદાન—મારું મન ઐવું બુંડું છે તે હું કદી માનીશ નહિ.

ખ્રીસ્તી—ઐવું હોય, તો તમે પોતાની હયાતીમાં પોતા સંબંધી ઐક સારે વિચાર કદી કીધો નથી; પણ મને યોલવા દો. ધર્મશાસ્ત્રની વાત આપણાં મનને સારાં નરતાં ઠેરવેછે, તે પ્રમાણે તે આપણી ચાલચલણ પણ સારી નરતી ઠેરવેછે ને ન્યારે આપણાં મન તથા આપણી ચાલચલણ સંબંધી આપણો વિચાર ઇશ્વરની વાતની સાથે મળતો છે, ત્યારે આપણાં મન તથા ચાલચલણ સારાં છે.

નાદાન—તમારા કેહેવાનો અર્થ ખતાવો.

ખ્રીસ્તી—ઈશ્વરની વાતમાં કહ્યું છે કે માણસના માર્ગ વાંકા છે; સારા નથી, પણ આડા છે. વળી તેમાં કહ્યું છે કે તેઓ સ્વભાવે સારા માર્ગથી આડા ફેંટાયે છે, ને તે તેઓને માલમ નથી. ૧ હવે ન્યારે મનથી તથા દિલની નમ્રતાથી એ પ્રમાણે કોઈ માણસ પોતાના માર્ગ સંબંધી વિચારે છે, ત્યારે પોતાના માર્ગ સંબંધી તેના વિચાર સારા છે, કેમકે ઈશ્વરની વાતની સાથે મળતા છે.

નાદાન—ઈશ્વર સંબંધી સારા વિચાર ક્રિયા છે તે કહેા.

ખ્રીસ્તી—જે પ્રમાણે આપણા સંબંધી મેં કહ્યું તે પ્રમાણે. ન્યારે ઈશ્વર વિષે આપણા વિચાર તેની વાતની સાથે મળતા છે ત્યારે, એટલે તેનું અસ્તિત્વ તથા તેના ગુણ સંબંધી. તે સંધા ગુણ હું વિસ્તારી કહી શકતો નથી, પણ તે સંબંધી શાસ્ત્રના બતાવ્યા પ્રમાણે આપણે વિચારિયેછિયે ત્યારે આપણા વિચાર સારા છે. વળી જેમ આપણે પોતાને ઝાળખિયેછિયે તે કરતાં ઈશ્વર આપણને વતું ઝાળખે છે. આપણે પોતાનામાં પાપ નથી જોતા, ત્યારે તે જૂઝૂકે. તે આપણે સહુથી શુભ વિચાર જાણે છે, ને આપણાં મન ને જે તેમાં છે તે હંમેશા તેની આગળ ઉઘાડાં છે. આપણામાં જે પુણ્યરૂપ દેખાય છે, તે એવું હીલું છે કે તેથી ઈશ્વરને કેટલો આગળ. એને લીધે આપણાં સારાં કામ પર ભરેસો રાખીને આપણે તેની આગળ જીભા રહી નથી શકતા. ન્યારે એ પ્રમાણે વિચાર કરિયેછિયે ત્યારે ઈશ્વર સંબંધી આપણા વિચાર સારા છે.

નાદાન—થું, મારા ભાઈ, તમારા ધાસ્ત્રામાં હું એવો મૂર્ખ છું કે ઈશ્વર મારા કરતાં વતું જૂઝૂકે છે એ હું સમજતો નહિ હોઉં? વળી, થું, હું એવો નાદાન, કે મારી ઉત્તમ ઉત્તમ વાતો પર ભરેસો રાખીને પ્રભુની આગળ આવવા ફરું?

ખ્રીસ્તી—તે બાબત સંબંધી તમારે શા વિચાર છે?

નાદાન—હુંકામાં કહુંછું કે હું નિરપરાધી ફરું માટે ખ્રીસ્તપર મારે વિશ્વાસ રાખવા.

ખ્રીસ્તી—ખ્રીસ્તની આપણને અગત્ય નથી એમ જાણ્યા છતાં પણ તમે કેમ કહેછો કે મારે તેના પર વિશ્વાસ કરવો? તમારું મૂળ અશક્તપણું તથા તમે જે અપરાધ ક્રીધા તે એહુ તમને માલુમ નથી. હું ઉત્તમ છું, હું જે કંઈ છું તે ઉત્તમ છે, એમ તારા મનમાં જાણાય છે. તેથી સાફ જાણાય છે કે ઈશ્વરની

આગળ તમે નિરપરાધી ઠરો એ સાર તમને ખ્રીસ્તનું પુણ્ય અવશ્ય જોઈએ એ તમને લાગતું નથી. તો પણ તમે કેમ કહો છો કે હું ખ્રીસ્ત પર વિશ્વાસ કરું છું.

નાદાન— એવું હોય, તો પણ હું સારી પઠે વિશ્વાસ કરું છું.

ખ્રીસ્તી—તમે શી રીતે વિશ્વાસ કરો છો ?

નાદાન— પાપી એને સાર ખ્રીસ્ત એના ને મેં તેનું શાસ્ત્ર પાળ્યું, એવું જાણીને હાથર મારા પર દયા કરીને સજાથી મારો છૂટકો કરશે, એવો મારો વિશ્વાસ છે. અથવા એમ થશે કે જે ધર્મનાં કામ હું કરું છું તે ખ્રીસ્તના પુણ્ય થકી હાથર કાબૂલ કરશે, ને તેથી હું નિરપરાધી ઠરીશ.

ખ્રીસ્તી—એ તમારા મતની વાત પર હું કહું છું તે સાંભળો.

૧. તમારો વિશ્વાસ ખ્યાલી છે, કેમકે એવા વિશ્વાસનું શાસ્ત્રમાં વર્ણન નથી.
૨. તમારો વિશ્વાસ ખોટો છે ; કેમકે તમારા કહ્યા ઉપરથી જાણાય છે કે નિરપરાધી ઠરવું ખ્રીસ્તના પુણ્યથી થતું નથી, પણ તમારાં પુણ્યથી જ થાય છે.
૩. એવા વિશ્વાસથી જાણાય છે કે ખ્રીસ્તથી તમે પંડે તો નહિ, પણ તમારાં કૃત્ય નિર્દોષ ઠરે છે, પછી તમારાં કૃત્યથી તમે પોતે નિર્દોષ ઠરો; પણ એવો ખોટું છે.
૪. એ સંધા ઉપરથી જાણાય છે, કે એ તમારો વિશ્વાસ ભુલાવો દેનાર છે. એવા વિશ્વાસ છતાં ઇશ્વરથી ઠરાવેલે ઇન્સાફને દહોડે તમે કોપપાલ થશો. કેમકે જે વિશ્વાસથી માણસ નિર્દોષ ઠરે છે, તે એવા છે કે નિયમ શાસ્ત્ર ઉપરથી હું નિરપરાધી ઠરવાનો નથી એવું જાણીને વિશ્વાસ કરનાર તારણ પામવા સાર ખ્રીસ્તના પુણ્ય પર ભરોસો રાખે છે. હવે ખ્રીસ્તનું જે પુણ્ય છે તે તો દયાનું એવું કૃત્ય નથી કે નીતિવાન ઠરાવવા સાર આપણા આત્મકિતપણાને ઇશ્વરની આગળ માન્ય કરાવે છે, પણ એ છે કે, જે કૃત્ય ને જે માર નિયમ શાસ્ત્ર આપણી પાસે માગતું હતું, તે સંધું હજી એ પંડે પૂર્ણ કીધું; એટલે, જે આપણે કરવું તથા સેહેવું જોઈતું હતું, તે સંધું તેણે આપણે બદલે કીધું તથા સહું. એજ પુણ્ય પર ભરોસો રાખવો તેજ સાચો વિશ્વાસ છે, એવા વિશ્વાસ રાખવાથી માણસ ઇશ્વર આગળ પવિત્ર ગણાય છે, માન્ય થાય છે, ને સજાથી છૂટે છે.

નાદાન— ખ્રીસ્તે આપણને બહાર રાખીને જે કીધું તે પર આપણે ભરોસો રાખવો એમ તમે કહો છો શું? એવી કલ્પના કરિયે તો આપણા વિષયોની લગામ છૂટી મુકવાની આત્મા મળી એમ જાણાય છે ; જે ખ્રીસ્તના પુણ્ય પર ભરોસો રાખવાથી નિરપરાધી ઠરિયે તો ગમે તેવી આલચલણ હોય તો તેમાં શી શીકર.

ખ્રીસ્તી—તમારું નામ નાદાન છે, ને જેવું તમારું નામ તેવાજ તમે છે; એની શાખીતી તમારા જવાબ ઉપરથી દેખાયછે. નિરપરાધી ઠરવાની નીતિ થું છે, ને તેના પરના વિશ્વાસથી ઈશ્વરના કોપ થકી તમારા જીવનો છૂટકો કેમ થાય, એ સંબંધી તમે નાદાન છો. યજી ખ્રીસ્તના પુણ્ય પર ખરેખરા વિશ્વાસથી જે અસર થાયછે તે તમારી નાદાનીના વિચાર જેવી નથી, પણ મન રોકડું કરવું તથા ઈશ્વરની તરફ એવું લગાડવું કે તેના નામ પર, તેની વાત પર, તેના માર્ગ પર તથા તેના ઘોષ પર પ્રેમ ઉપજે.

આશાવાન—તેને પૂછો કે ખ્રીસ્ત સ્વર્ગેથી તમને આજખાવાયો કે નહિ ?

નાદાન—હા ! તમને તો તે બસા આજખાવાયો ! એ ખાખત તમે ને તમારા જેવા બીજા ઘોષ જે કહે છે તે સંધુ તો ઘેલાની વાત જેવું મને લાગેછે.

આશા—અરે મારા ભાઈ ! થું જોણાછો ! ખ્રીસ્ત તો ઈશ્વરમાં એવા સંતાએણા છે, કે તે માણસની સ્વાભાવિક સમજણમાં આવતો નથી. ને ઈશ્વર ખાપ તેને પ્રગટ કરે ત્યાં સુધી કોઈ માણસ તેને એવા જાણી શકતો નથી કે તેનું તારણ થાય.

નાદાન—એ તમારો વિશ્વાસ છે, પણ મારો નથી. તમારા જેવા દ્રવંગ મારા મનમાં નથી, પણ મારે વિશ્વાસ તમારા જેવા સારો છે એમાં મને શક નથી.

ખ્રીસ્તી—મને એક વાત કહેવા દો. એ ખાખત સંબંધી તમારે એવી હલકી રીતે કહેવું ઘટારય નથી ; કેમકે મારા સારા સાથીની પટે હું નિર્ભયથી કહુંછું કે ખાપના આજખાવા પિના કોઈ માણસ ઈશુ ખ્રીસ્તને આજખી શકે નહિ. હા; ને જે વિશ્વાસથી માણસનું મન ખ્રીસ્ત પર લાગેછે, તે તો ઈશ્વરના અતિ ધણા સામર્થ્યે કરીને થાયછે. ૧ ને આ વિચાર નાદાન, મને જણાયછે કે એ વિશ્વાસની અસર સંબંધી તમે અજાણ્યા છો; તો તમે સાવચિત થાઓ, ને તમે સંકટમાં પડેલા છો તે સંબંધી વિચારો, ને પ્રભુ ઈશુ પાસે દોડ્યા જાઓ. ને તેના પુણ્યે કરીને એટલે ઈશ્વરના પુણ્યે કરીને (કેમકે તે ઈશ્વરજ છે) તમે સજાથી છૂટકો પામશો. નાદાન—તમે ઉતાવળા ચાલો છો. તમારી દમીદમ હું ચાલી શકતો નથી. તમે આજખ જાઓ ને હું થોડીવાર સુધી પાછળ ચાલીશ. ત્યારે તેઓએ કહ્યું કે:—

૨ નાદાન, અજ થું પાસે મૂર્ખપણાને માર્ગે એમ ?

૬૨ ૬૨ વાર મુનોપ થયો પથ, જ્ઞાન તજ્યે, એવો કેમ ?

ના કરયા કર એવું જ રૂ, થાય રમે એર્થિતો માર,
 ને તનરી તું બોધ દેવે તો, નેને શોક થશે નિર્ધાર.
 માટે બખતસર ધ્યાન ધરીને, વૃક્ષો નમને; ના ગજરાતો.
 તારે ભાષ્ય થશે શુભ કાલે, બોધતણી ખાને શુભ વાતો.
 માટે સુધને; પશ્ય મેત્યાપર, થાય અજ નેઆધિકાર;
 નજ કહું છું દાબત તારી, નિશ્ચય પૂર્ણ રૂનેત થનાર.

પછી ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથીને એમ કહેવા માંડ્યું, કે ચાલો મારા હાલા
 આરાવાન, તમારે ને મારે ફરી એકલાં ચાલવાનું છે.

હવે સમણામાં મેં જોયું કે તેઓ ઉતાવળે આગળ ચાલ્યા ગયા, ને નાદાન
 પછુપાડે-ખોડાતો ખોડાતો ચાલ્યો. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ પોતાના સાથીને કહ્યું, આ
 વિચારો માણસ પર મને ઘણી દયા આવેછે. નિશ્ચે પરિણામે તેની ખરાબી થશે.

આશા.—અરેરે ! આપણા શહેરમાં ઘણા કુટુંબના તથા ઘણા મોહાલા-
 માંના ખુસાફરો એવાજ હાલમાં છે, ને જે આપણા પ્રાંતમાં એવા ઘણા છે, તો
 આ માણસના વતનમાં કેટલા હોશે.

ખ્રીસ્તી—શાસ્ત્ર કહેછે કે તેઓ ન જોય, માટે તેણે તેમની આંખ અંધીક્રાધીછે.

આપણે હાં એકલા છિયે, માટે કહો, કે એવા લોક સંબંધી તમારો શા વિચાર
 છે ? એમ અપરાધી છિયે એવું તેઓના મનમાં કોઈ વાર આવ્યું ન હશે શું ?
 ને તેથી અમારો હાલ ભયકારક છે એવી ખીક તેઓને કદાપિ ભાગી ન હશે શું ?

આશા.—ના, મારા કરતાં તમે વડીલ છો, માટે તે સવાલનો જવાબ તમે આપો.

ખ્રીસ્તી—તો કહું છું, કે તેઓના ધારવામાં કોઈવાર એવું આવતું હશે. પણ
 તેઓની સ્વાભાવિક નાદાનીને લીધે એતો સમજતા નથી, કે એવા વિચારથી
 અમારું કલ્યાણ થાય, માટે એવા વિચારને જોરથી દાખી નાખવા તેઓ પ્રયત્ન
 કરેછે ને મનોરથ પ્રમાણે ચાલવાથી તેઓ રીઝેછે.

આશા.—તમારું કહેવું હું માનું છું, કે ખીકથી માણસનું કલ્યાણ થાયછે.
 લોક ખુસાફરી કરવા મારેછે ત્યારે તેથી તેઓને ગુણ થાયછે.

ખ્રીસ્તી—જે ખીક ખરી હોય, તો બેશક એમ થાયછે. કેમકે ધર્મશાસ્ત્રમાં
 કહ્યું છે કે પ્રભુની ખીક બુદ્ધિનો આરંભ છે. ૧

આશા.—ખરી ખીક શી છે? તે કહો.

ખ્રીસ્તી—સાચી ને ખરી ખીક ત્રણ બાબતથી જાણાયછે.

૧ તેના મૂળથી;— પાપને લીધે મન અપરાધી ઠરવાથી તે ઉત્પન્ન થાયછે.

૨ એને લીધે તારણ પામવા સારું મન ખ્રીસ્તની સાથે મજબૂત થાયછે.

૩ ઈશ્વર તથા તેની વાત તથા તેના માર્ગ વિષેનું માન તે મનમાં ઉપજાવેછે, ને તેમાં રાખેછે; મનને નરમ રાખેછે, ને જેથી ઈશ્વરનું અપમાન થાય, કે મનની શાંતિ જાય, કે પવિત્ર આત્મા દલગીર થાય, કે દુશ્મન વખોડવાની વાત કેહે, તે સંધાની તરફ મન જમણી ડાબી ગમ ન ફરે એવું કરેછે.

આશા.—તમે સારું કહ્યું, હું જાણું છું કે તમે સાચી વાત કહી. હજી મંત્રેલી જમીનને છેડે આપણે આવી પોહ્યાંઆ નથી થું?

ખ્રીસ્તી—કેમ, એ વાતચિતથી તમે યાચ્યા થું?

આશા.—ના, યાચ્યા તો નથી; પણ મ્યાં સુધી આંખ્યા એ જાણવા આહું છું.

ખ્રીસ્તી.—હવે જે ગાઢ રહ્યા હશે. તો આપણે તે વાત ફરી કહાડિયે.

જે વિચારથી ખીક લાગેછે તેથી તેઓનું કલ્યાણ થાય એ નાદાન સાક જાણતા નથી, માટે તેને દાખી નાખવાનું તેઓ પ્રયત્ન કરેછે.

આશા.—તેઓ શી તરફ દાખીનાખવા પ્રયત્ન કરેછે?

ખ્રીસ્તી.— ૧ એવી ખીક ઈશ્વરથી ઉત્પન્ન થયા છતાં પણ, તેઓ તે શતાનની ગણેછે; ને એથી અમારો નારા થશે એવું સમજીને તેઓ તેને દાખીનાખેછે. ૨ તેઓ ધારેછે કે એ ખીકથી અમારો વિશ્વાસ બંધ થાયછે; માટે તેના પર તેઓ પોતાનું મન કહણ રાખેછે. પણ હાય હાય! તેઓ કેવા બિચારા છોક છે, તેઓને કાંઈ વિશ્વાસ નથી. ૩ તેઓ જાણેછે કે અમારે ખીવું ન જોઈએ, માટે તેઓએ ખીવું એવું છતાં નિર્ભયપણું બતાવેછે. ૪ એ ખીકથી તેઓની જૂની તથા નકામી પવિત્રાઈનો નારા થાય એવું જાણીને જોમ થઈ શકે તેમ જોરથી તેઓ તેઓને રોકેછે.

આશા.—એ સંબંધી હું થોડું જાણું છું; કેમકે મારા પોતા વિષે હું શિખ્યો તેથી પેહલાં મને એમજ થયું.

ખ્રીસ્તી—વાર, આપણા નાદાન પડોસીની વાત અમણાં મુકી દઈયે, ને ખીજી ગુણકારી આપત સંબંધી આપણે વાતચિત કરિયે.

આશા.—ઘણું સારું, તમે વાત કહાડો.

ખ્રીસ્તી—વાર, દશ વર્ષ પર ક્ષણિક નામે એક સભ્યન તમારા દેશમાં રહેતો હતો. ત્યારે તે બહુ ધર્મી દેખાયો તેને તમે યોગ્યતા હતા થું ?

આશા.—હા, હું તેને યોગ્યતા હતા. ધર્મરહિત શહેર, જે ધાનત શહેરથી થે માલ દૂર છે, તેમાં પાછા ફરનારની જોડાજોડ તે રહેતો હતો.

ખ્રીસ્તી—ઠીક, તેઓ એક ધરમાં રહેતા. તે માણસને તેવારે પોતાનાં પાપનાં જોધ થયો, વળી પોતાને બાયક સભા ઠરેલી છે તે તેને માલમ પડી ?

આશા.—આપણા બન્નેના એક વિચાર છે. માઈ ધર તેઓના ધરથી લણ ગાઉ માલ દૂર હતું, માટે તે બહુ વાર રડતો રડતો મારી પાસે આવતો. મને તેની દયા આવી ને તે સાચો છે એવી મને આશા થઈ. પણ તેની વાત પરથી દેખાય છે કે જે પ્રભુ પ્રભુ કહે છે તે સંધા સ્વર્ગી શહેરમાં પેસશે નહિ.

ખ્રીસ્તી—જેમ આપણે અમણાં મુસાફરી કરિયે છિયે, તેમ તેણે મુસાફરી કરવાનું એક વાર ડેરવું એવું તેણે મને કહ્યું. પણ એકાએક સ્વરક્ષક નામે એક માણસની સાથે તેને યોગ્ય આણુ થયું, ત્યારે તેણે મને મુકી દીધો.

આશા.—આપણે તે સંબંધી વાતચિત કરિયે છિયે. હવે તેનું તથા ખીજી એવાનું પાછા ફરવાનાં કારણ સંબંધી આપણે તપાસી જોઈયે.

ખ્રીસ્તી— આપણને ગુણ યાય તેમ તમે કહેવા માંડો.

આશા.—વાર મારી નજરમાં એનાં ચાર કારણ આવે છે. ૧. એવા માણસના અંતઃકરણને જોધ થયા છતાં પણ મન બદલાતાં નથી, માટે જ્યારે કુટપણાનું સ્મરણ જાય છે ત્યારે જે કારણથી તેઓ ધર્મી દેખાયા તે પણ જાય છે, ને તેઓ પોતાના જૂના માર્ગમાં પાછા ફરે છે. જે પ્રમાણે કુતરા કાંઈ ખાવાથી જ્યાં સુધી એક આવે છે ત્યાં સુધી એકિ છે. જે એકે કહિયે કે કુતરાને મન છે, તો મનની ઈચ્છાથી તે એમ કરતો નથી; પણ તેના પેટમાં વિકાર થયાને લીધે એકિ છે. પણ જ્યારે એકવાથી તેના પેટમાં ચેહેન થાય છે, ત્યારે તેનું મન પોતાના એકિલા પરથી ન ફરયાને લીધે, તે તેની તરફ જાય છે ને તેને આટી ખાય છે. માટે અહિં બધું છે, કે કુતરો પોતાના એકિલાની

તરફ પાછો ફરે છે. ૧ હું ઝમમ કહું છું, કે ઝમવા લોક નરકના દુઃખની ખીકના કારણથી સ્વર્ગ પામવાની ઇચ્છા રાખે છે. માટે જે મ નરક તથા તેની સંજ્ઞાની ખીક નરમ પડતી જાય છે, તેમ સ્વર્ગ તથા તારણ પામવાની ઇચ્છા પણ નરમ પડતી જાય છે. માટે ઝમવું થાય છે કે જ્યારે અપરાધનો વિચાર તથા સંજ્ઞાની ખીક જાય છે, ત્યારે સ્વર્ગ તથા સુખ પામવાની ઇચ્છા જાય છે ને તેઓ પાછા અસજની ચાલ પ્રમાણે ચાલે છે.

૨. ખીજું કારણ ઝમ છે, કે ભારી ખીક તેઓ પર કાબુ રાખે છે. અમણાં માણસની ખીક સંબંધી હું કહું છું; કેમકે માણસની ખીકથી લોક ફસી જાય છે. ૨ માટે જ્યાં સુધી નરકની સંજ્ઞા સંબંધી તેઓ સાંભળે છે, ત્યાં સુધી તેઓ સ્વર્ગ પામવાની ફીકર રાખે છે; પણ જ્યારે તેની ખીક ઝમાછી થાય છે, ત્યારે તેઓમાં ખીજો વિચાર આવે છે, ઝમટલે બુદ્ધિવાન થવું સાહે છે. જે અમને માલમ નથી, તે પામવા સાર સરવસ્ત જાય, તેનું જોખમ સેહેવું, અથવા અગત વિના દુઃખ ભોગવવું ઝમ સાહે નથી ઝમવું મત પકડે છે; માટે તેઓ ફરી સંસારમાં લપેટાય છે.

૩. ધર્મથી જે પ્રાપ્ત થાય છે, તે ઠાકરરૂપ છે. તેઓ અહંકારી તથા મગર છે. તેઓની નજરે ધર્મ નીચો તથા ગ્રચ્છ જણાય છે, ને જ્યારે નરક તથા આવનાર કોપની ખીક મટી જાય, ત્યારે તેઓ પોતાની અસલ ચાલ પ્રમાણે ચાલે છે.

૪. અમ અપરાધી છિયે ને ભય આવે છે એવા વિચાર રાખવાથી તેઓને દિલગીરી લાગે છે. દુઃખ આવી પડે તેથી તે જાણવાનું તેઓ ચાહતા નથી; પેહલાં જે તે જાણવું પસંદ લાગત, તો તે પેહલાં જાણવાથી, જ્યાં નીતિવાન જઈને બેસે છે ત્યાં તેઓ જાત. પણ અપરાધના તથા ભયના વિચારથી તેઓ દૂર રહે છે, માટે ઇસ્વરના ભયનો તથા તેના કોપનો બોધ જે ચમ્મણ તે જાતો રહે છે; ત્યારે તેઓ ખૂશીથી પોતાનાં મન કહણ કરે છે ને જે માર્ગમાં તેઓ વત્તા કહણ થતા જાય તે માર્ગ તેઓ પસંદ કરે છે.

ખ્રીસ્તી—તમારી વાત મને અનુકુલ આવે છે, કેમકે તેઓનાં મન તથા ઇચ્છા બદલાયાં નથી તેથી ઝમ સંધુ થાય છે. જે શુનેહગાર ઇન્સાફ કરનારની આગળ જાતો રહે છે, તેના જોવા તેઓ છે, તેઓ કાંપે છે તથા ધ્રુજે છે ને ખરે-ખરે પસ્તાવા કરનાર જોવા દેખાય છે. ઝમ બધામાં પાપનો કંટાળો નથી, પણ

ફાંસીએ જવાની બીક છે; જો તેનો છૂટકો થાય, તો પછી તે પેહેલાંની પોં ચોર ને ગુનેહગાર રહેશે, પણ જો તેનું મન બદલાયું હોત તો તેની ચાલ જૂદી થાત.

આશા.—તેઓને પાછા ફરવાનું કારણ મેં તમને બતાવ્યું, હવે તે પાછું ફરવું શી તરેહ થાય છે તે તમે મને બતાવો.

ખીસ્તી—હા, તે હું ખૂશીથી બતાવું છું.

૧. ઈશ્વરથી, માતાથી, તથા આપનાર ઈન્સાફથી, જેમ બની શકે તેમ, તેઓ પોતાના વિચાર પાછા હટાવે છે. ૨. પછી ધીમે ધીમે તેઓ અંતરભક્તિ, અંટણ અંકાંત પ્રાર્થના, વિશયનું દમન, જાગૃત રહેવું, પાપનો શોક કરવો વગેરે મુકી દે છે. ૩. પછી આગ્રહ તથા પ્રેમક્રયુત ખીસ્તી લોકથી તેઓ દૂર રહે છે. ૪. પછી પ્રગટ રીતે ભક્તિમાર્ગથી અસે છે; અંટણે શાસ્ત્ર સાંભળવું, વાંચવું, ધર્મ સંબંધી વાતચિત્ત કરવી વગેરે તેઓ ડગલે ડગલે મુકી દે છે. ૫. પછી તેઓ શેતાનની પોં ધર્મી લોકની અંબ કહાડવા લાગે છે, અંબ વાસ્તે કે તેઓની થોડી તકશીરના કારણથી તેઓના ધર્મનો ત્યાગ કરવાનું બહાનું મળે. ૬. પછી વિષયી તથા બેકદ તથા નિરંકુશની સાથે લાગે છે ને તેઓની સંગત કરે છે. ૭. પછી ગુપ્તમાં તેઓ વિશય તથા વ્યભિચાર વિષે વાતચિત્ત કરવા લાગે છે, ને જે ભક્ત ગણાય છે, તેઓમાં જો કાંઈ અંબું દેખાય, તો તેઓને જોઈને તેઓ તે નિર્લજ્જ પણાએ કરે અંબ સાથે તેઓ ખૂશ થાય છે. ૮. પછી તેઓ નહાની નહાની વાતમાં પાપ પ્રગટ રીતે કરે છે. ૯. પછી કંઈ મન કરીને તેઓ પોતાના સ્વભાવ દેખડાવે છે. અંબ રીતે આકૃતના સમુદ્રમાં પડે છે, ને જો અદબૂત દયા તેઓને અંબાવે નહિ, તો પોતાની ઠગાઈમાં તેઓ સર્વકાલની હાની પામે છે.

ઓગણીસમે અદયાય.

હવે સમણામાં મેં જોયું, કે યુસાફ રૌ મંત્રેલી જમીનમાંથી વટીને ખીલલા દેશમાં પોહોંચવા લાગ્યા. ૧ તેની હવા સારી તથા માફક હતી, ને તે દેશમાંથી તેઓનો રસ્તો હતો, માટે થોડીવાર સુધી વિસામો આવ્યાને સાથે તેઓ ત્યાં રહ્યા. ત્યાં હમેશા તેઓએ પક્ષીઓને ગાતાં સાંભળ્યાં; રૌજ રૌજ પૃથ્વીમાંથી કૃષ્ણ નિપજતાં જોયાં, તથા હોલાનો શબ્દ પણ તે દેશમાં સાંભળ્યો. તે દેશમાં રાત દિવસ સુરજનો પ્રકાશ રહે છે. તે માતાની છાયાના મેદાનથી દૂર હતો.

નિરાશા હૈત પોહોંચી ન શકે ચ્મિવો દૂર હતો ને તે જગ્યાથી તેચ્મો સંરાય નામે કિશ્નાને જોઈ પણુ શકતા નાતા. જે શહેરમાં તેચ્મો જતા હતા તે તેચ્મોને ત્યાંથી નજરે પડતું હતું; વળી શહેરના રેહેવાસીચ્મો પણુ તેચ્મોને ત્યાં મળ્યા; અને તે દેશ સ્વર્ગની હદ પર હતો, માટે તેમાં તેજસ્વીચ્મો * ધણું કરીને ફરવા આવતા હતા. તે દેશમાં વર વહુનો પણુ બંદોબસ્ત ફરીથી થયો હતો. હા, ને જેમ વર વહુ પર હરખાયછે, તેમ તેચ્મોનો ઇશ્વર તેચ્મો પર હરખાયછે. ત્યાં તેચ્મોને અનાજ અથવા વાઢિની ન્યૂનતા નાતી, કેમકે મુસાફરીમાં તેચ્મો જે શોધતા હતા તે ત્યાં પુશ્કલ મળ્યું. ત્યાં શહેરમાંથી માટે રાખે તેચ્મોચ્મ સાંભળ્યું, કે શીચ્મોનની દિકરીને કહો, કે “જૂચ્મો, તારે તારણ આવેછે. જૂચ્મો, તેના આપવાનો ધનામ તેની સાથે છે.” તે દેશના સંધા રેહેવાસીચ્મોચ્મ તેચ્મોને પવિત્ર લોક તથા ઇશ્વરે અચાવેલા તથા શોધી કહોડેલા વગેરે કહ્યા.

તેચ્મો તે દેશમાં ફરતા, ત્યારે જે રાજમાં તેચ્મો જવાના હતા તેથી દૂર દેશમાં જે આનંદ તેચ્મોને થયો, તે કરતાં ચ્મિ દેશમાં વતો થયો, ને શહેરની પાસે આવ્યા માટે તેચ્મોચ્મ તેને પહેલાં કરતાં સાફ દીઠું. તે માતાચ્મ તથા જવાહેરે બાંધેલું હતું, ને તેના રસ્તા સુંતાના હતા. તે શહેરના મહિમાથી તથા તે પર સુરજના કીરણ પડવાથી, ખ્રીસ્તી ઇચ્છાતુર થયાને લીધે માંદો પડ્યો. આશાવાન પણુ તેની પટે બે લણુ વાર માંદો પડ્યો. તેચ્મોની ભારે ઇચ્છાને લીધે તેચ્મોચ્મ શહેર પાસે પડ્યા પડ્યા ખૂમ પાડી, કે “જે તમે મારા વહાલાને મળો, તો તેને કેહેજો, કે હું પ્રેમથી માંદો પડ્યો છું.”

પછી તેચ્મોને યાદી શક્તિ આવી, તેથી તેચ્મો, પોતાના મંદવાડને વગર ગણુકારવે, રસ્તે આગળ જતાં શહેરની પાસે આવતાં આવતાં ફળવાડી, દ્રાક્ષાવાડી તથા ફલવાડી સુધી આવી પોહોંચ્યા. તેચ્મોના દરવાજા સડકના રસ્તા પર ઊઘાડા હતા. તેચ્મો તે જગ્યામાં પોહોંચ્યા ત્યારે તેનો માળી રસ્તામાં ઊભો હતો. ત્યારે તેને મુસાફરોચ્મ કહ્યું, કે આવી સારી વાડીચ્મો કોણુની છે? તેણે જવાબ દીધો, કે રાજની છે. તેની ખૂશીને સાફ તથા મુસાફરોના વિસામાને સાફ ચ્મિચ્મો બતાવી છે. પછી માળીચ્મ તેચ્મોને દ્રાક્ષાવાડીમાં તેડીજઈને કહ્યું, કે હાંનાં મિષ્ટાન્ન તમે ખાચ્મો.૧ વળી રાજને ફરવાના રસ્તા તથા જે ડુંગ્રે તેને પસંદ છે, તે સંધું તેચ્મોને બતાવ્યું, ને ત્યાં તેચ્મો ઊતર્યા ને ઊંધી ગયા.

* ઇશ્વરના દૂતો.

૧—પુનર્નિયમ ૨૩; ૨૪.

સમણામાં મેં જોયું, કે તેઓની પેહેલી મુસાફરીમાં કરતાં વનું ય્મ જગ્યાએ તેઓ ઉંઘમાં બોલ્યા. તે મને અજબ લાગ્યું. ય્મ જાણીને માળીએ મને કહ્યું કે ય્મથી તમને કેમ અજબ લાગેછે? આ દ્રાક્ષાવાડીનાં ફળનો ગુણ ય્મવો છે કે તે આધાધી ય્મયું મીઠું લાગેછે કે ઉંઘતાના હોઠ બોલેછે. ૧

મેં જોયું કે જગ્યા પછી તેઓએ શહેરમાં જવાને તૈયારી કરીધી, પણ તે શહેર ચોખ્ખા સુંતાનું હતું. ૨ તે શહેર પર સુરજના કીરણ એવા પ્રકાશિત હતા કે તેઓ ખુલ્લે મોઢેએ જોઈ શકતા નહોતા. પણ તે સારા બનેલા ચંલથી તેઓએ જોયું. ૩ વળી મેં જોયું કે તેઓ જતા હતા ત્યારે સુંતા જેવાં ચક્રચક્રતાં લગડાં પેહેરેલા તથા પ્રકાશવાન મોવાળા બે માણસ તેઓને મળ્યાં.

તે માણસોએ મુસાફરોને પૂછ્યું કે તમે ક્યાંથી આવ્યા? તેઓએ તે કહ્યું. વળી તેઓએ પૂછ્યું, કે રસ્તે કેઈ કેઈ જગ્યામાં ઊતર્યા; કેવી કેવી હરકત તથા ભય થયા; કેવી કેવી શાંતિ તથા ખૂશી તમને થઈ? તેઓએ તે સંધું કહ્યું. પછી તે બે માણસે તેઓને કહ્યું, કે હજી તમને બે હરકત થવાની છે. પછી તમે શહેરમાં પોહોંચશો.

ત્યારે ખ્રીસ્તીએ તથા તેના સાથીએ તે બે માણસને કહ્યું, કે અમારી સાથે આવો. તેઓએ તેઓને કહ્યું, કે હા, આવીશું, પણ તે તો તમારા વિશ્વાસથી તમારે પામવું જોઈશે. પછી સમણામાં મેં જોયું કે તેઓને ભાગળ દીઠામાં આવી ત્યાં સુધી તેઓ સાથે સાથે આવ્યા.

વળી મેં જોયું કે તેઓની તથા ભાગળની બચમાં એક નદી * હતી, ને તેના પર કાંઈ પૂલ બાંધ્યો નોહોતો. નદીમાં પાણી બહુ ઊંડાં હતાં. ય્મ નદી જોઈને મુસાફરો દંગ થઈ ગયા; પણ જો માણસો તેઓની સાથે આવ્યા, તેઓએ કહ્યું, કે નદી ઊતર્યા વિના તમે ભાગજો પોહોંચી શકશો નહિ.

ત્યારે મુસાફરો પૂછવા લાગ્યા, કે ભાગજો પોહોંચવાનો ખીજો કોઈ રસ્તો નથી થું? તેઓએ જવાબ દીધો, કે હા, છે, પણ હોનાખ તથા એલીયા વિના કોઈ ખીજ માણસ જગતના આરંભથી તે અમણાં સુધી તે રસ્તેથી ગયો નથી ને છેલ્લી તૂરખનો રાગ્દ થશે ત્યાં સુધી ખીજ કોઈ જશે નહિ. ત્યારે મુસાફરો, ને વિશેષે ખ્રીસ્તી, મનમાં ગભરાવવા લાગ્યા, ને આમ તેમ જોયું. પણ નદી

* નદી એટલે જાત.

ઊતર્યા વિના જવાય એવા રસ્તો તેઓને મળ્યો નહિ. * ત્યારે તેઓએ તે એ માણસને પૂછ્યું, કે પાણી સધળે બરાબર છે શું? તેઓએ કહ્યું કે ના. એ બાબતમાં અમારી મદદ પણ ચાલતી નથી†; કેમકે તે જગ્યાના રાજ પર જેવા તમારે વિશ્વાસ છે, તેવી તે જડી અથવા છાત્ર થશે.

ત્યાર પછી તેઓ પાણીમાં ઊતર્યા, એટલે ખ્રીસ્તી કુપવા લાગ્યો. તેણે પોતાનાં મિત્ર આશાવાનને એવી ખૂમ પાડી, કે જડા પાણીમાં હું કુબંધું. માજ મારા માથા પર થઈને જાય છે. તેના સંધના માજ મારી ઉપર થઈને જાય છે.

ત્યારે ખીજાએ કહ્યું, ભાઈ, ખૂશ રહો. મારા પગ તળીએ લાગે છે, ને તે સાફ છે. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ કહ્યું કે, એ મારા મિત્ર, માતળી દિલગીરીએ મને ઘેરી લીધા છે. જે દેશમાં દૂધ તથા મધ વહે છે તેને હું જોઈ શકું નહિ. તેથી ખ્રીસ્તી પર એવા માટે અંધકાર તથા ભય પડ્યો કે આગળ તેને કાંઈ સ્વપ્ન નહિ. ત્યાં પણ તે જોઈ શકે એવા થઈ ગયો, માટે જે સારો દિલાસો દેનાર વસ્તુ યુસાફરીમાં તેને મળી તે તેને ત્યાં યાદ આવી નહિ, ને તે સંબંધી તે યથાસ્થિત વાતચિત કરી શકતો નોહોતો. તેનું સંકુ બોલવાથી એવું સમજ્યું કે તેના મનને બહુ ભય લાગ્યો તથા હું નદીમાં કુખી જઈશ ને ભાગળમાં કદી પોહાંચીશ નહિ, એવી ભારી ખીક લાગી. પાસે ઊભા રહેનારને જણાયું, કે યુસાફરી કરવાના વખત પછીનાં તથા પેહેલાનાં પાપ, જે તેણે ક્રીધાં હતાં, તે વિશે દુઃખદાયક વિચાર મનમાં આવ્યા. વળી કોઈવાર તેની વાતથી એમ પણ જણાયું, કે અજગરનો તથા બૂતનો આભાસ તેના દીઠામાં આવ્યો, ને તે તેને દુઃખદાયક થયો.

ત્યાં આશાવાનને તેના ભાઈનું માથું પાણી ઉપર રાખતાં બહુ મહેનત પડી. કોઈવાર તે કુખી જતો, ને થોડીવાર પછી અધમુખ્યા થઈ પાછો ઉપર આવતો. આશાવાન તેને દિલાસો આપતો એમ કહેવા લાગ્યો, કે ભાઈ, હું ભાગળને જોઉં છું; ત્યાં આપણને મળવા સારું માણસ ઊભાં છે. પણ ખ્રીસ્તીએ કહ્યું, કે તમારે સારું તેઓ રાહ જુઓ. જવારથી મેં તમને એાળખ્યા તેવારથી તમે આશાવાન જ છો, તેણે ખ્રીસ્તીને કહ્યું કે હા, તમે પણ તેવા જ હતા. ખ્રીસ્તીએ

* જુલુશરે કરી સ્વર્ગે જવાય છે, પણ માણસને જોત મમતું નથી.

† માણસના જોત સમે દૂતની મદદ ચાલતી નથી.

કહ્યું કે, ઓ ભાઈ, જો માઈં મન ઠીક હોય, તો મને મદદ કરવા સારૂ તે અમણાં ઉઠશે. પણ મારા પાપને લીધે તેણે મને ફાંદામાં નાખી પડતો મૂક્યો છે. આશાવાને કહ્યું, કે મારા ભાઈ, કુદ્રે લોક સંબંધીની વાત તમે વીસરી ગયા હશે, કે તેઓના મરવામાં બંધન નથી, પણ બળ સ્થિર છે. બીજા લોક જેવા તેઓ ગભરાતા નથી, ને કુઃખ ગણતા નથી. ૧. એ પાણીમાં જે કુઃખ તથા સંકટ થાય છે, તે ધૃત્યે તમને મુક્તિ દીધાની નિશાની નથી; પણ તમારૂં પારખું જોવા સારૂ છે. તેની પાસેથી જે મળ્યું તે તમે સંભારીને સંકટમાં તમે તેના પર જીવશો કે નહિ, એ જોવા સારૂ છે.

ત્યારે સમણામાં મેં જોયું, કે ખ્રીસ્તી થોડીવાર સુધી જાડો વિચાર કરતો હતો. આશાવાને તેને આ વાત કહી, કે ખૂશી થાઓ, ધૃત્ય ખ્રીસ્ત તમને સજા કરે છે. ત્યારે ખ્રીસ્તીએ ધાંટો પાડીને કહ્યું, કે હું તેને ફરીથી જોઉં છું; તે મને કહે છે, કે તમે પાણીમાંથી જાઓ છો. ત્યારે હું તમારી સાથે રહીશ, ને નદી ઊતરો છો. ત્યારે તે તમારા માથા પર ફરી વળશે નહિ, ૨* ત્યારે તે બેહુએ હિમ્મત પકડી. પેષપાર પોહોંચવા સુધી દુશ્મન પથરની પેઠે પડ્યા રહ્યા. તરત ખ્રીસ્તીને તળિયું લાગ્યું ને પાણી છાછર થયું. એ પ્રકારે તેઓ પાર ઊતર્યા.

હવે નદી કાંઠે તેઓએ જો તેજસ્વીને વાટ જોતા જોયા. † પાર આવતાં તેઓએ તેઓને કહ્યું, કે અમે સેવા કરનારા દૂત છીએ, ને તારણનો વારસો પામનારાની સેવા કરવા સારૂ મોકલાયા છીએ. પછી તેઓ ભાગળની તરફ ગયા.

તમારે જાણવું કે તે રોહરે મોટા ડુંગર પર છે, પણ તે ડુંગર પર સુસાફરો સેહેલથી ચડ્યા; કારણ કે તે જો માણસો તેઓના હાથ પકડીને લઈ ગયા. બીજી મરનારનો પોશાક તેઓએ નદીમાં પછવોડે મુકી દીધો. તેઓ તે સાથે નદીમાં ઊતર્યા, પણ તે વિના બહાર નીકળ્યા. તે રોહરેનો પાંચો વાદળાં કરતાં ઉંચો હતો તો પણ તેઓ ચાલાકીથી તથા જલદીથી ચડ્યા. રસિકવાણીએ બોલતા બોલતા હવાની ઉપર ગયા. કુશળતાથી પાર ઉતર્યા ને મહિમાવાન સાથીઓની સાથે જતા હતા માટે તેઓને દિલાસો મળ્યો.

તેજસ્વીઓની સાથે તેઓએ તે જગ્યાના મહિમા સંબંધી બાતચિત કરી, તેઓએ કહ્યું કે તેની ખૂબસુરતી તથા તેનો મહિમા કહેવામાં આવતો નથી.

* જ્ઞાતને મને ખ્રીસ્તીની બીક જતી રહેશે.

† કુનિયામાંથી ગયા, એટલે રાખું, કે દૂત અમારે સારૂ વાટ જોયો.

ત્યાં શીર્ષ્માન પહાડ, ઝંપટલે સ્વર્ગી યજ્ઞશલિમ તથા અગણિત દૂતોની સંગત તથા પરિપૂર્ણ થયેલા સાચા લોકના આત્મા છે. ૧ અમણાં તમે હ/ધરના પારાદાહસિમાં જન્મ્યાછો. તેમાં તમે જીવનનું ઝાડ જોશો, ને તેનાં અવિનાશી ફળ ખાશો, ને પોહોંચ્યા પછી તમને સરેદ ઝબ્બો મળશે, નિત્ય રાજની સાથે તમે ફરશો તથા વાતચિત્ કરશો. ૨ જે તમે નીચે પૃથ્વીમાં જોયું, ઝંપટલે રોક, મંદવાડ, દુઃખ તથા માત તે ફરીથી જોશો નહિ; કેમકે પેહેલાંની વસ્તુ જતી રહી છે. ૩ તમે આશ્રાહામ, હસહાક, યાકુબ તથા પેગંબરની પાસે જન્મ્યાછો. તેઓને હ/ધરે આવનાર આકૃતથી બચાવી લીધા છે, ને અમણાં તેઓ આરામ પામેછે, ને હરેક પોતાની નીતિમાં ચાલેછે. ત્યારે મુસાફરોએ પૂછ્યું. કે તે પવિત્ર જગ્યામાં અમારે શું કરવું જોઈશે? તેઓને જવાબ મળ્યો, કે ત્યાં તમારા બધા શ્રમનો દિલાસો તમને મળશે, ને તમારા રોકને બદલે સુખ મળશે. જે જે તમે વાળ્યું, તે તે તમે લણુશો, ઝંપટલે તમારી બધી પ્રાર્થના તથા આંશુ તથા રાજને સાર જે દુઃખ તમને રસ્તામાં પડ્યાં, તે સઘળાનું ફળ તમે પામશો. ૪ તે જગ્યાએ સુંતાનો તાજ તમે પેહેરશો, ને પવિત્રને તમે હમેશ જોશો. કેમકે ત્યાં તે જેમ છે, તેમ તેને જોશો. ૫ જેની સેવા પૃથ્વી પર તમે કરવા આહાતા હતા, પણ દેહની નબળાઈને લીધે તે કરતાં મુશ્કેલી પડી, તેની સેવા તમે રતુતિ કરીને ઘાંટો પાડીને તથા પાડ માનીને હમેશ કચ્ચા કરશો. ત્યાં જોવાથી તમારી આંખ ટાઢી થશે ને સઘળાં કામનો આનંદદાયક શબ્દ સાંભળવાથી તમને સારું લાગશે. ત્યાં જે તમારા મિત્ર પેહેલાં ગયા છે તેઓની સંગત થવાથી તમે ખુશ થશો. જે તમારી પાછળ આવે તેઓને તમે બહુ આનંદથી આવકાર કરશો. ત્યાં મહિમા તથા મહોટાઈ તમારો પેહેરવેશ થશે, ને મહિમાના રાજની સાથે જવાને લાયક રથમાં તમે બેસશો. ન્યારે તે તૂરધના શબ્દ સુઝાં પવનની પાંખરૂપ વાદળમાં આવશે, ત્યારે તમે તેની સાથે આવશો. તે ઇન્સાફની ગાદી પર બેસશે, ત્યારે તમે તેની પાસે બેસશો. તે જુડાં કામ કરનારા માણસો પર તથા દૂતો પર સજા ડેરવશે, ત્યારે ઇન્સાફ કરવામાં તમારી સંમતિ આવશે; કેમકે તેઓ તેના તથા તમારા બંનેના દુશ્મન હતા. ન્યારે તે પાછો શહેરમાં જશે, ત્યારે તમે પણ તૂરધના શબ્દ સુઝાં જશો, ને સદા તેની પાસે રહેશો. ૬

૧—શ્રી ૧૨; ૨૨-૨૪.

૧૬-૧૭.

૬—૧ થી ૪; ૧૩-૧૭.

૨—પ્રકી. ૨; ૭.

૪—ગણા. ૬; ૭-૮.

૫—૧ થી ૪-૧૫.

૩-૫. ૨૨; ૫.

૫—૧ થી ૪ ને ૩; ૨.

૬—૧ થી ૪; ૧૩-૧૭. ૧૩ થી ૧૦. ૧૩ થી ૬; ૨-૩.

૩—પશા. ૬૫;

હવે તેઓ અમ ભાગળની તરફ જતા હતા ત્યારે સ્વર્ગમાંના કેટલાએક તેઓને મળવા સારૂ બહાર આવ્યા. તેઓને તે એ તેજસ્વીએ કહ્યું, કે એ માણસ પૃથ્વી પર હતા ત્યારે તેઓએ અમારા પ્રભુ પર પ્રેમ કીધો, ને તેના પવિત્ર નામને સારૂ સંધું ત્યાગ કીધું. તેણે તેઓને તેડી લાવવા સારૂ અમને માકલ્યા, ને તેઓની યુસાફરીમાં અમે હાં સુધી તેઓને તેડી લાવ્યા કે તેઓ અંદર જાય, ને તેઓના તારનારનું મ્હેં આનંદે જૂઓ. ત્યારે સ્વર્ગી લોકે માઠી ખૂમ પાડીને કહ્યું, કે ગેઠાંના લગનની જમણવારમાં ને તેડયા છે તેઓને ધન્ય છે. ૧ તેવારે સફેદ તથા ચળકતાં લૂગડાં પેહેરેલા રાજના કેટલાએક તૂરધવાળા તેઓને મળવા સારૂ બહાર આવ્યા, ને તેઓએ એવા રસિક તથા માઠા શબ્દ વળડયા કે આપ્પા સ્વર્ગમાં તેઓનો શબ્દ ગાજી રહ્યો. એ તૂરધવાળાએ તૂરધ વળડીને ખ્રીસ્તીને તથા તેના સાથીને આગતાસ્વાગતા કીધી.

એ કરયા પછી તેઓ તેઓની આસપાસ ફરી વળ્યા, ને જાણે ચોકી કરતા હોય તેમ કેટલાએક આગળ કેટલાએક પાછળ કેટલાએક જમણીગમ ને કેટલાએક ડાબીગમ રસિક તથા માટે શબ્દે તૂરધ વળડતાં વળડતાં સાથે ચાલ્યા, ને જનારાઓને એવું દેખાયું, કે જાણે બધા સ્વર્ગવાસી તેઓને મળવા સારૂ બહાર નીકળ્યા છે. એમ તેઓ સાથે સાથે ચાલ્યા, ને ચાલતાં, વારે વારે, તૂરધવાળાઓ આનંદદાયક શબ્દથી તથા હસતું મ્હેં રાખવાથી ખ્રીસ્તી તથા તેના ભાઈને બતાવ્યું કે ભલે અમારી સંગતમાં આવ્યા, ને અમે તમને મળવા સારૂ બહુ ખુશીથી આવ્યા. હવે એ એ માણસ સ્વર્ગમાં પોહ્યાંઆ નોહાતા તોપણ દૂતોને જોયાથી તથા તેઓના રસિક શબ્દ સાંભળવાથી તેઓને એમ લાગ્યું, કે અમે સ્વર્ગમાં છીએ. વળી શહેર તેઓની નજરે પડ્યું, ને તેના સઘળા ધંટ આપણા આવવાને લીધે વળડાય છે, એમ તેઓને જણાયું. પણ વિશેષ એવી સંગતમાં સર્વકાળ સુધી ત્યાં રહેવાના એવા સુખદાયક વિચાર તેઓને આવ્યા કે તેઓનાં સુખ કહ્યા કે લખ્યામાં આવી શકતાં નથી. આખરે તેઓ ભાગજે પોહ્યાંઆ.

હવે તેઓ ભાગળમાં પોહ્યાંઆ, એટલે તેઓએ તેની ઉપર સુંનાના હરફે એમ લખેલું જોયું, કે તેની આસા ને માનેછે, તેઓને ધન્ય છે, કે તેઓનો જીવનના ગ્રાંડ પર હક મેળે, ને તેઓ ભાગળથી શહેરમાં જાય. ૨

સમણામાં મેં જોયું, કે તેજસ્વીએ તેઓને કહ્યું કે ખૂમ પાડો, ને તેઓએ ખૂમ પાડી. પછી કેટલાએક, ઘેટલે હનોએ, મુસાએ તથા એલીજ વગેરેએ ભાગળની ઉપરથી જોયું ને તેઓને ખખર પડી, કે આ જગ્યાના રાજા પરના પ્રેમને કીધે આ મુસાફરો નારાના શહેરમાંથી આવ્યા છે. મુસાફરોને જે દાખલા અગાઉ મળ્યા હતા, તે જોઈએ આપ્યા, ને તે રાજાને પોહોંચાડ્યા. તે વાંચ્યા પછી તેણે પૂછ્યું કે તે માણસો ક્યાં છે? તેઓએ જવાબ દીધો, કે તેઓ ભાગળ બહાર જતા છે. ત્યારે રાજાએ હુકમ કરીધો, કે ભાગળ ઉઘાડો કે જે નીતિવાન ઘોડા સત પાળે છે તેઓ અંદર આવે.^૧

પછી સમણામાં મેં જોયું, કે તેઓ ભાગળમાં ગયા, ને પેસતાંજ બદલાઈ ગયા. સુંનાના સરખાં ચળકતાં ઢગડાં પેહેરેલા થયા. તેઓને શીતારવાળા તથા તાજવાળા મળ્યા. સ્તુતિ કરવા સાર ને તાજપ્રતિષ્ઠાની નિશાની ચવા સાર તેઓ તેઓને શીતાર આપ્યા. ત્યારે મેં સાંભળ્યું કે શહેરના સધળા ઘેટ આવંદે વાગવા લાગ્યા. વળી કોઈએ તેઓને કહ્યું કે આપણા પ્રભુના આવંદમાં આવો.^૨ વળી તે માણસોમાં મોટે ઘાટે એવું ગાવું સાંભળ્યું કે જે તખ્ત પર બેસે છે તેને તથા યુવામિરા ઘેટલે હલવાનને સદાકાલ ધન્ય તથા પ્રતિષ્ઠા તથા મહિમા તથા સામર્થ્ય યાઓ.^૩

હવે જ્યારે એઓને શહેરમાં જવા સાર ભાગળ ઊધડી, ત્યારે મેં તેઓની પછવાડેથી જોયું કે શહેર સુરજના પ્રકારા જેવું ચમકતું છે, ને રસ્તા સુંનાના છે, ને રસ્તે ઘણા ઘોડા પોતાના માથા પર તાજ પેહેરીને તથા હાથમાં તાડની ડાલી તથા સુંનાની શીતાર સ્તુતિ કરવા સાર પાસે રાખીને ચાલે.

વળી તેઓમાંના કેટલાએકને પાંખ હતા, ને તેઓ નિરંતર એક ખીજાને ઠેકેતા, કે પ્રભુ પવિત્ર, પવિત્ર, પવિત્ર છે. પછી તેઓએ ભાગળ બંધ કરીધી ને તે જોઈને મને એવું લાગ્યું કે જો હું માંહે ગયો હોત તો કેવું સારું થાત !

તે સંધ્યા પર ધારીને જોયા પછી મેં પાછળ ફરીને નાદાનને નદીની પાસે આવતાં જોયા. તે વેહેલો ઊતર્યો. જે હરકત ખીજા બે માણસને પડી, તેની અડધી પણ તેને પડી નહિ; કેમકે તેવારે એવું હતું કે તે જગ્યામાં વ્યર્થ-

આશા નામે તરવાળો હતો. તેણે હોડીએ ઊતારવાને મદદ કીધી ને પહેલા બે માણસની પોં તે પણ ભાગળની તરફ ડુંગર પર ચઢડ્યો, પણ તે એકસો આવ્યો ને તેને જે મળ્યા તેએએ તેની સુખશાતા પૂછી નહિ. તે ભાગળે પોહોંઝ્યા પછી જે ઉપર લખ્યું હતું તે તેણે જોયું. ત્યારે તેણે ધાણું કે હું જલદી માંહે પ્રવેશ કરું માટે તે ડોકવા લાગ્યો. પણ જે લોકે ભાગળની ઉપરથી જોયું તેએએ તેને પૂછ્યું કે તમે ક્યાંથી આવ્યા, ને તમારે શું જોયું? તેણે જવાબ દીધો, કે રાજની હજીર મેં આધું પીધું છે, ને તેણે અમારા રસ્તામાં ઉપદેશ કીધો છે. ત્યારે રાજને દેખાડવા સાર તેએએ તેની પાસે દાખલો માગ્યો, માટે તેણે રોટમાં શોધ્યો, પણ જડ્યો નહિ. ત્યારે તેએએ પૂછ્યું, કે તે તમારી પાસે નથી શું? પણ તેણે કાંઈ જવાબ દીધો નહિ. ત્યારે તેએએ તે સંધું રાજને કહ્યું. તે તેને મળવા સાર આવ્યો નહિ, પણ જે બે તેજસ્વીએ ખ્રીસ્તીને તથા આશાવાનને શહેરમાં પોહોંઝાડ્યા તેએને તેણે હુકમ કીધો, કે બહાર જઈને નાદાનને પકડો, ને તેના હાથ પગ બાંધીને લઈ જાઓ. ત્યારે તેએ તેને પકડીને હવામાંથી પહાડની બાજુ પર જે દરવાજો મેં જોયો ત્યાં તેને લઈ જઈને તેમાં મૂકી દીધો. તેથી મેં જાણ્યું કે જેમ નાશના શહેરમાંથી નરકનો રસ્તો છે, તેમ સ્વર્ગી શહેરની ભાગળની પાસેથી પણ નરકનો રસ્તો છે. પછી હું જાગ્યો, ને મેં સમજ્યું જોયું એવું મને જણાયું.

